

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА СТРАТЕГІЧНИХ
КОМУНІКАЦІЙ УКРАЇНИ**

**КИЇВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДЕКОРАТИВНО-
ПРИКЛАДНОГО МИСТЕЦТВА І ДИЗАЙНУ ІМЕНІ
МИХАЙЛА БОЙЧУКА
ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
«Дизайн костюма»**

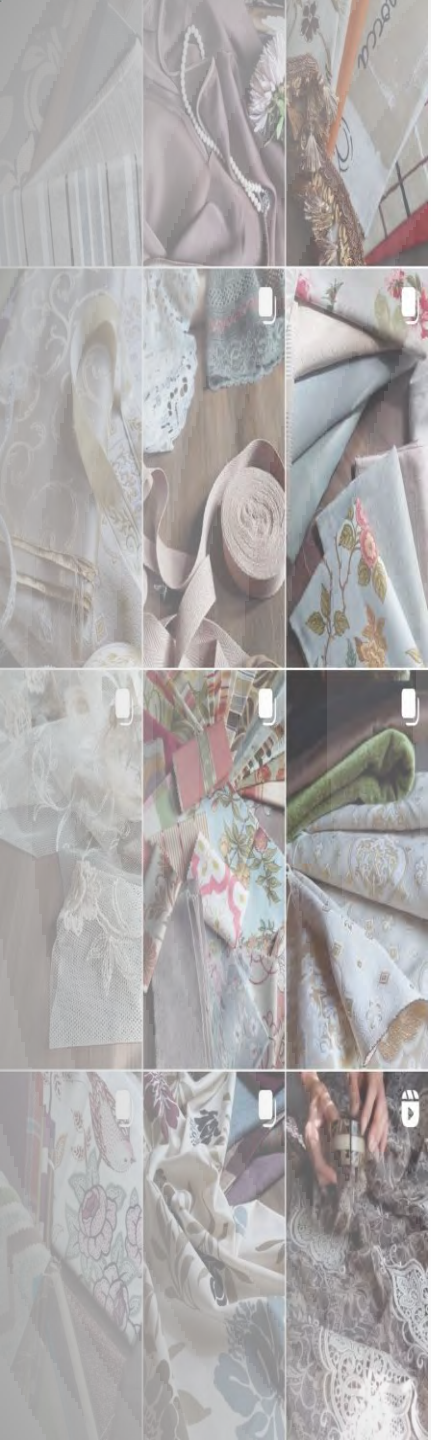
Галузь знань
Спеціальність
Рівень вищої освіти
Кваліфікація

В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
В 2 Дизайн
Перший (бакалаврський)
Бакалавр дизайну

КЛЮЧОВІ НАПРЯМИ ПІДГОТОВКИ

Компоненти навчання:

- Дизайн одягу та аксесуарів
- Fashion-ілюстрація
- Комп'ютерна графіка та 3D-моделювання
- Художнє та цифрове проектування
- Текстильні технології
- Візуальна айдентика і маркетинг моди

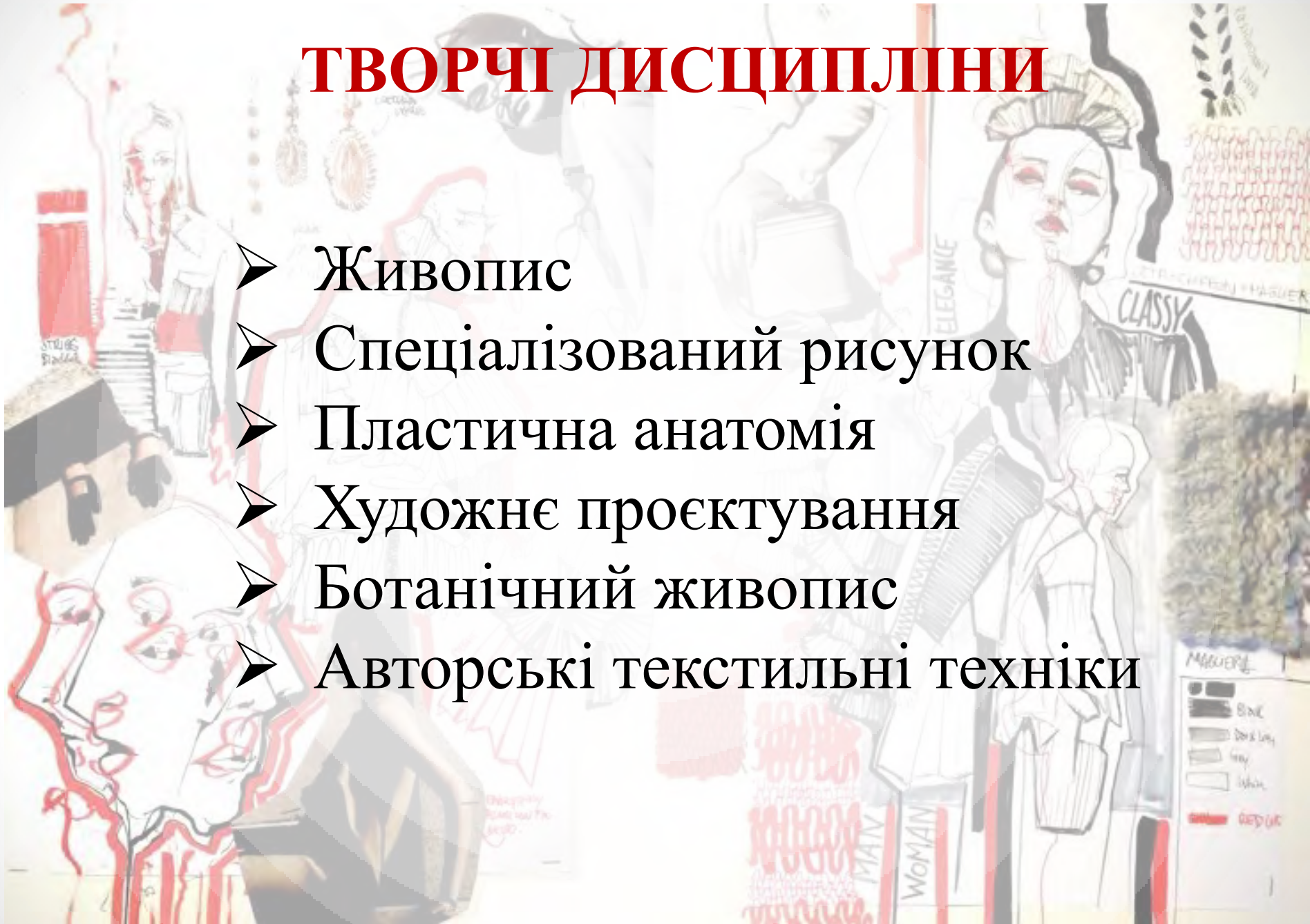


БЛОК ФАХОВИХ ДИСЦИПЛІН

- Комплексне проєктування костюма
- Технології виготовлення сучасного костюма
- Авторський дизайн костюма
- Стилізація та fashion-ілюстрація
- Цифрове моделювання костюма
- Макетування, конструювання, архітектура крою

ТВОРЧІ ДИСЦИПЛІНИ

- Живопис
- Спеціалізований рисунок
- Пластична анатомія
- Художнє проєктування
- Ботанічний живопис
- Авторські текстильні техніки



ІННОВАЦІЇ ТА ЦИФРОВІ ТЕХНОЛОГІЇ

Програма містить сучасні курси:

- 3D моушн-дизайн
- Віртуальна мода та цифрові колекції
- Веб та медіа дизайн
- Електронне портфоліо
- Інноваційні цифрові технології у фешн-дизайні



ПРАКТИЧНА ПІДГОТОВКА

Блок практик:

- Навчальна (біонічна, архітектурно-пленерна)
- Виробничо-технологічна
- Переддипломна
- Виконання проєкту в матеріалі
- Кваліфікаційна робота бакалавра

ІНТЕРДИСЦИПЛІНАРНІ КУРСИ

- Філософія
- Етика й естетика
- Історія мистецтва
- Гендерні питання в мистецтві
- Символіка і міфологія
- Основи наукових досліджень
- Критичне мислення

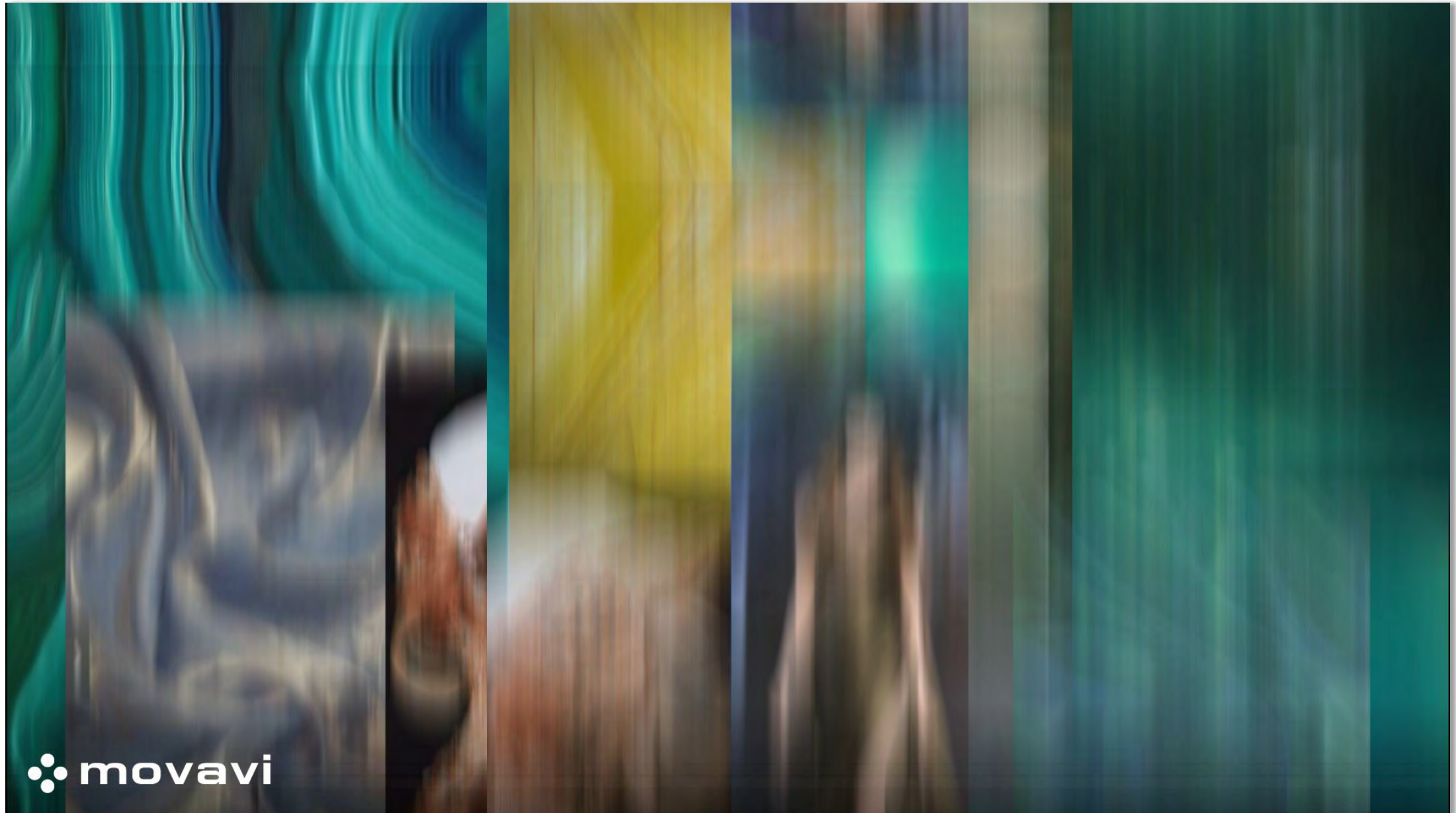
ПЕРЕВАГИ НАВЧАННЯ

- **Навчання у творчому середовищі**
- **Воркшопи з експертами галузі**
- **Участь у fashion-показах та стартапах**
- **Професійна фотозйомка колекцій**
- **Можливість стажувань і практики**

КИМ МОЖЕ ПРАЦЮВАТИ ВИПУСКНИК?

- Дизайнер одягу / костюма
- Fashion-ілюстратор
- Стилiст, fashion-стратег
- Візуальний мерчандайзер
- Художник по костюмах (кіно, театр)
- Менеджер бренду
- Куратор модних проєктів
- Власник авторського бренду

ГАЛЕРЕЯ СТУДЕНТСЬКИХ РОБІТ



Priadka Bohdana

Soulless



ТЕХНІЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ПРОГРАМИ

Промислова техніка:

- Професійні швейні машини
- Оверлок
- Пресове та волого-теплове обладнання

Побутове обладнання:

- Побутові швейні машини для індивідуального користування
- Оверлоки та розпошивальна машина
- Машини для декоративного оздоблення
- Обладнання для ручного декору
- Праски, манекени, інструменти для розкрою

Практичні заняття проводять не лише викладачі, а й майстер з технологій, який допомагає студентам опановувати технологічні процеси виготовлення елементів костюма та роботу зі швейним обладнанням.