

Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну  
імені Михайла Бойчука  
Факультет Дизайну  
Кафедра Промислового дизайну та комп'ютерних технологій

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**  
ОК ПП 4 Дизайн за фахом: Технології в дизайні  
(назва дисципліни без скорочень)

**Загальна інформація про дисципліну**

|                                                            |                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Рівень<br>(ступінь)<br>вищої освіти                        | перший (бакалаврський)                                                                                                                                                          |
| Галузь знань                                               | 02 Культура і мистецтво                                                                                                                                                         |
| Спеціальність                                              | 022 Дизайн                                                                                                                                                                      |
| Спеціалізація                                              |                                                                                                                                                                                 |
| Освітня<br>програма                                        | ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА «ДИЗАЙН»                                                                                                                                           |
| Статус<br>дисципліни                                       | Нормативна                                                                                                                                                                      |
| Курс /<br>семестр                                          | 3 курс, 5-6 семестри                                                                                                                                                            |
| Кількість<br>кредитів<br>ЄКТС                              | Кількість кредитів за навчальним планом 4                                                                                                                                       |
| Розподіл за<br>видами<br>занять та<br>годинами<br>навчання | Лекції – 24 год.                                                                                                                                                                |
|                                                            | Семінарські – 0 год.                                                                                                                                                            |
|                                                            | Практичні – 44 год.                                                                                                                                                             |
|                                                            | Самостійна робота – 52 год.                                                                                                                                                     |
| Форма<br>підсумкового<br>контролю                          | Екзаменаційний перегляд<br>Курсова робота                                                                                                                                       |
| Викладач                                                   | Кашуба Валентин Петрович, старший викладач кафедри<br>промислового дизайну та комп'ютерних технологій                                                                           |
| Контактна<br>інформація<br>викладача                       | kashuba_v@kdidpamid.edu.ua                                                                                                                                                      |
| Ресурси<br>комунікації з<br>викладачем                     | Google Classroom<br><a href="https://classroom.google.com/c/NjI0NDc0NDg4NTI4?cjc=yxom6cs">https://classroom.google.com/c/NjI0NDc0NDg4NTI4?cjc=yxom6cs</a><br>Код курсу: ухом6cs |
| Дні занять                                                 | Згідно з діючим розкладом занять                                                                                                                                                |

|              |                                          |
|--------------|------------------------------------------|
| Консультації | Не передбачені робочим навчальним планом |
|--------------|------------------------------------------|

### Опис навчальної дисципліни

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Анотація дисципліни                             | Дисципліна надає необхідну інформацію для розуміння значення технологій у промисловому дизайну. Розглядаються класифікації, види та тенденції розвитку технологій, які застосовуються у виробництві об'єктів промислового дизайну. У системі підготовки дизайнера дисципліна надає розуміння впливу прогресивних технологій на кінцевий продукт промислового дизайну.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Мета й завдання навчальної дисципліни           | <p>Метою викладання дисципліни є формування у студентів передбачених освітньо-професійною програмою компетентностей.</p> <p>Основними завданнями вивчення дисципліни є отримання студентами теоретичних знань. У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знати класифікації технологій;</li> <li>- знати роль технологій у промислового дизайну;</li> <li>- знати прогресивні технології і їх вплив на кінцевий продукт промислового дизайну;</li> <li>- знати та аналізувати технології обробки традиційних та іноваційних матеріалів, які використовуються у виробництві промислових виробів;</li> <li>- аналізувати тенденції розвитку технологій обробки матеріалів;</li> <li>- аналізувати інноваційні технології, що застосовуються у виробництві об'єктів промислового дизайну.</li> </ul> |
| Передумови вивчення дисципліни                  | <p>Навчальні дисципліни, вивчені раніше:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- історія дизайну;</li> <li>- основи промислового дизайну. Формоутворення промислових виробів;</li> <li>- вступ до спеціальності. Основи дизайн-проектування;</li> <li>- проектування промислових виробів;</li> <li>- матеріалознавство в дизайні.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Програмні компетентності та результати навчання |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Інтегральні компетентності                                   | Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми у галузі промислового дизайну або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Загальні компетенції (ЗК)                                    | <p>ЗК1. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК2. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>ЗК4. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.</p> <p>ЗК6. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.</p> <p>ЗК9. Здатність зберігати та примножувати культурно-мистецькі, екологічні, моральні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя</p> <p>ЗК10. Здатність дотримуватись норм професійної етики щодо здійснення дизайн-діяльності та проведення власної проектної розробки</p> <p>ЗК12. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> |
| Фахові (предметно-специфічні) компетенції спеціальності (СК) | <p>ФК1. Здатність застосовувати сучасні методики проектування одиничних, комплексних, багатофункціональних об'єктів дизайну.</p> <p>ФК2. Здатність здійснювати формоутворення, макетування і моделювання об'єктів дизайну.</p> <p>ФК 3. Здатність здійснювати композиційну побудову об'єктів дизайну.</p> <p>ФК4. Здатність застосовувати навички проектної графіки у професійній діяльності.</p> <p>ФК5. Здатність застосовувати знання історії українського і зарубіжного мистецтва та дизайну в художньо-проектній діяльності.</p> <p>ФК6. Здатність застосовувати у проектно-художній діяльності спеціальні техніки та технології роботи у відповідних матеріалах (за спеціалізаціями).</p> <p>ФК8. Здатність здійснювати колористичне вирішення майбутнього дизайн-об'єкта</p>                                                                                                                                                                                            |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>ФК12. Здатність дотримуватися стандартів проектування та технологій виготовлення об'єктів дизайну у професійній діяльності.</p> <p>ФК13. Здатність використовувати у професійній діяльності прояви української ментальності, історичної пам'яті, національної самоідентифікації та творчого самовираження; застосовувати історичний творчий досвід, а також успішні українські та зарубіжні художні практики, враховувати регіональні особливості етнодизайну у мистецьких практиках.</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Структура навчальної дисципліни

| Назви змістових модулів і тем                                                                                                    | Кількість годин |              |     |           |           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------|-----|-----------|-----------|
|                                                                                                                                  | усього          | у тому числі |     |           |           |
|                                                                                                                                  |                 | лек          | сем | прат      | срс       |
| 1                                                                                                                                | 2               | 3            | 4   | 5         | 6         |
| <b>Змістовий модуль 1. Значення технологій у промисловому дизайні та застосування технологій у виробництві побутової техніки</b> |                 |              |     |           |           |
| Тема 1. Значення технологій у промисловому дизайні                                                                               | 4               | 2            |     |           | 2         |
| Тема 2. Технології використання матеріалів у промисловому дизайні                                                                | 5               | 3            |     |           | 2         |
| Тема 3. Прогресивні технології і їх вплив на кінцевий продукт промислового дизайну                                               | 4               | 2            |     |           | 2         |
| Тема 4. Застосування технологій у виробництві побутової техніки                                                                  | 18              | 3            |     | 9         | 6         |
| Тема 5. Застосування технологій у виробництві освітлюваних електроприладів                                                       | 17              | 2            |     | 9         | 6         |
| <b>Усього годин за змістовим модулем 1</b>                                                                                       | <b>48</b>       | <b>12</b>    |     | <b>18</b> | <b>18</b> |
| <b>Змістовий модуль 2. Застосування технологій у виробництві об'єктів промислового дизайну</b>                                   |                 |              |     |           |           |
| Тема 6. Застосування технологій в інтер'єрі житлового будинку                                                                    | 36              | 6            |     | 13        | 17        |
| Тема 7. Застосування технологій в дизайні легкового автомобіля                                                                   | 36              | 6            |     | 13        | 17        |
| <b>РАЗОМ:</b>                                                                                                                    | <b>120</b>      | <b>12</b>    |     | <b>26</b> | <b>34</b> |

### Рекомендовані джерела інформації

Основні:

1. Друга епоха машин: робота, прогрес та процвітання в часи надзвичайних технологій/ Ерік Брін'ольфссон, Ендрю Макафі. – К. : K.FUND, 2016. – 236 с.

2. Міжнародне поширення технологій у глобалізованій економіці : монографія / Р. Москалик; Львів. нац. ун-т ім. І. Франка. Львів, 2013. – 376 с. – Бібліогр.: с. 331-367.
3. Гурин В. А., Востріков В. П., Кузьмич Л. В. Основи промислових технологій і матеріалознавства: навч. посібник. – Рівне: НУВГП, 2019. – 310 с.
4. Матеріалознавство (для архітекторів та дизайнерів): підручник / К. К. Пушкарьова, М. О. Кочевих, О. А. Гончар, О. П. Бондаренко; за ред. д. т. н. , проф. К. К.Пушкарьової. – К. : Ліра - К, 2012. – 592 с.
5. Копань В. С. Композиційні матеріали : навч. посіб. / Василь Копань. — К. : Пульсари, 2004. — 196 с.
6. Технологія конструкційних матеріалів: Підручник / М. А. Сологуб, І. О. Рожнецький, О. І. Некоз та ін.; За ред. М. А. Сологуба. – 2-ге вид., перероб. і допов. – К.: Вища школа, 2002. – 374 с.
7. Дубровська Г. М., Ткаченко А. П. Системи сучасних технологій: навч. посіб. / За ред. А. П. Ткаченка. – К.: Центр навчальної літератури, 2004. – 352 с.
8. Автодизайн: запрошення до професії: [навч. посіб.] / Віталій Голобородько В. М., Погорельчук В. А. – Харків : ХДАДМ, 2019. 203 с.

#### Додаткові:

9. Ashby, Michael. Materials engineering, science, processing and design / Michael Ashby, Hugh Shercliff, David Cebon. – 2nd. – Oxford : Elsevier, 2010.
10. L. Morello, Lorenzo Rosti Rossini, Giuseppe Pia, Andrea Tonoli. Historical Evolution // The Automotive Body. – Springer Science & Business Media, 2011. – Vol. I: Components Design. – 668 p
11. Самойлович В.В. Сонячні батареї як складова зовнішнього опорядження будівель.// Містобудування та територіальне планування: Науково-технічний збірник. –К.:КНУБА, 2017.-Вип.64.

#### Інтернет ресурси:

12. [https://uk.wikipedia.org/wiki/Промисловий\\_дизайн](https://uk.wikipedia.org/wiki/Промисловий_дизайн)
13. <https://uk.wikipedia.org/wiki/Технологія>
14. [https://uk.wikipedia.org/wiki/Розумний\\_дім](https://uk.wikipedia.org/wiki/Розумний_дім)
15. <https://www.chrislewis.co.uk/blog/what-is-smart-home-technology>
16. <https://www.cars24.com/blog/latest-car-technology-innovations/>
17. Індустріалізація у розвинутих країнах світу: США, Німеччина, Англія, Франція, Японія. Реферат. [https://osvita.ua/vnz/reports/econom\\_history/24829/](https://osvita.ua/vnz/reports/econom_history/24829/)

### **Методи контролю та розподіл балів**

#### **Семестр 5: екзаменаційний перегляд**

| Назви змістових модулів і тем                                                                                                       | Дата проведення                    | Формат контролю                                                                             | Макс. к-ть балів |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>Змістовий модуль 1.</b><br>Значення технологій у промисловому дизайні та застосування технологій у виробництві побутової техніки | Згідно з робочим навчальним планом | Поточний модульний контроль: <i>усне опитування, перевірка виконання практичних завдань</i> | 100              |
| <b>РАЗОМ:</b>                                                                                                                       |                                    |                                                                                             | <b>100</b>       |

### 6 семестр: екзаменаційний перегляд

| Назви змістових модулів і тем                                                                     | Дата проведення                    | Формат контролю                                                                                                                                                     | Макс. к-ть балів |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>Змістовий модуль 2.</b><br>Застосування технологій у виробництві об'єктів промислового дизайну | Згідно з робочим навчальним планом | Поточний модульний контроль: <i>усне опитування, перевірка виконання практичних завдань</i><br>Підсумковий контроль: <i>перевірка виконання самостійних завдань</i> | 100              |
| <b>РАЗОМ:</b>                                                                                     |                                    |                                                                                                                                                                     | <b>100</b>       |

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

| Сума балів за всі види навчальної діяльності | Оцінка ECTS | Оцінка за національною шкалою                              |                                                                |
|----------------------------------------------|-------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
|                                              |             | для екзамену, курсового проекту (роботи), практики         | для заліку                                                     |
| 90 – 100                                     | A           | відмінно                                                   | зараховано                                                     |
| 82-89                                        | B           | добре                                                      |                                                                |
| 74-81                                        | C           |                                                            |                                                                |
| 64-73                                        | D           | задовільно                                                 |                                                                |
| 60-63                                        | E           |                                                            |                                                                |
| 35-59                                        | FX          | незадовільно з можливістю повторного складання             | не зараховано з<br>можливістю повторного складання             |
| 0-34                                         | F           | незадовільно з обов’язковим повторним вивченням дисципліни | не зараховано з<br>обов’язковим повторним вивченням дисципліни |

### Технічне, програмне та інструментальне забезпечення

|                                    |                                                                                                                                              |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Необхідне обладнання, устаткування |                                                                                                                                              |
| Необхідні засоби                   | Ноутбук, персональний комп'ютер, мобільний пристрій (телефон, планшет) з підключенням до Інтернет для: виконання завдань самостійної роботи. |
| Програмне забезпечення             | Microsoft Office                                                                                                                             |
| Матеріали, інструменти             |                                                                                                                                              |

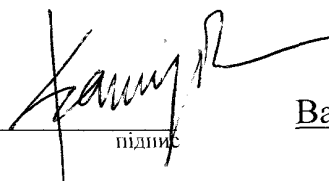
### Політика вивчення навчальної дисципліни

|                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Політика щодо академічної доброчесності                  | <p>Під час роботи над завданнями порушення академічної доброчесності є неприпустимим: при використанні Інтернет ресурсів та інших джерел інформації студент повинен вказати джерело, використане під час виконання завдання. Усі письмові роботи перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 30%.</p> <p>У разі виявлення факту плагіату студент отримує за завдання 0 балів і повинен повторно виконати завдання. Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних пристроїв). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час он-лайн тестування.</p> |
| Політика щодо відвідування занять                        | <p>Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання, за яке нараховуються бали. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в дистанційному (он-лайн) режимі за погодженням із викладачем, з презентуванням виконаних завдань під час консультації викладача.</p> <p>Недопустимі пропуски занять без поважних причин (причини пропуску мають бути підтверджені необхідними документами або попередженням викладача). Недопустимі запізнення на заняття без поважної причини.</p>                                                                                                                                             |
| Політика щодо термінів виконання завдань і перескладання | <p>Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлені терміни.</p> <p>Ліквідація заборгованості відбувається протягом 1 тижня після встановленого терміну. Завдання, які не виконані у встановлений термін, оцінюються викладачем в межах 50% звичайної оцінки.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Політика щодо правил поведінки на заняттях               | <p>Навчальна дисципліна передбачає роботу в колективі. Середовище в аудиторії є дружнім, творчим, відкритим до конструктивної критики.</p> <p>Під час занять студент повинен обов'язково вимкнути звук мобільних телефонів. За необхідності він має право на дозвіл вийти з аудиторії (окрім заліку або екзамену).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        | Вітається власна думка з теми заняття, яка базується на аргументованій відповіді та доказах, зібраних під час практичних або самостійних занять.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Політика щодо комунікації з викладачем | <p>Поза заняттями офіційним каналом комунікації з викладачем є електронні листи (тільки у робочі дні до 18-00). Умови листування: 1) в темі листа обов'язково має бути зазначена назва дисципліни; 2) в полі тексту листа позначити ПІБ студента, який звертається (анонімні листи не розглядаються); 3) файли підписувати таким чином: прізвище_ завдання. Розширення: текст — doc, docx, ілюстрації — jpeg, pdf.</p> <p>Консультування з викладачем в стінах академії відбуваються у визначені дні та години.</p> <p>У разі відрядження, хвороби тощо викладач має право перенести заняття на вільний день за попередньою узгодженістю з керівництвом та студентами.</p> |

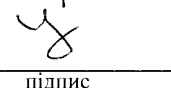
Детальнішу інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни.

Розробник силабусу  
навчальної дисципліни

  
підпис

Валентин Кашуба  
прізвище, ініціали

Гарант освітньої програми

  
підпис

Юрій Ковальов  
прізвище, ініціали

Завідувач кафедри

  
підпис

Юрій Ковальов  
прізвище, ініціали

Силабус затверджено  
на засіданні кафедри Промислового дизайну та комп'ютерних  
технологій  
(назва кафедри)

від 27.08.24, протокол № 1