

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Мистецтво публічного виступу

Рівень освіти (бакалавр / магістр)	Бакалавр
Кафедра (за якою закріплена дисципліна)	Кафедра мистецтвознавства і мистецької освіти
Терміни вивчення (курс / семестр)	4 курс, 8 семестр
Вид дисципліни (кількість лекційних / практичних годин)	Вибіркова дисципліна (120 годин, з них 36 лекційних, 16 практичних, 68 – самостійна робота)

У результаті вивчення дисципліни здобувач вищої освіти повинен досягти таких **результатів навчання:**

знати:

- основні поняття, закони та принципи риторичної науки;
- техніку підготовки до публічного виступу;
- правила зовнішньої культури оратора;
- способи встановлення конструктивного контакту з аудиторією;

вміти:

- розрізняти основні види публічних виступів та аналізувати правильність їх побудови;
- правильно користуватися технікою мовлення, засобами його логіко-емоційної виразності;
- долати різні емоційні стани з метою утримування уваги аудиторії під час публічного виступу.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем):

- Тема 1. Майстерність публічного виступу як складник комунікативної компетенції.
- Тема 2. Основні етапи ораторської дії.
- Тема 3. Моделювання аудиторії.
- Тема 4. Аргументація. Логічні помилки.
- Тема 5. Фігуральність мовлення.
- Тема 6. Вимоги до особистості промовця.
- Тема 7. Риторичний ідеал.
- Тема 8. Психологія ораторського мистецтва.

Форма підсумкового контролю: диф. залік.

Автор програми (викладач, який буде забезпечувати викладання курсу):

к. філол. н., доцент кафедри мистецтвознавства і мистецької освіти
Дар'я КОЗЛОВСЬКА.