

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Флористичні елементи у дизайні інтер'єрів

Рівень освіти	Бакалавр
Кафедра (за якою закріплена дисципліна)	кафедра дизайну середовища
Терміни вивчення (курс / семестр)	3 курс (5-6 семестри)
Вид дисципліни (кількість лекційних / практичних годин)	Вибіркова дисципліна (лекційних – 12 годин, практичних – 105 годин)

Внаслідок вивчення навчальної дисципліни студент повинен бути здатним продемонструвати такі результати навчання:

Знати:

- історію та сучасні напрями розвитку флористики, основні стилі й техніки складання квіткових композицій,
- класифікацію рослин за типами та їхні естетичні й біологічні властивості, принципи створення букетів, інсталяцій, квіткових панно та інших видів флористичних робіт,
- основи кольорознавства, гармонізації кольорів і текстур у композиціях, правила догляду за рослинами для тривалого збереження естетичного вигляду,
- тенденції сучасного квітового дизайну, використання альтернативних матеріалів і екологічні аспекти у флористиці, сучасні технології та інструменти для роботи з рослинами.

Вміти:

- створювати різні види квіткових композицій з урахуванням стилю, призначення та технічних вимог,
- аналізувати особливості матеріалу та підбирати рослини відповідно до композиційних задач, використовувати класичні й сучасні техніки укладання та фіксації рослин,
- працювати з різноманітними матеріалами (природними й штучними) для створення декору, адаптувати дизайн флористичних робіт до специфіки події чи простору,
- застосовувати правила кольорової гармонії та композиції у практичній роботі, презентувати готові роботи замовнику та обґрунтовувати дизайнерські рішення.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем):

Тема 1. Вступ до флористичного дизайну. Історія флористики. Основні поняття та термінологія.

Тема 2. Основи композиції у флористиці. Пропорції, форма, ритм, баланс.

Тема 3. Колористика у флористичному дизайні. Кольорові гармонії та поєднання.

Тема 4. Асортимент та характеристика зрізаних квітів. Сезонність у флористиці.

Тема 5. Технологія обробки та зберігання зрізаних квітів. Продовження життя зрізаних рослин.

Тема 6. Флористичні матеріали та аксесуари. Інструменти флориста.

Тема 7. Техніки кріплення рослинного матеріалу. Спіральна техніка.

Тема 8. Види флористичних композицій. Букети, композиції в вазах, кошики.

Тема 9. Весільна флористика. Букет нареченої, бутоньєрки, оформлення.

Тема 10. Сучасні тенденції у флористиці. Екостиль, мінімалізм.

Тема 11. Стабілізовані рослини у флористиці. Технології та застосування.

Тема 12. Фітодизайн інтер'єрів. Композиції для різних приміщень.

Форма підсумкового контролю: диференційований залік

Автор програми (викладач, який буде забезпечувати викладання курсу): к. с-г. н., доцент кафедри дизайну середовища Ганна ПАЩЕНКО