



Освітня програма «Монументальний та станковий живопис»

Майбутнє мистецтва в твоїх руках!

Світ монументального та станкового живопису
відкриває простір для творчості
та професійного зростання!



Київська державна академія
декоративно-прикладного мистецтва
і дизайну ім. М. Бойчука



Чому варто обрати нашу програму?



Комплексне вивчення класичних технік живопису XV–XVIII століть та сучасних методів художнього вираження



Практичне опанування технологій монументального мистецтва та станкового живопису



Навички роботи з комп'ютерними технологіями та цифровими інструментами у мистецтві



Готовність до реалізації творчих проектів у сфері мистецтва, дизайну та реставрації

Наші випускники — це професіонали, яких цінують роботодавці!

Володіють усім
необхідним для
створення та
реставрації
монументальних та
станкових творів: від
ескізування до
художнього втілення

Завдяки глибокому
розумінню мистецтва
як синтезу науки,
технологій та
творчості, вони здатні
змінювати сучасний
арт-простір

Відкрий для себе мистецтво без меж —
стань майстром монументального
та станкового живопису!



Комплексна освітня програма для майбутніх майстрів мистецтва

Обов'язкові компоненти освітньої програми
«Монументальний і станковий живопис»
охоплюють ключові напрямки теоретичної
та практичної підготовки, формуючи фундаментальні
навички для професійного зростання



Професійне зростання

Формування фахівця високого рівня



Практичні навички

Розвиток технічної майстерності



Теоретична підготовка

Фундаментальні знання з мистецтва



Теоретичні дисципліни



Філософія



Іноземна
(англійська)
мова



Історія
зарубіжного
мистецтва



Історія
українського
мистецтва та
архітектури



Педагогіка та
психологія



Історія
декоративно-
прикладного
мистецтва
України



Методика та
методологія
підготовки
кваліфікаційної
роботи

Професійні художні дисципліни

Пластична анатомія

Рисунок

Живопис

Декоративна
інтерпретація
академічних завдань
з живопису



Матеріалознавство

Композиція

Сучасні художні
практики

Кольорознавство

Практичні заняття та творчі майстерні

Художній практикум із
монументального мистецтва

Художній практикум в
комп'ютерних технологіях

Бакалаврська робота

Навчальна практика (біонічна)

Архітектурна практика (пленерна)

Виробнича практика (технологічна)

Переддипломна практика

Освітня програма створює унікальні умови для розвитку творчих та технічних навичок, необхідних сучасному митцю







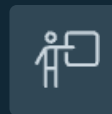


Науково-творчий гурток «Вечірній рисунок»



Де і коли

Щочетверга
з 16:00 до 18:00
у майстерні №25



Куратор

Андрій Миколайович ДУДЧЕНКО
викладач кафедри
монументального і станкового
живопису



Мета

Вдосконалення
майстерності
рисунку

Щочетверга всі охочі — здобувачі вищої освіти та науково-педагогічні працівники — можуть зануритися у світ графічного мистецтва та опанувати техніку рисунку з натури

Куратор гуртка допоможе вам розкрити творчий потенціал та відточити майстерність

Що на вас чекає?



Вивчення основ скетчингу та розвиток графічних навичок



Практична робота з натури, що допомагає покращити техніку малюнку



Атмосфера творчої взаємодії та можливість отримати цінні поради

Не можете бути присутні особисто?
Приєднуйтеся онлайн!

Заняття доступні через
Google Workspace for Education —
усі деталі та посилання можна знайти на сторінці
гуртка



Приходите,
экспериментуйте,
вдосконалюйтесь!

