



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ

Н А К А З

Київ

від _____ 20 ____ р.

№ _____

Про призначення стипендії Президента
України для найбільш обдарованих молодих
митців України на 2025/2026 навчальний рік

Відповідно до Положення про стипендії Президента України для найбільш обдарованих молодих митців України, затвердженого Указом Президента України від 29 червня 1995 року № 490, Положення про конкурсний відбір кандидатів на здобуття стипендій Президента України для найбільш обдарованих молодих митців України, затвердженого наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 23 березня 2023 року №142, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 26 травня 2023 року за №894/39950, наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 30 травня 2024 року № 381 «Про здійснення розподілу стипендій», враховуючи рішення Конкурсної комісії з відбору кандидатів на здобуття стипендій Президента України для найбільш обдарованих молодих митців України (протокол № 1 від 20 листопада 2025 року)

НАКАЗУЮ:

1. За визначні результати в навчанні та творчій діяльності призначити стипендії Президента України для найбільш обдарованих молодих митців України на 2025/2026 навчальний рік учням та студентам закладів освіти, що належать до сфери управління Міністерства культури України, які стали переможцями або дипломантами мистецьких конкурсів, фестивалів, виставок, у тому числі:

1) Васильєвій Арині Василівні, студентці 3 курсу освітній рівень бакалавр (образотворче мистецтво) Закарпатської академії мистецтв;

СЕД АСКОД Міністерство культури України

ДОКУМЕНТ № 992 від 03.12.2025

Сертифікат 6FA97849F1B2570D0400000023CE02001A810900

Підписувач Бережна Тетяна Василівна

Дата підписання: 03.12.2025

Дійсний з 07.11.2025 14:21:07 по 07.11.2027 14:21:07



- 2) Остяк Катерині Вікторівні, студентці 4 курсу освітній рівень бакалавр (образотворче мистецтво) Закарпатської академії мистецтв;
- 3) Носенку Владиславу Олеговичу, студенту 4 курсу освітній рівень бакалавр (дизайн) Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука;
- 4) Тисячнику Андрію Васильовичу, студенту 3 курсу освітній рівень бакалавр (пластичні мистецтва) Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука;
- 5) Мубіновій Євгенії Тимурівні, студентці 2 курсу освітній рівень фаховий молодший бакалавр (хореографія) Київського державного фахового хореографічного коледжу імені Тетяни Таякіної;
- 6) Салімовській Анні Кирилівні, студентці 4 курсу освітній рівень фаховий молодший бакалавр (хореографія) Київського державного фахового хореографічного коледжу імені Тетяни Таякіної;
- 7) Долабані Марії Фадіївні, студентці 4 курсу освітній рівень бакалавр (акторське мистецтво театру і кіно) Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого;
- 8) Каретник Марії Євгенівні, студентці 4 курсу освітній рівень бакалавр (акторське мистецтво театру ляльок) Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого;
- 9) Вдовиці Діані Владиславівні, студентці 4 курсу освітній рівень бакалавр (сценічне мистецтво) Луганської державної академії культури і мистецтв;
- 10) Струтинському Денису Вікторовичу, студенту 3 курсу освітній рівень бакалавр (музичне мистецтво) Луганської державної академії культури і мистецтв;
- 11) Вівдич Уляні Володимирівні, студентці 3 курсу освітній рівень фаховий молодший бакалавр (хореографія) Фахового мистецького коледжу Луганської державної академії культури і мистецтв;
- 12) Пічкур Катерині Анатоліївні, студентці 3 курсу освітній рівень фаховий молодший бакалавр (образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація) Фахового мистецького коледжу Луганської державної академії культури і мистецтв;
- 13) Кміть Христині Андріївні, студентці 4 курсу освітній рівень бакалавр (скрипка) Львівської національної музичної академії імені М. В. Лисенка;



14) Мандзюк Юлії Володимирівні, студентці 2 курсу освітній рівень бакалавр (фортепіано) Львівської національної музичної академії імені М. В. Лисенка;

15) Нікітіній Дар'ї Андріївні, студентці 3 курсу освітній рівень бакалавр (графіка вільна, оформлення та ілюстрація книги) Національної академії образотворчого мистецтва і архітектури;

16) Сивак Яні Сергіївні, студентці 4 курсу освітній рівень бакалавр (графічний дизайн) Національної академії образотворчого мистецтва і архітектури;

17) Ковальчуку Іллі Володимировичу, студенту 2 курсу освітній рівень бакалавр (домра) Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського;

18) Соколенко Наталії Віталіївні, студентці 4 курсу освітній рівень бакалавр (фортепіано) Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського;

19) Манукян Карині Гайківні, учениці 11 класу (скрипка) Одеського державного музичного ліцею імені професора П. С. Столярського;

20) Пилипенко Ксенії Олександрівні, учениці 10 класу Опішнянського державного художнього ліцею імені Василя Кричевського;

21) Цюрюпі Самірі Станіславівні, учениці 11 класу Опішнянського державного художнього ліцею імені Василя Кричевського;

22) Холмстром Еріці Ніколь, студентці 2 курсу освітній рівень бакалавр (фортепіано) Одеської національної музичної академії імені А. В. Нежданової;

23) Кривобок Наталії Олександрівні, студентці 4 курсу освітній рівень бакалавр (графічний дизайн) Харківської державної академії дизайну і мистецтв;

24) Приходько Кристині Вадимівні, студентці 4 курсу освітнього рівня освітній рівень бакалавр (дизайн середовища) Харківської державної академії дизайну і мистецтв;

25) Дегтяр Вікторії Володимирівні, студентці 4 курсу освітній рівень бакалавр (хореографія) Харківської державної академії культури;

26) Заріцькій-Ліньковій Єлизаветі Михайлівні, студентці 3 курсу освітній рівень бакалавр (режисура шоу та арт-проектів) Харківської державної академії культури;



27) Серік Олені Олексіївні, учениці 11 класу (флейта) Харківського державного музичного ліцею;

28) Шаповаловій Єлизаветі Олексіївні, учениці 11 класу (фортепіано) Харківського державного музичного ліцею;

29) Слепньовій Єлизаветі Віталіївні, студентці 2 курсу освітній рівень магістр (хорове та оперно-симфонічне диригування) Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського;

30) Хіріну Євгенію Андрійовичу, студенту 3 курсу освітній рівень бакалавр (саксофон-тенор) Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського;

2. Контроль за виконанням цього наказу покласти на державного секретаря Володимира ЛЕВЧУКА.

Віце-прем'єр-міністр
з гуманітарної політики України –
Міністр культури України

Тетяна БЕРЕЖНА

