

22	ОК.22	Історія мистецтва та архітектури Київської Русі	2					5,0	150	76	40	16	20	74		4						
23	ОК.23	Історія мистецтва та архітектури України XIII-XVIII ст	4					5,0	150	76	52	8	16	74			4					
24	ОК.24	Історія мистецтва та архітектури від доби Відродження до Класицизму	6		5			9,0	270	136	90	10	36	134				4	4			
25	ОК.25	Сучасне експериментальне мистецтво: історіко-теоретичний дискурс			7			4,0	120	60	30	10	20	60							4	
26	ОК.26	Історія світового мистецтва. Моделі.			7			5,0	150	75	40	10	25	75							5	
27	ОК.27	Історія мистецтва та архітектури Стародавнього світу	3		1,2			11,0	330	158	98	8	52	172	4	2	4					
28	ОК.28	Історія мистецтва та архітектури Візантії та західноєвропейського Середньовіччя	5		4			9,0	270	136	90	10	36	134				4	4			
29	ОК.29	Історія мистецтва та архітектури України XIX – початку XXI ст.	8		7			7,0	210	100	64	10	26	110							4	4
30	ОК.30	Історія мистецтва та архітектури Західної Європи XVIII- початку XXI ст.	7		6			7,0	210	98	64	10	24	112							2	4
31	ОК.31	Історія декоративно-прикладного мистецтва України	6					3,0	90	38	18	6	14	52							2	
32	ОК.32	Реставрація та експертиза творів			7			5,0	150	60	30	8	22	90							5	
33	ОК.33	Кваліфікаційна робота бакалавра			8			6,0	180	80		80		100								8
34	ОК.34	Виробнича практика (мистецтвознавча)			2			3,0	90	40	4	36		50		X						
35	ОК.35	Практика пошуково-дослідна			4			3,0	90	40	4	36		50				X				
36	ОК.36	Виробнича пратика (музейна)			6			3,0	90	40	4	36		50						X		
37	ОК.37	Переддипломна практика			8			8,0	240	100	4	96		140								X
Всього з обов'язкової частини								180,0	5400	2580	1156	850	574	2820	27	22	18	12	12	16	22	24
2 ВИБІРКОВА ЧАСТИНА																						
Вибірковий блок 1																						
38	ВК..01.01	Міфотворчість і культурні війни(англ.)			4			3,0	90	38	18	10	10	52				2				
	ВК..01.02	Гендерні питання в мистецтві																				
39	ВК..02.01	Комунікативна поведінка: стратегії, тактики, моделі, стилі (анг.)			5			3,0	90	45	22	11	12	45					3			
	ВК..02.02	Культурна дипломатія																				
40	ВК..03.01	Релігієзнавство			3			4,0	120	60	30	10	20	60			4					
	ВК..03.02	Іконологія																				
Всього з циклу								10,0	300	143	70	31	42	157	0	0	4	2	3	0	0	0
2.2 ЦИКЛ ДИСЦИПЛІН ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ																						
Вибірковий блок 2(minor)																						
41	ВК.04.01	Академічний рисунок			3,4,5			13,0	390	196		196		194			4	4	4			
42	ВК.04.02	Академічний живопис			5,6,7			13,0	390	196		196		194					4	4	4	
43	ВК.04.03	Композиція			4			4,0	120	57	10	47		63				3				
44	ВК.04.04	Кольорознавство			3			4,0	120	60	10	50		60			4					
45	ВК.04.05	Основи проєктної діяльності в мистецтві			5	5		4,0	120	60	10	50		60					4			
46	ВК.04.06	Основи художнього ремесла. Арттерапія			7,8			8,0	240	120	20	100		120							4	6
47	ВК.04.07	Актуальні мистецькі практики			6			4,0	120	57	37	20		63							3	
Всього з циклу								50,0	1500	746	87	659	0	754	0	0	8	7	12	7	8	6
Вибірковий блок 3 (minor)																						

47	ВК.05.01	Основи наукових досліджень			4,5,6		5		13,0	390	193	96	49	48	197				4	4	3		
48	ВК.05.02	Культура наукового тексту.			6,7				9,0	270	136	68	34	34	134						4	4	
49	ВК.05.03	Креативна індустрія. Власна справа			4,5				8,0	240	117	58	29	30	123				3	4			
50	ВК.05.04	Історія дизайну			3				4,0	120	60	20	30	10	60			4					
51	ВК.05.05	Основи аукціонної діяльності			7,8				8,0	240	120	60	40	20	120							4	6
52	ВК.05.06	Цифрові технології в сучасному візуальному мистецтві			3				4,0	120	60	30	30		60			4					
53	ВК.05.07	Методика організації культурно-мистецьких акцій. PR-технології.			5				4,0	120	60	30	10	20	60						4		
Всього з циклу									50,0	1500	746	362	222	162	754			8	7	12	7	8	6
Всього з вибіркової частини									60,0	1800	889	157/432	690/253	42/204	911	0	0	12	9	15	7	8	6
Загальний обсяг часу підготовки бакалавра									240,0	7200	3469	1313/1588	1540/1103	616/778	3731	27	22	30	21	27	23	30	30
Кількість дисциплін на семестр																8	8	8	8	7	8	7	7
ПОЗАКРЕДИТНА ДИСЦИПЛІНА																							
		Фізичне виховання																2	2	2	2		
ФАКУЛЬТАТИВНІ ДИСЦИПЛІНИ																							
Всього																							

Загальна кількість форм контролю																		8	8	8	8	8	8	7	7
Кількість екзаменів																		2	3	3	2	1	2	1	1
Кількість екзаменаційних переглядів																									
Кількість диференційованих заліків																		6	5	5	6	6	6	6	6
Курсовий проект																						1			

Декан факультету ДПМ

В.о завідувача кафедри ММО

Гарант освітньої програми

 Алла ДЯЧЕНКО

 Дар'я КОЗЛОВСЬКА

 Ольга СОСІК