

Міністерство культури та стратегічних комунікацій України  
Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука  
Факультет декоративно-прикладного мистецтва  
Кафедра Мистецтва текстилю, вишивки та костюма

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання Вченої ради

КДАДПМІД імені Михайла Бойчука

від 27.03.2025р. № 10/24-25

ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор КДАДПМІД імені Михайла Бойчука

Наказ № 67-од від 08.04.25 Олена ОСАДЧА



підготовки: БАКАЛАВРА

галузь знань: : 02 КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО

спеціальність: 023 ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО, ДЕКОРАТИВНЕ МИСТЕЦТВО,  
РЕСТАВРАЦІЯ

Освітньо-професійна програма: Арттекстиль, вишивка і костюм

Форма навчання: денна

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)

Ступінь вищої освіти: бакалавр

Термін навчання: 3 роки 10 місяців

на базі ПЗСО

Кваліфікація: Бакалавр образотворчого мистецтва,  
декоративного мистецтва, реставрації

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

| Курс | Вересень |   |   |   |   | Жовтень |   |   |   | Листопад |    |    |    | Грудень |    |    |    | Січень |    |    |    |    | Лютий |    |    |    |    | Березень |    |    |    |    | Квітень |    |    |    | Травень |      |      |      | Червень |    |    |    | Липень |    |    |    |    | Серпень |    |    |  |
|------|----------|---|---|---|---|---------|---|---|---|----------|----|----|----|---------|----|----|----|--------|----|----|----|----|-------|----|----|----|----|----------|----|----|----|----|---------|----|----|----|---------|------|------|------|---------|----|----|----|--------|----|----|----|----|---------|----|----|--|
|      | 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6       | 7 | 8 | 9 | 10       | 11 | 12 | 13 | 14      | 15 | 16 | 17 | 18     | 19 | 20 | 21 | 22 | 23    | 24 | 25 | 26 | 27 | 28       | 29 | 30 | 31 | 32 | 33      | 34 | 35 | 36 | 37      | 38   | 39   | 40   | 41      | 42 | 43 | 44 | 45     | 46 | 47 | 48 | 49 | 50      | 51 | 52 |  |
| I    | Т        | Т | Т | Т | Т | Т       | Т | Т | Т | Т        | Т  | Т  | Т  | Т       | Т  | С  | С  | К      | К  | В  | Т  | Т  | Т     | Т  | Т  | Т  | Т  | Т        | Т  | Т  | Т  | Т  | Т       | Т  | Т  | Т  | Т       | С    | С    | П    | П       | П  | К  | К  | К      | К  | К  | К  | К  | К       | К  | К  |  |
| II   | Т        | Т | Т | Т | Т | Т       | Т | Т | Т | Т        | Т  | Т  | Т  | Т       | Т  | С  | С  | К      | К  | В  | Т  | Т  | Т     | Т  | Т  | Т  | Т  | Т        | Т  | Т  | Т  | Т  | Т       | Т  | Т  | Т  | Т       | С    | С    | П    | П       | П  | К  | К  | К      | К  | К  | К  | К  | К       | К  | К  |  |
| III  | Т        | Т | Т | Т | Т | Т       | Т | Т | Т | Т        | Т  | Т  | Т  | Т       | Т  | С  | С  | К      | К  | В  | Т  | Т  | Т     | Т  | Т  | Т  | Т  | Т        | Т  | Т  | Т  | Т  | Т       | Т  | Т  | Т  | Т       | С    | С    | П    | П       | П  | К  | К  | К      | К  | К  | К  | К  | К       | К  | К  |  |
| IV   | Т        | Т | Т | Т | Т | Т       | Т | Т | Т | Т        | Т  | Т  | Т  | Т       | Т  | С  | С  | К      | К  | П  | П  | П  | Т     | Т  | Т  | Т  | Т  | Т        | Т  | Т  | Т  | Т  | Т       | Т  | Т  | С  | С       | д.п. | д.п. | д.п. | д.п.    | ДА | ДА |    |        |    |    |    |    |         |    |    |  |

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДА – державна атестація; В - відпрацювання; д.п. - дипломне проектування

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

| Курс  | Теор. навчання | Екзам. сесія | Практика | Атестація | Канікули | Відпрацювання | Разом |
|-------|----------------|--------------|----------|-----------|----------|---------------|-------|
| I     | 33             | 4            | 3        | 0         | 11       | 1             | 52    |
| II    | 33             | 4            | 3        | 0         | 11       | 1             | 52    |
| III   | 33             | 4            | 3        | 0         | 11       | 1             | 52    |
| IV    | 28             | 4            | 3        | 2         | 2        | 0             | 39    |
| Разом | 127            | 16           | 12       | 2         | 35       | 3             | 195   |

III. ПРАКТИКА

| Вид і назва практики            | Семестр | Тижні |
|---------------------------------|---------|-------|
| Практика навчальна (біонічна)   | 2       | 3     |
| Практика навчальна (ознайомча)  | 4       | 3     |
| Практика виробничо-технологічна | 6       | 3     |
| Переддипломна практика          | 8       | 3     |

IV. АТЕСТАЦІЯ

| Форма і назва атестації            | Семестр |
|------------------------------------|---------|
| Передзахист кваліфікаційної роботи | 8       |
| Захист бакалаврської роботи        | 8       |

Факультет декоративно-прикладного мистецтва  
Кафедра Мистецтва текстилю, вишивки та костюма

підготовки : **БАКАЛАВРА**  
галузь знань: **02 КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО**  
спеціальність: **023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація**  
освітньо-професійна програма: Арттекстиль, вишивка і костюм

Форма навчання: **денна**  
Рівень вищої освіти: **перший (бакалаврський)**  
Ступінь вищої освіти: **бакалавр**  
Термін навчання: **3 роки 10 місяців**  
**на базі ПЗСО**  
Кваліфікація: Бакалавр образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації

| № з/п                                     | Шифр  |                                                                | Назва дисциплін                        | Екзамен | Залік | Диференційований залік | Екз. перегляд | Курсова робота | Кількість модулів | Кількість кредитів | Кількість годин |          |          |          |          | БАКАЛАВР. Розподіл по курсах і семестрах |         |         |         |         |         |         |         |         |    |
|-------------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------|-------|------------------------|---------------|----------------|-------------------|--------------------|-----------------|----------|----------|----------|----------|------------------------------------------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|----|
|                                           |       |                                                                |                                        |         |       |                        |               |                |                   |                    | Всього          | 3 них:   |          |          |          |                                          | 1 курс  |         | 2 курс  |         | 3 курс  |         | 4 курс  |         |    |
|                                           |       |                                                                |                                        |         |       |                        |               |                |                   |                    |                 | Аудитор. | Лекційн. | Практич. | Семінар. | Самост.                                  | тиж. 15 | тиж. 18 | тиж. 15 | тиж. 18 | тиж. 15 | тиж. 18 | тиж. 15 | тиж. 13 |    |
| 1                                         | 2     |                                                                | 3                                      | 4       | 5     | 5                      | 6             | 7              | 8                 | 9                  | 10              | 11       | 12       | 13       | 14       | 16                                       | 17      | 18      | 19      | 20      | 21      | 22      | 23      | 24      |    |
| 1.1 ЦИКЛ                                  |       |                                                                |                                        |         |       |                        |               |                |                   |                    |                 |          |          |          |          |                                          |         |         |         |         |         |         |         |         |    |
| 1.1 ОБОВ'ЯЗКОВА ЧАСТИНА                   |       |                                                                |                                        |         |       |                        |               |                |                   |                    |                 |          |          |          |          |                                          |         |         |         |         |         |         |         |         |    |
| ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ                      |       |                                                                |                                        |         |       |                        |               |                |                   |                    |                 |          |          |          |          |                                          |         |         |         |         |         |         |         |         |    |
| 1                                         | ОК.01 | Філософія                                                      |                                        |         |       | 8                      |               |                |                   | 3,0                | 90              | 40       | 30       |          | 10       | 50                                       |         |         |         |         |         |         |         | 3       |    |
| 2                                         | ОК.02 | Іноземна (англійська мова) мова                                |                                        |         |       | 7                      |               |                |                   | 4,0                | 120             | 60       |          | 60       |          | 60                                       |         |         |         |         |         |         | 4       |         |    |
| 3                                         | ОК.03 | Історія зарубіжного мистецтва                                  |                                        | 2       |       | 1                      |               |                |                   | 6,0                | 180             | 84       | 70       | 14       |          | 96                                       | 2       | 3       |         |         |         |         |         |         |    |
| 4                                         | ОК.04 | Історія українського мистецтва та архітектури                  |                                        |         |       | 3                      |               |                |                   | 3,0                | 90              | 45       | 38       | 7        |          | 45                                       |         |         | 3       |         |         |         |         |         |    |
| 5                                         | ОК.05 | Історія декоративно-прикладного мистецтва України              |                                        |         |       | 6                      |               |                |                   | 4,0                | 120             | 54       | 40       | 14       |          | 66                                       |         |         |         |         |         | 3       |         |         |    |
| 6                                         | ОК.08 | Педагогіка та психологія                                       |                                        |         |       | 8                      |               |                |                   | 3,0                | 90              | 40       | 26       | 10       | 4        | 50                                       |         |         |         |         |         |         |         | 3       |    |
| 7                                         | ОК.17 | БЗВП(базова загальна військова підготовка)/ Домедична допомога |                                        |         |       | 3                      |               |                |                   | 3,0                | 90              | 60       | 36       | 24       |          | 30                                       |         |         | 4       |         |         |         |         |         |    |
| Всього з циклу                            |       |                                                                |                                        |         |       |                        |               |                |                   | 0                  | 26,0            | 780      | 383      | 240      | 129      | 14                                       | 397     | 2       | 3       | 7       | 0       | 0       | 3       | 4       | 6  |
| 1.2 ЦИКЛ ДИСЦИПЛІН ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ |       |                                                                |                                        |         |       |                        |               |                |                   |                    |                 |          |          |          |          |                                          |         |         |         |         |         |         |         |         |    |
| 8                                         | ОК.06 | Рисунок                                                        |                                        |         |       |                        | 1 - 6         |                |                   | 27,0               | 810             | 396      |          | 396      |          | 414                                      | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       |         |         |    |
| 9                                         | ОК.07 | Живопис                                                        |                                        |         |       |                        | 1 - 4         |                |                   | 16,0               | 480             | 234      |          | 234      |          | 246                                      | 2       | 4       | 4       | 4       |         |         |         |         |    |
| 10                                        | ОК.09 | Основи композиції та формотворення                             |                                        |         |       |                        | 1, 2          |                |                   | 9,0                | 270             | 132      | 4        | 128      |          | 138                                      | 4       | 4       |         |         |         |         |         |         |    |
| 11                                        | ОК.10 | Кольорознавство                                                |                                        |         |       |                        | 1             |                |                   | 3,0                | 90              | 45       |          | 45       |          | 45                                       | 3       |         |         |         |         |         |         |         |    |
| 12                                        | ОК.11 | Спеціальний рисунок                                            |                                        |         |       | 1, 2                   |               |                |                   | 5,0                | 150             | 66       |          | 66       |          | 84                                       | 2       | 2       |         |         |         |         |         |         |    |
| 13                                        | ОК.12 | ФАХ                                                            | Робота в матеріалі за фахом            |         |       |                        | 2 - 7         |                |                   | 27,0               | 810             | 405      | 2        | 403      |          | 405                                      |         | 3       | 4       | 4       | 4       | 4       | 6       |         |    |
| 14                                        | ОК.13 |                                                                | Композиція за фахом                    |         |       |                        | 2 - 7         | 5              |                   | 27,0               | 810             | 396      |          | 396      |          | 414                                      |         | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       | 4       |         |    |
| 15                                        | ОК.14 |                                                                | Матеріалознавство та фахові технології |         |       | 1                      |               |                |                   | 4,0                | 120             | 60       | 8        | 52       |          | 60                                       | 4       |         |         |         |         |         |         |         |    |
| 16                                        | ОК.15 | Живопис декоративний                                           |                                        |         |       |                        | 5             |                |                   | 4,0                | 120             | 60       |          | 60       |          | 60                                       |         |         |         |         | 4       |         |         |         |    |
| 17                                        | ОК.16 | Конструювання одягу                                            |                                        |         |       | 1 - 3                  |               |                |                   | 7,0                | 210             | 96       | 6        | 90       |          | 114                                      | 2       | 2       | 2       |         |         |         |         |         |    |
| 18                                        | ОК.22 | Бакалаврська робота                                            |                                        |         |       |                        | 8             |                |                   | 9,0                | 270             | 130      |          | 130      |          | 140                                      |         |         |         |         |         |         |         | 10      |    |
| Всього з циклу                            |       |                                                                |                                        |         |       |                        |               |                |                   |                    | 138,0           | 4140     | 2020     | 20       | 2000     | 0                                        | 2120    | 21      | 23      | 18      | 16      | 16      | 12      | 10      | 10 |
| Всього з обов'язкових дисциплін           |       |                                                                |                                        |         |       |                        |               |                |                   |                    | 164,0           | 4920     | 2403     | 260      | 2129     | 14                                       | 2517    | 23      | 26      | 25      | 16      | 16      | 15      | 14      | 16 |
| 1.3 ПРАКТИЧНА ПІДГОТОВКА                  |       |                                                                |                                        |         |       |                        |               |                |                   |                    |                 |          |          |          |          |                                          |         |         |         |         |         |         |         |         |    |

|                                                         |          |                                                |  |  |      |         |  |  |       |      |      |     |      |    |      |    |    |    |    |    |    |    |    |
|---------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------|--|--|------|---------|--|--|-------|------|------|-----|------|----|------|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 19                                                      | ОК.18    | Практика навчальна (біонічна)                  |  |  | 2    |         |  |  | 4,0   | 120  | 60   |     | 60   |    | 60   |    | X  |    |    |    |    |    |    |
| 20                                                      | ОК.19    | Практика навчальна (ознайомча)                 |  |  | 4    |         |  |  | 4,0   | 120  | 60   |     | 60   |    | 60   |    |    | X  |    |    |    |    |    |
| 21                                                      | ОК.20    | Практика виробничо-технологічна                |  |  | 6    |         |  |  | 4,0   | 120  | 60   |     | 60   |    | 60   |    |    |    |    | X  |    |    |    |
| 22                                                      | ОК.21    | Практика переддипломна                         |  |  | 8    |         |  |  | 4,0   | 120  | 60   |     | 60   |    | 60   |    |    |    |    |    |    |    | X  |
| Всього                                                  |          |                                                |  |  |      |         |  |  | 16,0  | 480  | 240  | 0   | 240  | 0  | 240  |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Всього з обов'язкової частини                           |          |                                                |  |  |      |         |  |  | 180,0 | 5400 | 2643 | 260 | 2369 | 14 | 2757 | 23 | 26 | 25 | 16 | 16 | 15 | 14 | 16 |
| 2 ВИБІРКОВА ЧАСТИНА                                     |          |                                                |  |  |      |         |  |  |       |      |      |     |      |    |      |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 2.1 ЦИКЛ ДИСЦИПЛІН ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ               |          |                                                |  |  |      |         |  |  |       |      |      |     |      |    |      |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Вибірковий блок 1 Артвишивка та одяг                    |          |                                                |  |  |      |         |  |  |       |      |      |     |      |    |      |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 23                                                      | ВК.01.01 | Фахові технології та реконструкція             |  |  |      | 4 - 7   |  |  | 9,0   | 270  | 132  | 4   | 128  |    | 138  |    |    |    | 2  | 2  | 2  | 2  |    |
| 24                                                      | ВК.01.02 | Основи проектування костюма                    |  |  |      | 3, 4    |  |  | 5,0   | 150  | 66   | 6   | 60   |    | 84   |    |    | 2  | 2  |    |    |    |    |
| 25                                                      | ВК.01.03 | Проектна графіка                               |  |  | 3, 4 |         |  |  | 5,0   | 150  | 66   |     | 66   |    | 84   |    |    | 2  | 2  |    |    |    |    |
| 26                                                      | ВК.01.04 | Робота в матеріалі за проф. спрямуванням       |  |  |      | 5 - 7   |  |  | 7,0   | 210  | 96   |     | 96   |    | 114  |    |    |    |    | 2  | 2  | 2  |    |
| 27                                                      | ВК.01.05 | Проектування за проф. спрямуванням             |  |  |      | 6 - 8   |  |  | 7,0   | 210  | 105  |     | 105  |    | 105  |    |    |    |    |    | 2  | 2  | 3  |
| 28                                                      | ВК.01.06 | Поглиблена спеціалізація                       |  |  |      | 7, 8    |  |  | 6,0   | 180  | 86   |     | 86   |    | 94   |    |    |    |    |    |    | 4  | 2  |
| 29                                                      | ВК.01.07 | Мініатюра, реставрація                         |  |  | 8    |         |  |  | 4,0   | 120  | 52   | 2   | 50   |    | 68   |    |    |    |    |    |    |    | 4  |
| 30                                                      | ВК.01.08 | Історія костюма                                |  |  | 5, 6 |         |  |  | 5,0   | 150  | 66   | 42  | 24   |    | 84   |    |    |    |    | 2  | 2  |    |    |
| 31                                                      | ВК.01.09 | Комп'ютерні технології                         |  |  | 5    |         |  |  | 4,0   | 120  | 60   |     | 60   |    | 60   |    |    |    |    | 4  |    |    |    |
| Всього з циклу                                          |          |                                                |  |  |      |         |  |  | 52,0  | 1560 | 729  | 54  | 675  | 0  | 831  | 0  | 0  | 4  | 6  | 10 | 8  | 10 | 9  |
| Вибірковий блок 2 Арттекстиль та одяг                   |          |                                                |  |  |      |         |  |  |       |      |      |     |      |    |      |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 32                                                      | ВК.02.01 | Текстильні технології                          |  |  | 8    | 4 - 7   |  |  | 10,0  | 300  | 147  | 4   | 143  |    | 153  |    |    |    | 2  | 2  | 2  | 3  |    |
| 33                                                      | ВК.01.02 | Основи проектування костюма                    |  |  |      | 3, 4    |  |  | 5,0   | 150  | 66   | 6   | 60   |    | 84   |    |    | 2  | 2  |    |    |    |    |
| 34                                                      | ВК.02.02 | Будова тканини та комп'ютерне проектування     |  |  | 3    | 4, 5    |  |  | 7,0   | 210  | 96   | 14  | 82   |    | 114  |    |    | 2  | 2  | 2  |    |    |    |
| 35                                                      | ВК.02.04 | Історія мистецтва за фахом                     |  |  | 6, 7 |         |  |  | 5,0   | 150  | 66   | 30  | 36   |    | 84   |    |    |    |    |    | 2  | 2  |    |
| 36                                                      | ВК.02.05 | Декоративна текстильна пластика                |  |  |      | 6, 7, 8 |  |  | 6,0   | 180  | 90   | 2   | 88   |    | 90   |    |    |    |    |    | 2  | 2  | 2  |
| 37                                                      | ВК.02.06 | Поглиблена спеціалізація та реставрація        |  |  |      | 8       |  |  | 4,0   | 120  | 52   |     | 52   |    | 68   |    |    |    |    |    |    | 4  |    |
| 38                                                      | ВК.02.03 | Практикум з багаторемізного ткацтва            |  |  |      | 7, 8    |  |  | 6,0   | 180  | 86   |     | 86   |    | 94   |    |    |    |    |    |    | 4  | 2  |
| 39                                                      | ВК.01.08 | Історія костюма                                |  |  | 5, 6 |         |  |  | 5,0   | 150  | 66   | 42  | 24   |    | 84   |    |    |    |    | 2  | 2  |    |    |
| 40                                                      | ВК.01.09 | Комп'ютерні технології                         |  |  | 5    |         |  |  | 4,0   | 120  | 60   |     | 60   |    | 60   |    |    |    |    | 4  |    |    |    |
| Всього з циклу                                          |          |                                                |  |  |      |         |  |  | 52,0  | 1560 | 729  | 98  | 631  | 0  | 831  | 0  | 0  | 4  | 6  | 10 | 8  | 11 | 8  |
| Вибірковий блок 3 Арткостюм                             |          |                                                |  |  |      |         |  |  |       |      |      |     |      |    |      |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 41                                                      | ВК.03.01 | Фахові технології                              |  |  |      | 4 - 8   |  |  | 11,0  | 330  | 158  | 2   | 156  |    | 172  |    |    |    | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  |
| 42                                                      | ВК.03.02 | Костюм театру і кіно                           |  |  |      | 7, 8    |  |  | 4,0   | 120  | 56   | 16  | 40   |    | 64   |    |    |    |    |    |    | 2  | 2  |
| 43                                                      | ВК.03.03 | Історія костюма і фаховий рисунок              |  |  | 3, 4 |         |  |  | 8,0   | 240  | 114  | 36  | 78   |    | 126  |    |    | 4  | 3  |    |    |    |    |
| 44                                                      | ВК.03.04 | Фешн-графіка                                   |  |  |      | 7, 8    |  |  | 4,0   | 120  | 52   |     | 52   |    | 68   |    |    |    |    |    |    |    | 4  |
| 45                                                      | ВК.03.05 | Методика реконструкції історичних форм костюма |  |  | 7, 8 |         |  |  | 4,0   | 120  | 56   | 2   | 54   |    | 64   |    |    |    |    |    |    | 2  | 2  |
| 46                                                      | ВК.03.06 | Мода XX-XXI ст.                                |  |  | 6    |         |  |  | 4,0   | 120  | 54   | 40  | 14   |    | 66   |    |    |    |    |    | 3  |    |    |
| 47                                                      | ВК.03.07 | Конструювання і моделювання                    |  |  |      | 4 - 7   |  |  | 10,0  | 300  | 137  |     | 137  |    | 163  |    |    |    | 2  | 2  | 2  | 3  |    |
| 48                                                      | ВК.03.08 | Орнамент і стиль                               |  |  | 5    |         |  |  | 3,0   | 90   | 45   | 36  | 9    |    | 45   |    |    |    |    | 3  |    |    |    |
| 49                                                      | ВК.03.09 | Комп'ютерне проектування                       |  |  |      | 5       |  |  | 4,0   | 120  | 60   |     | 60   |    | 60   |    |    |    |    | 4  |    |    |    |
| Всього з циклу                                          |          |                                                |  |  |      |         |  |  | 52,0  | 1560 | 732  | 132 | 600  |    | 828  | 0  | 0  | 4  | 7  | 11 | 7  | 9  | 10 |
| 2.2 ЦИКЛ ПРАКТИКООРІЄНТОВАНИХ ТА СВІТОГЛЯДНИХ ДИСЦИПЛІН |          |                                                |  |  |      |         |  |  |       |      |      |     |      |    |      |    |    |    |    |    |    |    |    |
| Вибірковий блок 4                                       |          |                                                |  |  |      |         |  |  |       |      |      |     |      |    |      |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 50                                                      | ВК.04.01 | Цифрова графіка                                |  |  |      |         |  |  |       |      |      |     |      |    |      |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 51                                                      | ВК.04.02 | Гіперреалістичний рисунок                      |  |  |      |         |  |  |       |      |      |     |      |    |      |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 52                                                      | ВК.04.03 | Електронне портфоліо                           |  |  |      |         |  |  |       |      |      |     |      |    |      |    |    |    |    |    |    |    |    |

|                                           |          |                                                   |                   |  |  |   |  |  |       |      |                        |                     |                        |    |                        |    |    |     |       |       |       |              |              |  |  |
|-------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------|-------------------|--|--|---|--|--|-------|------|------------------------|---------------------|------------------------|----|------------------------|----|----|-----|-------|-------|-------|--------------|--------------|--|--|
| 53                                        | BK.04.04 | Українські декоративні розписи                    |                   |  |  | 7 |  |  | 4,0   | 120  | 60                     |                     | 60                     |    | 60                     |    |    |     |       |       |       | 4            |              |  |  |
| 54                                        | BK.04.05 | Іконопис                                          |                   |  |  |   |  |  |       |      |                        |                     |                        |    |                        |    |    |     |       |       |       |              |              |  |  |
| 55                                        | BK.04.06 | Концептуальний колаж                              |                   |  |  |   |  |  |       |      |                        |                     |                        |    |                        |    |    |     |       |       |       |              |              |  |  |
| 56                                        | BK.04.07 | Основи виставково-експозиційної діяльності        |                   |  |  |   |  |  |       |      |                        |                     |                        |    |                        |    |    |     |       |       |       |              |              |  |  |
| 57                                        | BK.04.08 | Арт-менеджмент                                    |                   |  |  |   |  |  |       |      |                        |                     |                        |    |                        |    |    |     |       |       |       |              |              |  |  |
| 58                                        | BK.04.09 | Основи проєктної діяльності в мистецтві           |                   |  |  |   |  |  |       |      |                        | 40                  | 20                     |    |                        |    |    |     |       |       |       |              |              |  |  |
| Вибірковий блок 5                         |          |                                                   |                   |  |  |   |  |  |       |      |                        |                     |                        |    |                        |    |    |     |       |       |       |              |              |  |  |
| 59                                        | BK.05.01 | Символіка і міфологія в сучасному мистецтві       |                   |  |  | 8 |  |  | 4,0   | 120  | 52                     | 36                  | 16                     |    | 68                     |    |    |     |       |       |       | 4            |              |  |  |
| 60                                        | BK.05.02 | Мистецтво публічного виступу                      |                   |  |  |   |  |  |       |      |                        |                     |                        |    |                        |    |    |     |       |       |       |              |              |  |  |
| 61                                        | BK.05.03 | Наукове мовлення та мистецтво академічного письма |                   |  |  |   |  |  |       |      |                        |                     |                        |    |                        |    |    |     |       |       |       |              |              |  |  |
| 62                                        | BK.05.04 | Мистецтво в контексті релігії та міфології        |                   |  |  |   |  |  |       |      |                        |                     |                        |    |                        |    |    |     |       |       |       |              |              |  |  |
| 63                                        | BK.05.05 | Культура усного ділового спілкування              |                   |  |  |   |  |  |       |      |                        |                     |                        |    |                        |    |    |     |       |       |       |              |              |  |  |
| 64                                        | BK.05.06 | Культурна дипломатія                              |                   |  |  |   |  |  |       |      |                        |                     |                        |    |                        |    |    |     |       |       |       |              |              |  |  |
| Всього з циклу                            |          |                                                   |                   |  |  |   |  |  | 8,0   | 240  | 112                    | 36                  | 76                     | 0  | 128                    | 0  | 0  | 0   | 0     | 0     | 0     | 4            | 4            |  |  |
| Всього з вибіркової частини               |          |                                                   |                   |  |  |   |  |  | 60,0  | 1800 | 841/<br>841/<br>844    | 90/<br>134/<br>168  | 751/<br>707/<br>676    |    | 959/<br>959/<br>956    | 0  | 0  |     |       |       |       |              |              |  |  |
| Загальний обсяг часу підготовки бакалавра |          |                                                   |                   |  |  |   |  |  | 240,0 | 7200 | 3484/<br>3484/<br>3487 | 350/<br>394/<br>428 | 3120/<br>3076/<br>3045 | 14 | 3716/<br>3716/<br>3713 | 23 | 26 | 29  | 22/23 | 26/27 | 23/22 | 28/29/<br>27 | 29/28/<br>30 |  |  |
| Кількість дисциплін на семестр            |          |                                                   |                   |  |  |   |  |  |       |      |                        |                     |                        |    |                        | 8  | 9  | 8/9 | 8     | 8     | 8/9   | 8            | 8/9          |  |  |
| ПОЗАКРЕДИТНА ДИСЦИПЛІНА                   |          |                                                   |                   |  |  |   |  |  |       |      |                        |                     |                        |    |                        |    |    |     |       |       |       |              |              |  |  |
|                                           |          |                                                   | Фізичне виховання |  |  |   |  |  |       |      |                        |                     |                        |    |                        | 2  | 2  | 2   | 2     |       |       |              |              |  |  |
| ФАКУЛЬТАТИВНІ ДИСЦИПЛІНИ                  |          |                                                   |                   |  |  |   |  |  |       |      |                        |                     |                        |    |                        |    |    |     |       |       |       |              |              |  |  |
|                                           |          |                                                   |                   |  |  |   |  |  |       |      |                        |                     |                        |    |                        |    |    |     |       |       |       |              |              |  |  |
|                                           |          |                                                   |                   |  |  |   |  |  |       |      |                        |                     |                        |    |                        |    |    |     |       |       |       |              |              |  |  |
| Всього                                    |          |                                                   |                   |  |  |   |  |  |       |      |                        |                     |                        |    |                        |    |    |     |       |       |       |              |              |  |  |

|                                     |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
|-------------------------------------|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Загальна кількість форм контролю    |  |  | 8 | 9 | 9 | 8 | 9 | 9 | 8 | 9 |
| Кількість екзаменів                 |  |  |   | 1 |   |   |   |   |   |   |
| Кількість екзаменаційних переглядів |  |  | 4 | 5 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 4 |
| Кількість диференційованих заліків  |  |  | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 5 |
| Кількість заліків                   |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Курсова робота                      |  |  |   |   |   |   | 1 |   |   |   |

Декан факультету ДІМ

А.В. Дяченко

Завідувач кафедри Мистецтво текстилю, вишивки та костюма

В.Д Андріяшко

Гарант освітньої програми

В.Д.Андріяшко

