

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
Декоративне мистецтво в середовищі

Рівень освіти (бакалавр / магістр)	Магістр
Кафедра (за якою закріплена дисципліна)	Кафедра мистецтва текстилю, вишивки та арткостюма
Терміни вивчення (курс / семестр)	1 курс (1, 2 семестр)
Вид дисципліни (кількість лекційних / практичних годин)	Вибіркова дисципліна (420 годин, з них 132 практичних, 288 годин – самостійна робота)

Ключові результати навчання (основні знання та уміння, яких набуває здобувач вищої освіти):

Знати:

- основи декоративно-прикладного мистецтва;
- різноманітні види декоративно-прикладного мистецтва, такі як розпис, вишивка, ткацтво, плетіння, вибійка, лиття тощо
- основні матеріали, що використовуються в декоративно-прикладному мистецтві, включаючи дерево, кераміку, скло, метал, текстиль та інші.
- знати еволюцію мистецтва, його історичних періодів та стилістичних напрямків.

Вміти:

- володіти різними техніками та прийомами роботи з матеріалами для створення виробів.
- розвивати вміння створювати нові, оригінальні та функціональні речі;
- створювати гармонійні та естетично привабливі композиції, враховуючи практичне призначення виробу;
- гармонійно вписувати створені вироби в оточуюче середовище, використовуючи принципи декоративного мистецтва.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем):

Тема 1. Особливості, типологія, принципи і методи декоративно-прикладного мистецтва України. Декоративна монокомпозиція

Тема 2. Художньо-стилістичні особливості ДПМ за технікою оздоблення. Декоративний розпис

Тема 3. Художньо-стилістичні особливості ДПМ за матеріалом. Українська кераміка, скло

Форма підсумкового контролю екзаменаційний перегляд.

Автор програми (викладач, який буде забезпечувати викладання курсу):

доцент В.Я. Андріяшко, доцент кафедри мистецтва артекстилю, вишивки та костюма