

Міністерство культури та стратегічної комунікації України
Київська державна академія декоративно–прикладного мистецтва
і дизайну імені Михайла Бойчука

ЗАТВЕРДЖЕНО

Приймальною комісією
Київської державної академії
декоративно-прикладного мистецтва
і дизайну імені Михайла Бойчука
Протокол від 12.05. 2025 р. № 6
Голова приймальної комісії



 Олена ОСАДЧА

ПРОГРАМА СПІВБЕСІДИ З ІНОЗЕМНОЮ МОВИ (АНГЛІЙСЬКА)

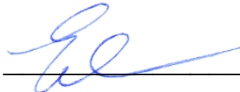
Освітній рівень: другий (магістерський)

Галузь знань: В Культура, мистецтво та гуманітарні науки

Спеціальність: В2 Дизайн
В3 Декоративне мистецтво та ремесла
В4 Образотворче мистецтво та реставрація

Освітня програма: Графічний дизайн
Декоративно-прикладне мистецтво
Образотворче мистецтво

Розглянуто та затверджено на засіданні Вченої ради
Протокол від 05.06. 2025 р., № 12/24-25

Голова Вченої ради  Олена ОСАДЧА

Київ
2025

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Відповідно Правил прийому на навчання для здобуття вищої освіти в Київській державній академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука у 2025 році спеціальними умовами участі у конкурсному відборі на навчання для здобуття ступеня магістра на основі НРК6 або НРК7 є участь у конкурсному відборі на навчання за результатами співбесіди з іноземної мови замість ЄВІ.

Програму співбесіди з іноземної мови укладено відповідно до програми єдиного вступного іспиту з іноземних мов для вступу на навчання для здобуття ступеня магістра на основі здобутого ступеня вищої освіти (освітньо-кваліфікаційного рівня спеціаліста), затвердженої наказом Міністерства освіти і науки України від 28 березня 2019 року № 411.

Програма співбесіди з іноземної мови створена з урахуванням Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти (рівень B1–B2).

Об'єктами оцінювання є мовленнєва компетентність у вигляді навичок сприйняття на слух та говоріння, а також уміння практично застосовувати лексичні одиниці та граматичні конструкції з іноземної мови.

Зміст запитань для співбесіди ґрунтується на типових темах відповідно до сфер спілкування, академічних інтересів, досвіду професійної активності учасників співбесіди на основі ЄВІ.

Мета співбесіди з іноземної мови – оцінити рівень мовної підготовки з іноземної мови за шкалою 100-200 балів на основі кількості балів, набраних вступниками за відповіді на усні запитання під час співбесіди, що передбачає оцінку сформованості мовленнєвих і мовних граматичних і лексичних компетентностей учасників співбесіди.

Тривалість **співбесіди**: до 15 хв.

Структура: співбесіда складається із 4 усних запитань, які охоплюють таку тематику:

Англійська мова:

1. Development of academic and professional skills.
2. Ecology and environmental issues.
3. Public health issues.
4. Work and employment in the global world.
5. Education in the modern world.
6. Public security issues.
7. Culture and arts: modern trends.
8. Innovations and technology.
9. Your perception of work/education – life balance.
10. Employment in contemporary world: your career choices.
11. Culture and arts in Ukraine.
12. Literature, culture and arts in an English-speaking country.
13. Ukraine within the global community.
14. Scientific progress and human development.
15. Memorable dates and holidays in Ukraine.
16. The role of non-governmental organizations (NGOs) today.

17. Culture heritage of Ukraine and other countries.
18. Human rights in the world today.
19. Globalization: advantages and disadvantages.
20. The role of mass media in contemporary society.

1. Морфологія

Основний граматичний матеріал охоплює такі теми:

Іменник. Вживання іменників у однині та множині. Використання іменників у ролі прикметників. Присвійний відмінок.

Артикль. Основні випадки вживання означеного і неозначеного артиклів. Нульовий артикль.

Прикметник. Вживання прикметників. Ступені порівняння прикметників. Предикатив та атрибутив.

Займенник. Види займенників. Вживання займенників.

Дієслово. Видо-часові форми дієслова в активному та пасивному стані. Умовні речення (0, I, II, III типів). Наказовий спосіб дієслів. Правильні та неправильні дієслова. Безособові форми дієслова та їх конструкції (Participle I, Participle II, Gerund, Infinitive). Модальні дієслова. Фразові дієслова з: get, be, look, keep, go, come, take, run, turn, call, break, give, put, make, clear, cut, fall, hold, let, hand. Структура *to be going to do smth.*

Прислівник. Вживання ступенів порівняння прислівників. Прислівники місця і часу. Основні прислівникові звороти. Квантифікатори та інтенсифікатори (*quite, a bit, etc.*).

Числівник. Кількісні та порядкові числівники.

Прийменник. Види прийменників. Вживання прийменників.

Сполучники. Вживання сполучників сурядності та підрядності.

2. Синтаксис

- Прості речення.
- Безособові речення.
- Складні речення (складносурядні і складнопідрядні).
- Умовні речення (0, I, II типів)

3. Пряма і непряма мова. Узгодження часів у складнопідрядних реченнях.

4. Словотворення. Слова, утворені від відомих коренів за допомогою суфіксів іменників, прикметників і дієслів; префікси прикметників і дієслів.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

відповідей під час співбесіди з іноземної мови

Співбесіда проводитиметься іноземною мовою в усній формі. На співбесіді вступнику буде запропоновано для короткого представлення та обговорення 4 питання з переліку тем, зазначених у програмі співбесіди. Кожне із питань оцінюватиметься максимально у 50 балів. Оцінювання співбесіди здійснюється за такими критеріями:

Кількість балів	Критерії оцінювання
181-200	Стиль доповіді повністю відповідає вимогам до висловлень заданого формату. Вступник може легко та гнучко використовувати широкий набір лексичних одиниць та граматичних структур, щоб передати точне значення. Використовує різноманітні засоби когезії, які забезпечують послідовність мовлення. Майже не робить помилок (у тому числі пов'язаних з вимовою) або робить незначну кількість несистематичних помилок, які не заважають розумінню. Під час доповіді вступник демонструє впевнене мовлення та релевантні засоби невербальної комунікації із співрозмовником.
161-180	Стиль доповіді відповідає вимогам до висловлень заданого формату. Вступник використовує достатню кількість лексичних одиниць та граматичних структур, щоб передати точне значення. Використовує певну кількість засобів когезії, які забезпечують послідовність мовлення (зв'язок між частинами доповіді та окремих речень). Майже не робить помилок (у тому числі пов'язаних з вимовою) або робить незначну кількість несистематичних помилок, які не заважають розумінню. Під час доповіді вступник демонструє досить впевнене мовлення та релевантні засоби невербальної комунікації із співрозмовником.
141-160	Стиль доповіді здебільшого відповідає вимогам до висловлень заданого формату, але вступник може робити деякі стильові помилки. Засоби когезії використовуються правильно, але часто є простими та можуть повторюватися. Лексичне наповнення є переважно простим. Вступник робить лексичні помилки (у тому числі в вимові), деякі з них заважають розумінню. Граматичні структури є переважно простими, в складних граматичних структурах присутні помилки. Мовленню під час доповіді бракує впевненості, вступник не завжди демонструє засоби невербальної комунікації із співрозмовником.
131-140	Присутні суттєві порушення стилю академічної доповіді. Недостатня кількість засобів когезії, які є завжди простими та можуть повторюватися та/або використовуватися недоречно. Вступник використовує тільки прості та одноманітні лексичні одиниці та граматичні структури. В лексиці та граматичних структурах присутні помилки, які заважають розумінню. Мовлення під час доповіді невпевнене, вступник майже не демонструє засоби невербальної комунікації із співрозмовником.
121-130	Стиль спілкування обраний неправильно. Вступник майже не використовує засоби когезії, які є завжди простими та можуть повторюватися та/або використовуватися недоречно. Вступник використовує тільки прості та одноманітні лексичні одиниці та граматичні структури зі значною кількістю помилок. В лексиці та граматичних структурах присутні помилки, які заважають розумінню. Мовлення під час доповіді невпевнене. Вступник не демонструє засоби невербальної комунікації із співрозмовником.

100-120	Стиль доповіді обраний неправильно. Вступник не використовує засоби когезії. Вступник використовує тільки прості та одноманітні лексичні одиниці та граматичні структури з великою кількістю помилок. В лексиці та граматичних структурах присутні помилки, які заважають розумінню. Мовлення під час доповіді невпевнене, вступник не демонструє засоби невербальної комунікації із співрозмовником.
0-99	Вступник не зміг відповісти на поставлені запитання або відповіді є незрозумілими через велику кількість лексичних і граматичних помилок

Вступник, який набрав менше за 100 балів на співбесіді, не допускається до участі у конкурсі на здобуття освітнього ступеня магістр.

Рекомендована література для підготовки:

1. Програма єдиного вступного іспиту з іноземних мов для вступу на навчання для здобуття ступеня магістра на основі здобутого ступеня вищої освіти (освітньо-кваліфікаційного рівня спеціаліста) URL: <file:///Users/mariiabystra/Downloads/66168770465de084402330.pdf>
2. Тренувальні тести з англійської мови/ URL: <https://zno.osvita.ua/master/english/>
3. Craven, Miles. Cambridge English Skills Real Listening and Speaking 3. Cambridge: CUP, 2008. 112 p.
4. Claire Antonia, JJ Wilson. Speak Out Upper-intermediate (Students' Book). Cambridge: CUP, 2016. 175 p.
5. Christina Latham-Koenig, Clive Oxenden. English File Upper-intermediate (Students' Book). Oxford: OUP, 2015. 168 p.
6. Myrphy, Raymond. English grammar in use: a self-study reference and practice book for intermediate learners of English, with answers. Fifth Edition. - Cambridge University Press is part of the University of Cambridge, 2019. – 380 p.
7. Mitchell, H.Q., Marileni, Malkogianni. Grammar & Vocabulary Practice. Upper-Intermediate - B2. For all exams. 4nd edition. - University of Michigan : MM Publications, 2019. - 169 p.