

Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну
імені Михайла Бойчука
Факультет Дизайну
Кафедра Промислового дизайну та комп'ютерних технологій

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ВК ПД 7 Матеріалознавство у промисловому дизайні
(назва дисципліни без скорочень)

Загальна інформація про дисципліну

Рівень (ступінь) вищої освіти	перший (бакалаврський)
Галузь знань	02 Культура і мистецтво
Спеціальність	022 Дизайн
Спеціалізація	
Освітня програма	Освітньо-професійна програма «Дизайн»
Статус дисципліни	вибіркова
Курс / семестр	2 курс, 3 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	Кількість кредитів за навчальним планом – 4
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції – 4 год.
	Семінарські – 0 год.
	Практичні – 56 год.
	Самостійна робота – 60 год.
Форма підсумкового контролю	Залік
Викладач	Кашуба Валентин Петрович, старший викладач кафедри промислового дизайну та комп'ютерних технологій
Контактна інформація викладача	kashuba_v@kdidpamid.edu.ua
Ресурси комунікації з викладачем	Google Classroom https://classroom.google.com/c/NTUwNzM4NTU2NTIy?cjc=6uzmt3h Код курсу: 6uzmt3h
Дні занять	Згідно з діючим розкладом занять
Консультації	Не передбачені робочим навчальним планом

Опис навчальної дисципліни

Анотація дисципліни	Дисципліна надає необхідну інформацію для розуміння значення матеріалів при розробці дизайн-проекту. Розглядаються класифікації, види та властивості матеріалів, які використовуються у виробництві об'єктів промислового дизайну. У системі підготовки дизайнера дисципліна надає розуміння впливу матеріалів та технологій на форму виробу, ролі раціонального вибору матеріалів при розробці дизайн-проекту.
Мета й завдання навчальної дисципліни	Метою викладання дисципліни є формування у студентів передбачених освітньо-професійною програмою компетентностей. Основними завданнями вивчення дисципліни є отримання студентами теоретичних знань та практичних навичок У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен: - знати класифікації, види та властивості матеріалів, які використовуються у виробництві об'єктів промислового дизайну; - розуміти значення матеріалів при розробці дизайн-проекту; - оцінювати основні технологічні та декоративно-естетичні властивості традиційних та інноваційних матеріалів при розробці дизайн-проекту; - знати вплив матеріалів та технологій на форму виробу; - вміти оцінювати екологічність матеріалів при розробці дизайн-проекту; - розуміти роль безпеки як основного чинника вибору матеріалів; - здійснювати раціональний вибір матеріалів при розробці дизайн-проекту; - знати тенденції використання матеріалів у виробництві об'єктів промислового дизайну.
Передумови вивчення дисципліни	Навчальні дисципліни, вивчені раніше: - вступ до спеціальності. Основи дизайн-проекткування; - основи промислового дизайну. Формоутворення промислових виробів - проектування промислових виробів
Програмні компетентності та результати навчання	

Інтегральні компетентності	Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми у галузі промислового дизайну або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.
Загальні компетенції (ЗК)	ЗК 4. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. ЗК 9. Здатність зберігати та примножувати культурно-мистецькі, екологічні, моральні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. ЗК 11. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.
Фахові (предметно-специфічні) компетенції спеціальності (СК)	ФК 6. Здатність застосовувати у проектно-художній діяльності спеціальні техніки та технології роботи у відповідних матеріалах (за спеціалізаціями).

Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин				
	усього	у тому числі			
		лек	сем	практ	срс
1	2	3	4	5	6
Тема 1. Визначення і класифікації матеріалів	11	1			10
Тема 2. Опис матеріалів відповідно до різних класифікацій	12	2			10
Тема 3. Вплив матеріалів та технологій на форму виробу	11	1			10
Тема 4. Матеріали для виготовлення меблів	28			18	10
Тема 5. Матеріали у виробництві побутової техніки	30			20	10
Тема 6. Конструкційні та оздоблювальні матеріали у виробництві легкових автомобілів	28			18	10
РАЗОМ:	120	4		56	60

Рекомендовані джерела інформації

Основні:

1. Від традиційних до нових матеріалів. Новітні матеріали і речовини XXI століття : навч. посіб. Ч. 5 / О.Т. Богорош, С.О. Воронов, В.М. Крамар, О.Г. Шайко-Шайковський. – Чернівці : ЧНУ, 2018. – 216 с.
2. Матеріалознавство (для архітекторів та дизайнерів): підручник / К. К. Пушкарьова, М. О. Кочевих, О. А. Гончар, О. П. Бондаренко; за ред. д. т. н. , проф. К. К.Пушкарьової. – К. : Ліра - К, 2012. – 592 с.
3. Сучасне матеріалознавство XXI сторіччя / В.о. НАН України. Від-ня фіз.-техн. проблем матеріалознавства; Відп. ред. І. К. Походня; Редкол. А. Г. Косторнов, В. І. Махненко, Б. О. Мовчан.– К. : Наукова думка, 1998.– 658 с.
4. Гурин В. А., Востріков В. П., Кузьмич Л. В. Основи промислових технологій і матеріалознавства: навч. посібник. – Рівне: НУВГП, 2019. – 310 с.
5. Технологія конструкційних матеріалів і матеріалознавство: словник-довідник / Василь Попович, Віталій Попович. — Львів: Світ, 2010. — 302, [1] с. — Бібліогр.: с. 303.
6. Копань В. С. Композиційні матеріали : навч. посіб. / Василь Копань. — К. : Пульсари, 2004. — 196 с.
7. Самойлович В. В. Вибір матеріалів для формування екологічно безпечного середовища життєдіяльності / Містобудування та територіальне планування: Наук.-техн.збірник-К.,КНУБА,2014.-Вип.52.-С.356-362.

Додаткові:

Інтернет ресурси:

8. https://uk.wikipedia.org/wiki/Промисловий_дизайн
9. https://uk.wikipedia.org/wiki/Конструкційні_матеріали
- 10.<https://uk.wikipedia.org/wiki/Композити>
- 11.https://uk.wikipedia.org/wiki/Розумні_матеріали
- 12.https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_materials_properties
- 13.К.О. Sichkarenko, Development of new substances and materials in the world and in Ukraine. <https://armgpublishing.com/journals/mmi/volume-6-issue-4/>

Методи контролю та розподіл балів

3 семестр: залік

Назви змістових модулів і тем	Дата проведення	Формат контролю	Максимальна кількість балів

Тема 1. Визначення і класифікації матеріалів	Згідно з робочим навчальним планом	Поточний модульний контроль: <i>усне опитування</i>	15
Тема 2. Опис матеріалів відповідно до різних класифікацій	Згідно з робочим навчальним планом	Поточний модульний контроль: <i>усне опитування</i>	15
Тема 3. Вплив матеріалів та технологій на форму виробу	Згідно з робочим навчальним планом	Поточний модульний контроль: <i>усне опитування</i>	10
Тема 4. Матеріали для виготовлення меблів	Згідно з робочим навчальним планом	Підсумковий контроль: <i>перевірка виконання самостійних завдань</i>	20
Тема 5. Матеріали у виробництві побутової техніки	Згідно з робочим навчальним планом	Підсумковий контроль: <i>перевірка виконання самостійних завдань</i>	20
Тема 6. Конструкційні та оздоблювальні матеріали у виробництві легкових автомобілів	Згідно з робочим навчальним планом	Підсумковий контроль: <i>перевірка виконання самостійних завдань</i>	20
РАЗОМ:			100

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		

64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Технічне, програмне та інструментальне забезпечення

Необхідне обладнання, устаткування	
Необхідні засоби	Ноутбук, персональний комп'ютер, мобільний пристрій (телефон, планшет) з підключенням до Інтернет для: виконання завдань самостійної роботи.
Програмне забезпечення	Microsoft Office
Матеріали, інструменти	Блокнот для конспекту, ручка

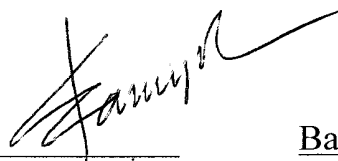
Політика вивчення навчальної дисципліни

Політику щодо академічної доброчесності	Під час роботи над завданнями порушення академічної доброчесності є неприпустимим: при використанні Інтернет ресурсів та інших джерел інформації студент повинен вказати джерело, використане під час виконання завдання. Усі письмові роботи перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 30%. У разі виявлення факту плагіату студент отримує за завдання 0 балів і повинен повторно виконати завдання. Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних пристроїв). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час он-лайн тестування.
Політика щодо відвідування занять	Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання, за яке нараховуються бали. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в дистанційному (он-лайн) режимі за погодженням із викладачем, з презентуванням

	виконаних завдань під час консультації викладача. Недопустимі пропуски занять без поважних причин (причини пропуску мають бути підтверджені необхідними документами або попередженням викладача). Недопустимі запізнення на заняття без поважної причини.
Політика щодо термінів виконання завдань і перескладання	Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлені терміни. Ліквідація заборгованості відбувається протягом 1 тижня після встановленого терміну. Завдання, які не виконані у встановлений термін, оцінюються викладачем в межах 50% звичайної оцінки.
Політика щодо правил поведінки на заняттях	Навчальна дисципліна передбачає роботу в колективі. Середовище в аудиторії є дружнім, творчим, відкритим до конструктивної критики. Під час занять студент повинен обов'язково вимкнути звук мобільних телефонів. За необхідності він має право на дозвіл вийти з аудиторії (окрім заліку або екзамену). Вітається власна думка з теми заняття, яка базується на аргументованій відповіді та доказах, зібраних під час практичних або самостійних занять.
Політика щодо комунікації з викладачем	Поза заняттями офіційним каналом комунікації з викладачем є електронні листи (тільки у робочі дні до 18-00). Умови листування: 1) в темі листа обов'язково має бути зазначена назва дисципліни; 2) в полі тексту листа позначити ПІБ студента, який звертається (анонімні листи не розглядаються); 3) файли підписувати таким чином: прізвище_завдання. Розширення: текст — doc, docx, ілюстрації — jpeg, pdf. Консультування з викладачем в стінах академії відбуваються у визначені дні та години. У разі відрядження, хвороби тощо викладач має право перенести заняття на вільний день за попередньою узгодженістю з керівництвом та студентами.

Детальнішу інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни.

Розробник силябусу
навчальної дисципліни



підпис

Валентин КАШУБА
прізвище, ініціали

Гарант освітньої програми



підпис

Юрій КОВАЛЬОВ
прізвище, ініціали

Завідувач кафедри



підпис

Юрій КОВАЛЬОВ
прізвище, ініціали

Силябус затверджено
на засіданні кафедри

Промислового дизайну та комп'ютерних
технологій
(назва кафедри)

від 27.08.24, протокол № 1