

Міністерство культури та інформаційної політики України
Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука
Факультет декоративно-прикладного мистецтва
Кафедра Мистецтва текстилю, вишивки та костюма

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання Вченої ради

КДАДПМІД імені Михайла Бойчука

від 21.03.2023р. № 09/22-23

ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор КДАДПМІД імені Михайла Бойчука

Наказ № 56 від 31.03.23 Олена ОСАДЧА



підготовки: БАКАЛАВРА

галузь знань: : 02 КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО

спеціальність: 023 ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО, ДЕКОРАТИВНЕ МИСТЕЦТВО,
РЕСТАВРАЦІЯ

Освітньо-професійна програма: Арттекстиль, вишивка і костюм

Форма навчання: денна

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)

Ступінь вищої освіти: бакалавр

Термін навчання: 3 роки 10 місяців

на базі ПЗСО

Кваліфікація: Бакалавр образотворчого мистецтва,
декоративного мистецтва, реставрації

І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень					Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень						
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	В	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	В	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	В	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	П	П	П	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	д.п.	д.п.	д.п.	д.п.	ДА	ДА									

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДА – державна атестація; В - відпрацювання; д.п. - дипломне проектування

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теор. навчання	Екзам. сесія	Практика	Атестація	Канікули	Відпрацювання	Разом
I	33	4	3	0	11	1	52
II	33	4	3	0	11	1	52
III	33	4	3	0	11	1	52
IV	28	4	3	2	2	0	39
Разом	127	16	12	2	35	3	195

III. ПРАКТИКА

Вид і назва практики	Семестр	Тижні
Практика навчальна (біонічна)	2	3
Практика навчальна (ознайомча)	4	3
Практика виробничо-технологічна	6	3
Переддипломна практика	8	3

IV. АТЕСТАЦІЯ

Форма і назва атестації	Семестр
Передзахист кваліфікаційної роботи	8
Захист бакалаврської роботи	8

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука
Факультет декоративно-прикладного мистецтва
Кафедра Мистецтва текстилю, вишивки та костюма

Форма навчання: **денна**
Рівень вищої освіти: **перший (бакалаврський)**
Ступінь вищої освіти: **бакалавр**
Термін навчання: **3 роки 10 місяців**
на базі ПЗСО
Кваліфікація: Бакалавр образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
підготовки : **БАКАЛАВРА**
галузь знань: **02 КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО**
спеціальність: **023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація**
освітньо-професійна програма: Арттекстиль, вишивка і костюм

План навчального процесу

№ з/п	Шифр		Назва дисциплін	Екзамен	Залік	Диференційований залік	Екз. перегляд	Курсова робота	Кількість модулів	Кількість кредитів	Кількість годин						БАКАЛАВР. Розподіл по курсах і семестрах								
											Всього	З них:					1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
												Аудитор.	Лекційн.	Практич.	Семінар.	Самост.	тиж. 15	тиж. 18	тиж. 15	тиж. 18	тиж. 15	тиж. 18	тиж. 15	тиж. 13	
1	2		3	4	5	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	16	17	18	19	20	21	22	23	24	
1 ОBOB'ЯЗKOBA ЧАСТИНА																									
ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ																									
1	OK.01	Філософія				8				3,0	90	40	30		10	50								3	
2	OK.02	Іноземна (англійська мова) мова				7				4,0	120	60		60		60							4		
3	OK.03	Історія зарубіжного мистецтва		2		1				6,0	180	84	70	14		96	2	3							
4	OK.04	Історія українського мистецтва та архітектури				3				3,0	90	45	38	7		45			3						
5	OK.05	Історія декоративно-прикладного мистецтва України				6				4,0	120	54	40	14		66						3			
6	OK.08	Педагогіка та психологія				8				3,0	90	40	26	10	4	50								3	
Всього з циклу										0	23,0	690	323	204	105	14	367	2	3	3	0	0	3	4	6
1.2 ЦИКЛ ДИСЦИПЛІН ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ																									
8	OK.06	Рисунок					1 - 6			27,0	810	396		396		414	4	4	4	4	4	4			
9	OK.07	Живопис					1 - 4			16,0	480	234		234		246	2	4	4	4					
10	OK.09	Основи композиції та формотворення					1, 2			9,0	270	132	4	128		138	4	4							
11	OK.10	Кольорознавство					1			3,0	90	45		45		45	3								
12	OK.11	Спеціальний рисунок				1, 2				5,0	150	66		66		84	2	2							
13	OK.12	ФАХ	Робота в матеріалі за фахом				2 - 7			27,0	810	405	2	403		405		3	4	4	4	4	6		
14	OK.13		Композиція за фахом				2 - 7	5		27,0	810	396		396		414		4	4	4	4	4	4		
15	OK.14		Матеріалознавство та фахові технології			1				4,0	120	60	8	52		60	4								
16	OK.17	Живопис декоративний					5			4,0	120	60		60		60					4				
17	OK.16	Конструювання одягу				1 - 3				7,0	210	96	6	90		114	2	2	2						
18	OK.15	Бакалаврська робота					8			9,0	270	130		130		140								10	
Всього з циклу											138,0	4140	2020	20	2000	0	2120	21	23	18	16	16	12	10	10
Всього з обов'язкових дисциплін											161,0	4830	2343	224	2105	14	2487	23	26	21	16	16	15	14	16
1.3 ПРАКТИЧНА ПІДГОТОВКА																									
19	OK.18	Практика навчальна (біонічна)				2				4,0	120	60		60		60		X							

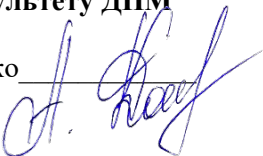
20	ОК.19	Практика навчальна (ознайомча)			4				4,0	120	60		60		60				X					
21	ОК.20	Практика виробничо-технологічна			6				4,0	120	60		60		60					X				
22	ОК.21	Практика переддипломна			8				4,0	120	60		60		60								X	
Всього									16,0	480	240	0	240	0	240									
Всього з обов'язкової частини									177,0	5310	2583	224	2345	14	2727	23	26	21	16	16	15	14	16	
2 ВИБІРКОВА ЧАСТИНА																								
2.1 ЦИКЛ ДИСЦИПЛІН ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ																								
Вибірковий блок 1 Артвишивка та одяг																								
23	ВК.01.01	Фахові технології та реконструкція				4 -7			9,0	270	132	4	128		138				2	2	2	2		
24	ВК.01.02	Основи проектування костюма				3, 4			5,0	150	66	6	60		84			2	2					
25	ВК.01.03	Проектна графіка			3, 4				5,0	150	66		66		84			2	2					
26	ВК.01.04	Робота в матеріалі за проф. спрямуванням				5 - 7			7,0	210	96		96		114					2	2	2		
27	ВК.01.05	Проектування за проф. спрямуванням				6 - 8			7,0	210	105		105		105						2	2	3	
28	ВК.01.06	Поглиблена спеціалізація				7, 8			6,0	180	86		86		94							4	2	
29	ВК.01.07	Мініатюра, реставрація			8				4,0	120	52	2	50		68								4	
30	ВК.01.08	Історія костюма			5, 6				5,0	150	66	42	24		84					2	2			
31	ВК.01.09	Комп'ютерні технології			4, 5				7,0	210	96		96		114				2	4				
Всього з циклу									55,0	1650	765	54	711	0	885	0	0	4	8	10	8	10	9	
Вибірковий блок 2 Арттекстиль та одяг																								
32	ВК.02.01	Текстильні технології			8	4 - 7			10,0	300	147	4	143		153				2	2	2	3		
33	ВК.01.02	Основи проектування костюма				3, 4			5,0	150	66	6	60		84			2	2					
34	ВК.02.02	Будова тканини та комп'ютерне проектування			3	4, 5			7,0	210	96	14	82		114			2	2	2				
35	ВК.02.04	Історія мистецтва за фахом			6, 7				5,0	150	66	30	36		84						2	2		
36	ВК.02.05	Декоративна текстильна пластика				6, 7, 8			6,0	180	90	2	88		90						2	2	2	
37	ВК.02.06	Поглиблена спеціалізація та реставрація				8			4,0	120	52		52		68								4	
38	ВК.02.03	Практикум з багаторемізного ткацтва				7, 8			6,0	180	86		86		94							4	2	
39	ВК.01.08	Історія костюма			5, 6				5,0	150	66	42	24		84					2	2			
40	ВК.01.09	Комп'ютерні технології			4, 5				7,0	210	96		96		114				2	4				
Всього з циклу									55,0	1650	765	98	667	0	885	0	0	4	8	10	8	11	8	
Вибірковий блок 3 Арткостюм																								
41	ВК.03.01	Фахові технології				4 - 8			11,0	330	158	2	156		172				2	2	2	2	2	
42	ВК.03.02	Костюм театру і кіно				7, 8			4,0	120	56	16	40		64							2	2	
43	ВК.03.03	Історія костюма і фаховий рисунок			3, 4				8,0	240	114	36	78		126			4	3					
44	ВК.03.04	Фешн-графіка				7, 8			4,0	120	52		52		68								4	
45	ВК.03.05	Методика реконструкції історичних форм костюма			7, 8				4,0	120	56	2	54		64							2	2	
46	ВК.03.06	Мода XX-XXI ст.			6				4,0	120	54	40	14		66						3			
47	ВК.03.07	Конструювання і моделювання				4 - 7			10,0	300	137		137		163				2	2	2	3		
48	ВК.03.08	Орнамент і стиль			5				3,0	90	45	36	9		45					3				
49	ВК.03.09	Комп'ютерне проектування			4, 5				7,0	210	102		102		108				2	4				
Всього з циклу									55,0	1650	774	132	642		876	0	0	4	9	11	7	9	10	
2.2 ЦИКЛ ПРАКТИКООРІЄНТОВАНИХ ТА СВІТОГЛЯДНИХ ДИСЦИПЛІН																								
Вибірковий блок 4																								
50	ВК.04.01	Цифрова графіка																						
51	ВК.04.02	Гіперреалістичний рисунок																						
52	ВК.04.03	Електронне портфоліо																						
53	ВК.04.04	Українські декоративні розписи																						

54	BK.04.05	Іконопис				7			4,0	120	60			60							4				
55	BK.04.06	Концептуальний колаж																							
56	BK.04.07	Основи виставково-експозиційної діяльності																							
57	BK.04.08	Арт-менеджмент											40		20										
58	BK.04.09	Основи проєктної діяльності в мистецтві																							
Вибірковий блок 5																									
59	BK.05.01	Символіка і міфологія в сучасному мистецтві				8			4,0	120	52	36	16		68							4			
60	BK.05.02	Мистецтво публічного виступу																							
61	BK.05.03	Наукове мовлення та мистецтво академічного письма																							
62	BK.05.04	Мистецтво в контексті релігії та міфології																							
63	BK.05.05	Культура усного ділового спілкування																							
64	BK.05.06	Культурна дипломатія																							
Всього з циклу									8,0	240	112	36	76	0	128	0	0	0	0	0	0	4	4		
Всього з вибіркової частини									63,0	1890	877/ 877/ 886	90/ 134/ 168	787/ 743/ 718		1013/ 1013/ 1004	0	0								
Загальний обсяг часу підготовки бакалавра									240,0	7200	3460/ 3460/ 3469	314/ 358/ 392	3132/ 3088/ 3063	14	3740/ 3740/ 3731	23	26	25	22/23	26/27	23/22	28/29/ 27	29/28/ 30		
Кількість дисциплін на семестр																8	9	7/8	9	8/9	8/9	8	8/9		
ПОЗАКРЕДИТНА ДИСЦИПЛІНА																									
			Фізичне виховання													2	2	2	2						
ФАКУЛЬТАТИВНІ ДИСЦИПЛІНИ																									
Всього																									

Загальна кількість форм контролю			8	9	8	9	9	9	8	9
Кількість екзаменів				1						
Кількість екзаменаційних переглядів			4	5	5	6	6	6	6	4
Кількість диференційованих заліків			4	3	3	3	2	3	2	5
Кількість заліків										
Курсова робота							1			

Декан факультету ДІМ

А.В. Дяченко



Завідувач кафедри Мистецтво текстилю, вишивки та костюма

В.Д Андріяшко



Гарант освітньої програми

В.Д.Андріяшко



