

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Мультимедійне середовище

Освітній ступінь (бакалавр/магістр)	Бакалавр
Кафедра (на якій читається дисципліна)	Дизайн середовища
Терміни вивчення (курс/семестр)	2 курс/3 семестр
Вид дисципліни (Кількість год. лекцій /практичних)	Вибіркова (4 год. лекції, 56 год. практичні)

Ключові результати навчання (основні знання та уміння, яких набуває студент):

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен **знати**:

- особливості використання мультимедійних комп'ютерних програм у сфері дизайну;
- призначення та основні можливості графічних 3-D редакторів 3Dmax, Lumion, Realtime Landscaping Architect (у відповідності до спеціалізації);
- особливості використання окремих інструментів;
- методи створення об'єктів дизайну інтер'єру засобами комп'ютерної графіки та їх перетворення на мультимедійну відеопрезентацію;
- властивості матеріалів;
- особливості вибору ракурсу та розстановка камер;
- особливості налаштування параметрів візуалізації;
- методи створення тривимірної поверхні рельєфу;
- загальну послідовність роботи при оформленні дизайн-проектів.

Студенти повинні **вміти**:

- дотримуватись послідовності у роботі над дизайн-проектом;
- оволодіти стійкими навичками користування графічних редакторів та платформ;
- здійснити корекцію по кольору об'єктів дизайну засобами графічних редакторів та платформ;
- здійснити корекцію по освітленню об'єктів дизайну засобами графічних редакторів та платформ;
- здійснити корекцію по розташуванню об'єктів дизайну засобами графічних редакторів та платформ;
- самостійно формулювати та вирішувати творчі задачі при проектуванні дизайн-об'єктів;
- створювати та налаштовувати анімацію;
- створювати відео візуалізацію дизайн-проєкту різними засобами графічних програм.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань)

1. Моделювання інтер'єру та екстер'єру в програмі 3Dmax.
2. Створення відео візуалізації дизайн-проєкту в програмі Lumion.
3. Створення відео візуалізації екстер'єру в програмі Realtime Landscaping Architect

Форма підсумкового контролю: диференційований залік

Автор програми (викладач, який буде забезпечувати викладання курсу): к. с-г. н., доцент кафедри дизайну середовища Ганна ПАЩЕНКО