

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
Ландшафтний дизайн садиби
(назва дисципліни)

Рівень освіти	Бакалавр
Кафедра (за якою закріплена дисципліна)	кафедра дизайн середовища
Терміни вивчення (курс / семестр)	7-8 семестр, 4 курс
Вид дисципліни (кількість лекційних / практичних годин)	Вибіркова 360 годин (лекції 10, практичні заняття – 168 годин, самостійна робота – 182 годин)

Внаслідок вивчення навчальної дисципліни студент повинен бути здатним продемонструвати такі результати навчання:

Знати:

- історичні та сучасні стилі садово-паркового мистецтва,
- принципи композиції та організації простору, основні закономірності формування ландшафту,
- будівельні норми та правила проектування приватних територій, екологічні вимоги до ландшафтного проектування,
- типи малих архітектурних форм, матеріали для садового будівництва, системи освітлення та поливу, методи вертикального планування, принципи функціонального зонування території, взаємозв'язки між зонами садиби, етапи ландшафтного проектування,
- сучасні комп'ютерні програми для проектування, методи передпроектного аналізу, способи візуалізації проектних рішень, принципи складання кошторисів.

Вміти:

- аналізувати існуючу ситуацію на об'єкті проектування, проводити комплексний передпроектний аналіз території,
- розробляти концепцію ландшафтного дизайну садиби, створювати генеральний план об'єкту, виконувати функціональне зонування території, підбирати асортимент рослин відповідно до умов ділянки, проектувати системи освітлення, розраховувати необхідні об'єми матеріалів, складати кошториси на виконання робіт, візуалізувати проектні рішення,
- працювати з професійним програмним забезпеченням, виконувати розбивочні креслення, презентувати проектні рішення замовнику.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем):

Тема 1. Предмет і завдання курсу "Ландшафтний дизайн садиби". Основні поняття та термінологія. Історичний розвиток садово-паркового мистецтва.

Тема 2. Сучасні стилі ландшафтного дизайну. Регулярний та пейзажний стилі. Національні садові традиції. Еко-стиль. Сучасні тенденції в дизайні приватних територій.

Тема 3. Методика передпроектного аналізу території. Природні та антропогенні фактори. Оцінка існуючої ситуації. Аналіз ґрунтових та гідрологічних умов.

Тема 4. Принципи функціонального зонування садиби. Взаємозв'язок функціональних зон. Організація входної, житлової, господарської та рекреаційної зон.

Тема 6. Розробка генерального плану садиби. Композиційне рішення. Баланс території. Організація рельєфу.

Тема 7. Водні пристрої в саду. Типи водойм. Технологія створення декоративних водойм. Асортимент водних рослин.

Тема 8. Малі архітектурні форми в дизайні садиби. Альтанки, перголи, трельяжі. Декоративні елементи.

Тема 9. Проектування садових доріжок та майданчиків. Типи покриттів. Конструктивні рішення. Матеріали.

Тема 10. Проектування підпірних стінок. Типи конструкцій. Матеріали. Технологія будівництва.

Тема 11. Садове освітлення. Види освітлювальних приладів. Принципи розміщення. Декоративне підсвічування.

Тема 12. Розробка проектної документації. Склад проекту. Нормативні вимоги. Оформлення креслень.

Тема 13. Складання кошторисної документації. Розрахунок об'ємів робіт. Визначення вартості.

Форма підсумкового контролю: диф. залік

Автор програми (викладач, який буде забезпечувати викладання курсу): Пащенко Г.В, к. с-г. н., доцент кафедри дизайну середовища