

Міністерство культури та інформаційної політики України
 Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука
 Факультет декоративно-прикладного мистецтва
 Кафедра Мистецтва текстилю, вишивки та костюма

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання Вченої ради

КДАДПМІД імені Михайла Бойчука
 від 21.03.2023р. № 09/22-23

ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор КДАДПМІД імені Михайла Бойчука
 Наказ № 56 від 31.03.23 Олена ОСАДЧА



підготовки: БАКАЛАВРА

галузь знань : 02 КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО

спеціальність: 023 ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО, ДЕКОРАТИВНЕ МИСТЕЦТВО,
 РЕСТАВРАЦІЯ

Освітньо-професійна програма: Арттекстиль, вишивка і костюм

Форма навчання: денна

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)

Ступінь вищої освіти: бакалавр

Термін навчання: 3 роки 10 місяців
 на базі ПЗСО

Кваліфікація: Бакалавр образотворчого мистецтва,
 декоративного мистецтва, реставрації

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень					Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51
I	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	K	K	V	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
II	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	K	K	V	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	K	K	V	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	K	K	П	П	П	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	T	C	C	д.п.	д.п.	д.п.	д.п.	ДА	ДА									

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДА – державна атестація; В - відпрацювання; д.п. - дипломне проектування

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теор. навчання	Екзам. сесія	Практика	Атестація	Канікули	Відпрацювання	Разом
I	33	4	3	0	11	1	52
II	33	4	3	0	11	1	52
III	33	4	3	0	11	1	52
IV	28	4	3	2	2	0	39
Разом	127	16	12	2	35	3	195

III. ПРАКТИКА

Вид і назва практики	Семестр	Тижні
Практика навчальна (біонічна)	2	3
Практика навчальна (ознайомча)	4	3
Практика виробничо-технологічна	6	3
Переддипломна практика	8	3

IV. АТЕСТАЦІЯ

Форма і назва атестації	Семестр
Передзахист кваліфікаційної роботи	8
Захист бакалаврської роботи	8

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука
 Факультет декоративно-прикладного мистецтва
 Кафедра Мистецтва текстилю, вишивки та костюма

Форма навчання: **денна**
 Рівень вищої освіти: **перший (бакалаврський)**
 Ступінь вищої освіти: **бакалавр**
 Термін навчання: **3 роки 10 місяців**
на базі ПЗСО
 Кваліфікація: Бакалавр образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
 підготовки : **БАКАЛАВРА**
 галузь знань: **02 КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО**
 спеціальність: **023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація**
 освітньо-професійна програма: Арттекстиль, вишивка і костюм

План навчального процесу

№ з/п	Шифр	Назва дисциплін	Екзамен	Залік	Диференційований залік	Екз. перегляд	Курсова робота	Кількість моулів	Кількість кредитів	Кількість годин						БАКАЛАВР. Розподіл по курсах і семестрах								
										Всього	3 них:					1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
											Аудитор.	Лекційн.	Практич.	Семінар.	Самост.	тиж. 15	тиж. 18	тиж. 15	тиж. 18	тиж. 15	тиж. 18	тиж. 15	тиж. 13	
1	2	3	4	5	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	16	17	18	19	20	21	22	23	24	
1 ОBOB'ЯЗKOBA ЧACТИHA																								
ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ																								
1.1 ЦИКЛ																								
1	ОК.01	Філософія			8				3,0	90	40	30		10	50								3	
2	ОК.02	Іноземна (англійська) мова			7				4,0	120	60		60		60							4		
3	ОК.03	Історія зарубіжного мистецтва	2		1				6,0	180	84	70	14		96	2	3							
4	ОК.04	Історія українського мистецтва та архітектури			3				3,0	90	45	38	7		45			3						
5	ОК.05	Історія декоративно-прикладного мистецтва України			6				4,0	120	54	40	14		66						3			
6	ОК.08	Педагогіка та психологія			8				3,0	90	40	26	10	4	50								3	
Всього з циклу									0	23,0	690	323	204	105	14	367	2	3	3	0	0	3	4	6
1.2 ЦИКЛ ДИСЦИПЛІН ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ																								
8	ОК.06	Рисунок				1 - 6			27,0	810	396		396		414	4	4	4	4	4	4			
9	ОК.07	Живопис				1 - 4			16,0	480	234		234		246	2	4	4	4					
10	ОК.09	Основи композиції та формотворення				1, 2			9,0	270	132	4	128		138	4	4							
11	ОК.10	Кольорознавство				1			3,0	90	45		45		45	3								
12	ОК.11	Спеціальний рисунок				1, 2			5,0	150	66		66		84	2	2							
13	ОК.12	ФАХ Робота в матеріалі за фахом				2 - 7			27,0	810	405	2	403		405		3	4	4	4	4	4	6	
14	ОК.13		Композиція за фахом				2 - 7	5		27,0	810	396		396		414		4	4	4	4	4	4	
15	ОК.14		Матеріалознавство та фахові технології				1			4,0	120	60	8	52		60	4							
16	ОК.17	Живопис декоративний				5			4,0	120	60		60		60					4				
17	ОК.16	Конструювання одягу				1 - 3			7,0	210	96	6	90		114	2	2	2						
18	ОК.15	Бакалаврська робота				8			9,0	270	130		130		140								10	
Всього з циклу									138,0	4140	2020	20	2000	0	2120	21	23	18	16	16	12	10	10	
Всього з обов'язкових дисциплін									161,0	4830	2343	224	2105	14	2487	23	26	21	16	16	15	14	16	
1.3 ПРАКТИЧНА ПІДГОТОВКА																								
19	ОК.18	Практика навчальна (біонічна)			2				4,0	120	60		60		60		X							

