

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Проектно-грантова діяльність та управління науковими проектами

(назва дисципліни)

Рівень освіти	Третій (доктор філософії)
Кафедра (за якою закріплена дисципліна)	кафедра мистецтвознавства та мистецької освіти
Терміни вивчення (курс / семестр)	2 курс/4-й семестр
Вид дисципліни (кількість лекційних / практичних годин)	Вибіркова дисципліна (120 годин, з них 20 - годин лекційних занять, 20 практичних 80 годин самостійна робота)

Внаслідок вивчення навчальної дисципліни студент повинен бути здатним продемонструвати такі **результати навчання**:

Знати:

- основних грантодавців в сфері культури та мистецтв;
- ключові концепції та методологічні підходи до управління науковими проектами;
- основні засади проектної діяльності;

Вміти:

- створювати та управляти проектною командою;
- розуміти основні підходи до пошуку та написання грантових заявок (стипендіальних та проектних);
- реалізовувати етапи розробки та впровадження проєктів;
- створювати/писати грантові заявки.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем):

1. Теоретичні основи проектної діяльності в сфері мистецтв. Понятійний апарат проєкт-менеджменту.
2. Специфічні риси проєктів в сфері культури та мистецтв.
3. Підготовка/ідея грантового проєкту.
4. Створення та управління проектною командою. Поняття лідерства.
5. Організаційна структура наукового проєкту в мистецтві та дизайні.
6. Види та типи грантових організацій та фондів, їх тематична спрямованість. Національна та міжнародні гранти.
7. Підготовка робочого плану проєкту. Розробка проектної матриці.
8. Бюджет та кошторис проєкту.
9. Імплементация проєкту, моніторинг результатів.
10. Проектна звітність.

Форма підсумкового контролю: диф. залік

Автор програми (викладач, який буде забезпечувати викладання курсу):

Берковський В.Г., к. і. н., PhD, доцент кафедри мистецтвознавства та мистецької освіти