

Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну
імені Михайла Бойчука

Факультет Дизайну

Кафедра Промислового дизайну та комп'ютерних технологій

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ОК 18 Практика навчальна (біонічна)

(назва дисципліни без скорочень)

Загальна інформація про дисципліну

Рівень (ступінь) вищої освіти	перший (бакалавр)
Галузь знань	В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
Спеціальність	В2 Дизайн
Спеціалізація	
Освітня програма	ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА «ПРОМИСЛОВИЙ ДИЗАЙН»
Статус дисципліни	Обов'язкова, цикл професійної підготовки
Курс / семестр	1 курс, 2 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	Кількість кредитів за навчальним планом 3
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції – 4 год.
	Семінарські – 0 год.
	Практичні – 41 год.
	Самостійна робота – 45 год.
Форма підсумкового контролю	Диференційований залік, 2 семестр
Викладач	Тетяна ПОЛЕГІНА, старший викладач кафедри промислового дизайну та комп'ютерних технологій
Контактна інформація викладача	polehina_t@kdidpamid.edu.ua
Ресурси комунікації з викладачем	https://classroom.google.com/c/NzMwNDY3ODAyNDc3?cjc=d6ku52o d6ku52o
Дні занять	Згідно розкладу
Консультації	Не передбачені робочим навчальним планом

Опис навчальної дисципліни

Анотація дисципліни	Біоніка – це використання біологічних методів і структур для розробки інженерних рішень та технологічних методів. Біонічна практика – це дисципліна, що покликана навчити студентів порівнювати природні форми і технологічні рішення в їх еволюції та застосовувати образність та механізми живої природи у власних проєктах.
Мета й завдання навчальної дисципліни	Метою і завданням біонічної навчальної практики має стати набуття студентами певних знань і вмінь. Так, закінчивши практику, студенти мають: Знати: 1. Основні вимоги біонічних досліджень 2. Основні прийоми застосування біологічних структур при архітектурному проектуванні 3. Аналіз об'ємно-просторової структури світу флори і фауни 4. Навички змінювати та урізноманітнювати біонічну форму 5. Фактори психологічного та емоційного впливу біонічної форми на людину 6. Біологічну методологію в архітектурному та ландшафтному проектуванні. Вміти: 1. Застосовувати біологічні принципи та закономірності до дизайну середовища 2. Моделювати біологічні системи для створення нових дизайн-концепцій 3. Тестувати та оцінювати дизайн-концепції на основі біологічних даних 4. Комунікувати ідеї біонічного дизайну 5. Використовувати сучасні технології для реалізації біонічного дизайну 6. Працювати в команді з іншими фахівцями.
Програмні компетентності та результати навчання	
Інтегральні компетентності	Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми у галузі промислового дизайну або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.
Загальні компетенції (ЗК)	ЗК 1. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності. ЗК 4. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел. ЗК 5. Здатність працювати в команді. ЗК 6. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконаних робіт.
Фахові (предметно-специфічні) компетенції спеціальності (СК)	СК 11. Здатність досягати успіху в професійній кар'єрі, розробляти та представляти візуальні презентації, портфоліо власних творів, володіти підприємницькими навичками для провадження дизайн-діяльності.

Програмні результати навчання (ПРН)	ПРН 1. Застосовувати набуті знання і розуміння предметної області та сфери професійної діяльності у практичних ситуаціях. 11 022 Дизайн (ПРН) ОПП «Промисловий дизайн» ПРН 5. Розуміти і сумлінно виконувати свою частину роботи в команді; визначати пріоритети професійної діяльності. ПРН 6. Усвідомлювати відповідальність за якість виконуваних робіт, забезпечувати виконання завдання на високому професійному рівні. ПРН 7. Аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти для розроблення художньо-проектних вирішень. ПРН 8. Оцінювати об'єкт проектування, технологічні процеси в контексті проектного завдання, формувати художньо-проектну концепцію.
-------------------------------------	---

Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин									
	Денна форма					Заочна форма				
	у тому числі					у тому числі				
	усього	лекції	практичні	інд. роб.	сам. роб. ¹	усього	лекції	практичні	інд. роб.	сам. роб.
1	2	3	4	6	7	8	9	10	12	13
Семестр <u>2</u>										
Модуль 1										
Змістовий модуль 1. «Основи і принципи біоніки»										
Тема 1. Вступ. Мета предмету біоніки. Постановка задач біонічної практики.	45	2	20		23					
Тема 2. Відображення в зарисовках фундаментальної морфологічної характеристики природних систем та їх використання в архітектурно-біонічному проектуванні.	45	2	21		22					
Разом за змістовим модулем 1	90	4	41	0	45					
Усього годин	90	4	41	0	45					
ІНДЗ			-		-			-	-	
Вид контролю: Диференційований залік										

Загальний обсяг **90 год.**, в тому числі:

Лекції – **4 год.**

Практичні – **41 год.**

Самостійна робота – **45 год.**

¹ Самостійна робота включає години: підготовки до аудиторних занять (лекцій, практичних); опрацювання розділів програми, які не викладаються на лекціях; розрахункових (розрахунково-графічних) робіт; індивідуального науково-дослідного завдання; підготовки до контрольних заходів, їх складання студентами заочної форми навчання.

Рекомендовані джерела інформації

Основна література²

1. Біонічна архітектура. Л. П. Щербаков. Київ : Вища школа, 1990. 208 с.
2. Біонічна архітектура та дизайн. В. М. Проскурин. Київ : Основи, 2005. 256 с.
3. Біонічна архітектура : історія, теорія, практика. С. В. Соболев. Київ : Наукова думка, 2010. 304 с.
4. Біонічні принципи в архітектурі та дизайні. Г. В. Іванова. Київ : Українська академія друкарства, 2012. 160 с.

Допоміжна література

1. Основи дизайну архітектурного середовища : підручник / Тімохін В.О., Шебек Н. М., Малік Т. В. та ін. Київ : КНУБА, 2010. 400 с.
2. Малік Т. В. Історія дизайну архітектурного середовища : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закладів освіти / Т. В. Малік ; Київський національний ун-т будівництва і архітектури. - К., 2003. - 192 с.

Інформаційні ресурси

1. Застосування біонічних форм: <https://vseosvita.ua/library/embed/0007aw-b2a2.doc.html>

Методи контролю та розподіл балів

2 семестр: диференційований залік

Назви змістових модулів і тем	Дата проведення	Формат контролю	Максимальна кількість балів
Змістовий модуль 1. «Основи і принципи біоніки»	2 семестр, згідно робочого навчального плану	<i>Поточний модульний контроль: усне опитування, перевірка виконання самостійного завдання</i>	100
РАЗОМ:			100

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов’язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов’язковим повторним вивченням дисципліни

² Зазначається до десяти джерел, які є найбільш важливими для/при опануванні даної теми.

Технічне, програмне та інструментальне забезпечення

Необхідне обладнання, устаткування	
Необхідні засоби	Ноутбук, персональний комп'ютер, мобільний пристрій (телефон, планшет) з підключенням до Інтернет для: комунікації та опитувань; виконання домашніх завдань; виконання завдань самостійної роботи тощо
Програмне забезпечення	
Матеріали, інструменти	Блокнот для конспекту, ручка

Політика вивчення навчальної дисципліни

Політику щодо академічної доброчесності	Під час роботи над завданнями порушення академічної доброчесності є неприпустимим: при використанні Інтернет ресурсів та інших джерел інформації студент повинен вказати джерело, використане під час виконання завдання. Усі письмові роботи перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 30%. У разі виявлення факту плагіату студент отримує за завдання 0 балів і повинен повторно виконати завдання. Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних пристроїв). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час он-лайн тестування.
Політика щодо відвідування занять	Відвідування занять є обов'язковим компонентом оцінювання, за яке нараховуються бали. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в дистанційному (он-лайн) режимі за погодженням із викладачем, з презентуванням виконаних завдань під час консультації викладача. Недопустимі пропуски занять без поважних причин (причини пропуску мають бути підтверджені необхідними документами або попередженням викладача). Недопустимі запізнення на заняття без поважної причини.
Політика щодо термінів виконання завдань і перескладання	Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлені терміни. Ліквідація заборгованості відбувається протягом 1 тижня після встановленого терміну. Завдання, які не виконані у встановлений термін, оцінюються викладачем в межах 50% звичайної оцінки.
Політика	Навчальна дисципліна передбачає роботу в колективі.

Щодо правил поведінки на заняттях	Середовище в аудиторії є дружнім, творчим, відкритим до конструктивної критики. Під час занять студент повинен обов'язково вимкнути звук мобільних телефонів. За необхідності він має право на дозвіл вийти з аудиторії (окрім заліку або екзамену). Вітається власна думка з теми заняття, яка базується на аргументованій відповіді та доказах, зібраних під час практичних або самостійних занять.
Політика щодо комунікації з викладачем	Поза заняттями офіційним каналом комунікації з викладачем є електронні листи (тільки у робочі дні до 18-00). Умови листування: 1) в темі листа обов'язково має бути зазначена назва дисципліни; 2) в полі текету листа позначити ПІБ студента, який звертається (анонімні листи не розглядаються); 3) файли підписувати таким чином: прізвище_завдання. Розширення: текет — doc, docx, ілюстрації — jpeg, pdf. Консультації з викладачем в стінах академії відбуваються у визначені дні та години. У разі відраджень, хвороби тощо викладач має право перенести заняття на вільний день за попередньою узгодженістю з керівництвом та студентами.

Детальнішу інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни <https://kdidpamid.edu.ua/academy/wp-content/uploads/2025/12/praktyka-navchalna-bionichna.pdf>

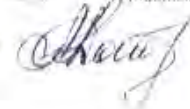
Розробник силябусу
навчальної дисципліни



Тетяна ПОЛЕГІНА

(підпис, прізвище, ініціали)

Гарант освітньої програми



Алла Дяченко

(підпис, прізвище, ініціали)

Завідувач кафедри



Юрій КОВАЛЬОВ

(підпис, прізвище, ініціали)

Силябус затверджено
на засіданні кафедри

Промислового дизайну та комп'ютерних
технологій

(підпис кафедри)

від 26.08. 2025 р. протокол № 1