

РЕЦЕНЗІЯ

На освітньо-професійну програму «Дизайн середовища»
Київської державної академії декоративно-прикладного
мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука
другого освітнього рівня (магістр)
за спеціальністю В2 "Дизайн",
спеціалізацією В2.03 «Дизайн середовища»
галузі знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки»

Україна навіть в умовах війни приділяє значну увагу освіті, зокрема вищій освіті. Суттєві перетворення в усіх сферах нашого суспільства зумовлюють сьогоденні пріоритети державної політики, які повинні орієнтувати заклади освіти на підготовку фахівців з високим інтелектуальним потенціалом, розвинутими фаховими навичками, що надають можливості здобувачеві самореалізовуватися та позитивно розвиватися.

Освітньо-професійна програма другого освітнього рівня (магістр) «Дизайн середовища» запропонована кафедрою дизайну середовища Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука, визначає мету навчання магістрів дизайну, загальні і професійні компетентності, а також критерії і форми атестації роботи студента.

Основою представленої програми є реалізація студентоцентрованої моделі підготовки фахівців, що володіють системою професійних якостей та ціннісних орієнтацій, здатних здійснювати фахову діяльність у сфері дизайну з урахуванням історичного досвіду мистецтва, понять, концепцій, принципів, методів дизайн-проектування, із широким доступом до працевлаштування для виконання сучасних і конкурентоспроможних мистецьких проєктів. Також важливим позитивним моментом є можливість вільно обирати дисципліни для вивчення, які раціонально і доречно підібрано випусковою кафедрою.

У ОПП «Дизайн середовища» сформульовано: перелік компонент освітньо-професійної програми, її структура та логічна послідовність (навчальні дисципліни, курсові проєкти (роботи), практики, кваліфікаційна робота); форма атестації здобувачів вищої освіти; матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми; матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідними компонентами освітньо-професійної програми.

Даною магістерською програмою передбачено проведення дизайн-практик, в

тому числі переддипломної, яка спрямована на опрацювання матеріалів для магістерської кваліфікаційної роботи. Таким чином, здобувач може паралельно працювати над теоретичною та проєктною частинами диплому.

Отже, зважаючи на результати аналізу, можна стверджувати, що Представлена на розгляд освітньо-професійна програма «Дизайн середовища» для магістрів за змістом, обсягом та якістю відповідає всім чинним вимогам щодо цього виду документів, може бути позитивно оцінена і **рекомендована до впровадження у навчальний процес.**

Завідувач кафедри дизайну
Київського національного
університету будівництва і архітектури,
доктор архітектури, професор



Юлія ТРЕТЯК

Підписав
завіряє

Ю. Третяк
проф. ДАК

П. Кузнецов

