

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Фахові технології та реконструкція

Рівень освіти (бакалавр / магістр / доктор філософії)	Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти
Кафедра (на якій закріплена дисципліна)	Кафедра мистецтва текстилю, вишивки і костюма
Терміни вивчення (курс / семестр)	2-й – 4-й курс, 4-й – 7-й семестри
Вид дисципліни (кількість лекційних / практичних годин)	Вибіркова. Лекційних – 4 год. Практичних – 128 год.). Всього – 270 год.

Внаслідок вивчення навчальної дисципліни студент повинен бути здатним продемонструвати такі **результати навчання**:

знати:

- основні прийоми обробки матеріалів та швів;
- базові технології та операції - декатирування тканини, дублювання, конфекціонування, розкрій виробу, волого-теплова обробка тканини;
- способи реконструкцій тканини з художньою вишивкою;

вміти:

- використовувати отримані знання в створенні готового виробу
- робити конструкцію виробу;
- розробляти елементи одягу з урахуванням історичних особливостей та сучасних тенденцій;
- аналізувати першоджерело на предмет технології виконання проекту.
- працювати з музейними та літературними джерелами;

Короткий зміст дисципліни (перелік тем)

Тема 1. Початкові шви та вузли виробів. З'єднувальні, крайові, оздоблювальні шви;

Тема 2. Початкові шви та вузли виробів. Обробка деталей та вузлів швейних виробів;

Тема 3. Дослідження поясних виробів різних регіонів. Запaska та фартух. Конструктив та вишивка.

Тема 4. Виготовлення лекал та відмальовка вишивки на лекалі. Розкрій виробу. Пошив.

Тема 5. Процес вишивання на готовому виробі.

Тема 6. Процес виготовлення воскових елементів.

Тема 7. Верхній жіночий плечовий одяг різних регіонів України. Керсетки, свитки, кожушки, юпки.

Тема 8. Виготовлення лекал та відмальовка вишивки на лекалі. Розкрій плечового виробу.

Тема 9. Примірка зметаного виробу і підготовка до перегляду.

Тема 10. Композиційні та технологічні особливості оздоблення керсеток.

Тема 11. Виконання керсетки. Зшивання на машинці.

Тема 12. Розкрій та виготовлення апплікації та вишивки.

Тема 13. Закінчення пошиття виробу та коригування вишивки.

Форма контролю: екзаменаційний перегляд.

Автор програми (викладацький склад який буде забезпечувати викладання курсу): ст. викладач кафедри МТВК Жураковська І.В.