



**Міністерство культури та стратегічних комунікацій України**  
**Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука**  
 Факультет декоративно-прикладного мистецтва  
 Кафедра художньої кераміки, дерева, скульптури і металу

Форма навчання: **денна**  
 Рівень вищої освіти: **перший (бакалаврський)**  
 Ступінь вищої освіти: **бакалавр**  
 Термін навчання: **3 роки 10 місяців**  
**на базі ПЗСО**  
 Освітня кваліфікація: **Бакалавр декоративного мистецтва та ремесел**

### НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки : **БАКАЛАВРА**

галузь знань: **02 КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО**

спеціальність: **023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація**

освітньо-професійна програма: **Пластичні мистецтва (художня кераміка, художній метал, художнє дерево і декоративна скульптура)**

#### План навчального процесу

№ з/п	Шифр	Назва дисциплін	Екзамен	Залік	Диференційований залік	Екз. перегляд	Курсова робота	Кількість моулів	Кількість кредитів	Кількість годин						БАКАЛАВР. Розподіл по курсах і семестрах								
										Всього	З них:					1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
											Аудитор.	Лекційн.	Практич.	Семінар.	Самост.	тиж. 15	тиж. 18	тиж. 15	тиж. 18	тиж. 15	тиж. 18	тиж. 15	тиж. 14	
1	2	3	4	5	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	16	17	18	19	20	21	22	23	24	
<b>1 ОБОВ'ЯЗКОВА ЧАСТИНА</b>																								
1	ОК.01	Філософія			8				3,0	90	40	30		10	50									3
2	ОК.02	Іноземна мова за професійним спрямуванням			7				4,0	120	60		60		60								4	
3	ОК.03	Історія зарубіжного мистецтва	2		1				6,0	180	84	70	14		96	2	3							
4	ОК.04	Історія українського мистецтва та архітектури			3				3,0	90	45	38	7		45			3						
5	ОК.05	Історія декоративно-прикладного мистецтва України			6				4,0	120	54	40	14		66						3			
8	ОК.06	Живопис				1 - 4			18,0	540	264		264		276	4	4	4	4					
9	ОК.07	Рисунок				1 - 4			18,0	540	264		264		276	4	4	4	4					
6	ОК.08	Педагогіка та психологія			8				3,0	90	40	26	10	4	50									3
10	ОК.09	Скульптура				1, 2, 5, 6			17,0	510	254		254		256	4	2	4	2	2	2			
11	ОК.10	Основи композиції				1			3,0	90	45	4	41		45	3								
12	ОК.11	Кольорознавство			1				3,0	90	45		45		45	3								
13	ОК.12	Пластична анатомія			2				3,0	90	45		45		45		3							
14	ОК.13	Матеріалознавство за фахом	1						3,0	90	45	8	37		45	3								
15	ОК.14	Фахові технології				2 - 7			17,0	510	246	2	244		264		2	4	2	2	3	2		
16	ОК.15	Проектування за фахом				2 - 7			13,0	390	195		195		195		2	2	2	2	2	2		
17	ОК.16	Робота в матеріалі за фахом				1 - 5, 7			28,0	840	420	2	418		420	4	4	4	4	4	4	2	4	
7	ОК.17	БЗВП(базова загальна військова підготовка)/Домедична допомога			3				3,0	90	60	36	24		30			4						
18	ОК.18	Комп'ютерне проектування			5, 6				5,0	150	66		66		84					2	2			
19	ОК.19	Орнамент і стиль			4				3,0	90	36	26	10		54				2					
20	ОК.20	Основи наукових досліджень			8				3,0	90	28	14	14		62									2
21	ОК.21	Кваліфікаційна робота бакалавра			8				8,0	240	112		112		128									8
22	ОК.22	Практика навчальна (біонічна)			2				3,0	90	45		45		45		X							
23	ОК.23	Практика етнографічно-плернерна			4				3,0	90	45		45		45				X					
24	ОК.24	Практика виробничо-технологічна			6				3,0	90	45		45		45							X		
25	ОК.25	Практика переддипломна			8				3,0	90	45		45		45									X
<b>Всього з обов'язкової частини</b>									<b>180,0</b>	<b>5400</b>	<b>2628</b>	<b>296</b>	<b>2318</b>	<b>14</b>	<b>2772</b>	<b>27</b>	<b>24</b>	<b>29</b>	<b>20</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>16</b>	
<b>2 ВИБІРКОВА ЧАСТИНА</b>																								

Вибірковий блок 1 (minor)																								
26	ВК.01.01	Основи гіпсомодельної справи			4				5,0	150	72	2	70		78				4					
27	ВК.01.02	Історія кераміки	6		5				7,0	210	102	70	32		108				2	4				
28	ВК.01.03	Авторські технологічні експерименти в кераміці			5				9,0	270	135		135		135				9					
29	ВК.01.04	Виставково-студійна художня кераміка				7, 8			8,0	240	116	6	110		124						4	4		
30	ВК.01.05	Проектування ужиткової кераміки				7, 8			8,0	240	116	4	112		124						4	4		
31	ВК.01.06	Керамічний сувенір				7			4,0	120	60	2	58		60						4			
32	ВК.01.07	Реставрація кераміки			8				4,0	120	56		56		64							4		
<b>Всього</b>									<b>45,0</b>	<b>1350</b>	<b>657</b>	<b>84</b>	<b>573</b>	<b>0</b>	<b>693</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
Вибірковий блок 2 (minor)																								
33	ВК.01.01	Основи гіпсомодельної справи			4				5,0	150	72	2	70		78				4					
34	ВК.02.02	Історія художнього металу	6		5				7,0	210	102	70	32		108				2	4				
35	ВК.02.03	Авторські технологічні експерименти в металі			5				9,0	270	135		135		135				9					
36	ВК.02.04	Виставково-студійний художній метал				7, 8			8,0	240	116	6	110		124						4	4		
37	ВК.02.05	Проектування ужиткових виробів з металу				7, 8			8,0	240	116	4	112		124						4	4		
38	ВК.02.06	Подарункові вироби з металу				7			4,0	120	60	2	58		60						4			
39	ВК.02.07	Реставрація виробів з металу			8				4,0	120	56		56		64							4		
<b>Всього</b>									<b>45,0</b>	<b>1350</b>	<b>657</b>	<b>84</b>	<b>573</b>	<b>0</b>	<b>693</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
Вибірковий блок 3 (minor)																								
40	ВК.01.01	Основи гіпсомодельної справи			4				5,0	150	72	2	70		78				4					
41	ВК.03.02	Історія художнього дерева та декоративної скульптури	6		5				7,0	210	102	70	32		108				2	4				
42	ВК.03.03	Авторські технологічні експерименти в дереві			5				9,0	270	135		135		135				9					
43	ВК.03.04	Основи монументальної скульптури				7, 8			8,0	240	116	6	110		124						4	4		
44	ВК.03.05	Проектування ужиткових виробів з дерева				7, 8			8,0	240	116	4	112		124						4	4		
45	ВК.03.06	Сувенірні вироби з дерева				7			4,0	120	60	2	58		60						4			
46	ВК.03.07	Реставрація виробів з дерева			8				4,0	120	56		56		64							4		
<b>Всього</b>									<b>45,0</b>	<b>1350</b>	<b>657</b>	<b>84</b>	<b>573</b>	<b>0</b>	<b>693</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
Вибірковий блок 4																								
47	ВК.04.01	Мистецтво в контексті релігії та міфології										45	15											
48	ВК.04.02	Мистецтво публічного виступу										48	12											
49	ВК.04.03	Моделювання успіху у спілкуванні										10	50											
50	ВК.04.04	Наукове мовлення та мистецтво академічного письма			5			4,0	120	60		45	15		60				4					
51	ВК.04.05	Аналіз мистецьких текстів англійською мовою											60											
52	ВК.04.06	Етика. Естетика										30	30											
<b>Всього</b>									<b>4,0</b>	<b>120</b>	<b>60</b>	<b>45</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
Вибірковий блок 5																								
53	ВК.05.01	3D моделювання творів декоративного мистецтва																						
54	ВК.05.02	Рисунок гіперреалістичний																						
55	ВК.05.03	Рисунок декоративний																						
56	ВК.05.04	Живопис декоративний																						
57	ВК.05.05	Каліграфія																						
58	ВК.05.06	Цифрова графіка				6		7,0	210	106			106		104						6			
59	ВК.05.07	Основи сакрального мистецтва																						
60	ВК.05.08	Практикум з арткостюма																						
61	ВК.05.09	Практикум з арттекстилю																						
62	ВК.05.10	Практикум з артвишивки																						
Вибірковий блок 6																								

63	ВК.06.01	Мініатюра в кераміці																													
64	ВК.06.02	Мініатюра в художньому металі																													
65	ВК.06.03	Дрібна пластика в дереві																													
66	ВК.06.04	Електронне портфоліо																													
67	ВК.06.05	Основи фотографії			7			4,0	120	60										4											
68	ВК.06.06	Іконопис																													
69	ВК.06.07	Основи виставково-експозиційної діяльності																													
70	ВК.06.08	Артменеджмент									40	20																			
71	ВК.06.09	Культурна дипломатія																													
<b>Всього з блоків 5 і 6</b>								<b>11,0</b>	<b>330</b>	<b>166</b>	<b>0</b>	<b>166</b>		<b>164</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>0</b>									
<b>Всього з вибіркової частини</b>								<b>60,0</b>	<b>1800</b>	<b>883</b>	<b>129</b>	<b>754</b>	<b>0</b>	<b>917</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>15</b>	<b>10</b>	<b>16</b>	<b>12</b>									
<b>Загальний обсяг часу підготовки бакалавра</b>								<b>240,0</b>	<b>7200</b>	<b>3511</b>	<b>425</b>	<b>3072</b>	<b>14</b>	<b>3689</b>	<b>27</b>	<b>24</b>	<b>29</b>	<b>24</b>	<b>27</b>	<b>24</b>	<b>28</b>	<b>28</b>									
												<b>Кількість дисциплін на семестр</b>				<b>8</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>8</b>								
<b>ПОЗАКРЕДИТНА ДИСЦИПЛІНА</b>																															
		Фізичне виховання																													
<b>ФАКУЛЬТАТИВНІ ДИСЦИПЛІНИ</b>																															
<b>Всього</b>																															
Загальна кількість форм контролю																															
Кількість екзаменів																															
Кількість екзаменаційних переглядів																															
Кількість диференційованих заліків																															
Кількість заліків																															

Декан факультету ДПМ

А. В. Дяченко

В.о. завідувача кафедри ХКДСМ

Л.І. Нагірняк

Гарант освітньої програми

В.В.Хижинський