

Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і
дизайну ім. Михайла Бойчука

факультет Дизайну

Протокол № 1

засідання кафедри промислового дизайну та комп'ютерних технологій

12 січня 2026 р

м. Київ

ПРИСУТНІ: гарант освітньо-професійної програми «Промисловий дизайн» за спеціальністю В2 «Дизайн» другого (магістерського) рівня освіти (нижче – ОПП) – Г. Кошель, кандидат технічних наук, доцент, доцент кафедри промислового дизайну та комп'ютерних технологій;

члени робочої групи – Ю. Ковальов, доктор технічних наук, професор, завідувач кафедри промислового дизайну та комп'ютерних технологій КДАДПМД ім. М. Бойчука; С. Поповіченко, кандидат технічних наук, доцент кафедри промислового дизайну та комп'ютерних технологій;

Зовнішні стейкхолдери – Чемакіна Октябрина Володимирівна, кандидат архітектури, доцент, директор Інституту філології та масових комунікацій Відкритого міжнародного університету розвитку людини «Україна»; в.о. завідувача кафедри дизайну; Трошкіна Олена Анатоліївна, кандидат архітектури, доцент, завідувач кафедри теорії, історії архітектури та синтезу мистецтв Національної академії образотворчого мистецтва і архітектури; Безсмертний Валерій Валерійович – директор ФОП "Безсмертний" торгова марка "Самімеблі".

Здобувачі вищої освіти – М. Топтун, О. Демченко

Викладачі – доцент кафедри промислового дизайну та комп'ютерних технологій, кандидат технічних наук, доцент Кошель Г.В., старший викладач кафедри промислового дизайну та комп'ютерних технологій Полегіна Т. А., в.о. завідувача кафедри монументального і станкового живопису, доктор філософії, доцент Васкевич О. Є., доцент кафедри теоретичних дисциплін та професійної освіти Босий О. Г., старший викладач кафедри монументального і станкового живопису Голембовська Л. С.

Голова: Ю. Ковальов

Секретар: С. Поповіченко

ПОРЯДОК ДЕННИЙ: 1. Обговорення пропозицій щодо оновлення освітньо-професійної програми «Промисловий дизайн» за спеціальністю В2 «Дизайн» другого (магістерського) рівня освіти.

СЛУХАЛИ:

1.1. *Юрія Ковальова*, доктора технічних наук, професора, завідувача кафедри промислового дизайну та комп'ютерних технологій КДАДПМД ім. М. Бойчука:

У ході удосконалення ОПП враховано позицію адміністрації академії, рецензії стейкголдерів, отримано пропозиції від суміжних кафедр, проведено аналіз даних змісту та організації навчального процесу для промислових дизайнерів. Актуальним завданням сьогодення є приведення процесу підготовки майбутніх кадрів у повну відповідність до сучасних запитів ринку праці та стандартів роботодавців. З огляду на це, структурування освітніх програм має здійснюватися з урахуванням потреби у забезпеченні високої мотивації здобувачів до професійного самовдосконалення. Такий підхід дозволить максимально ефективно задовольнити прагнення здобувачів освіти до безперервного підвищення рівня власних знань, умінь та практичних навичок. Також розглянуто зміст ОПП з урахуванням можливості продовження навчання здобувачами світи на наступному рівні вищої освіти;

1.2. *Ганну Кошель*, кандидата технічних наук, доцента, доцента кафедри промислового дизайну та комп'ютерних технологій, гаранта освітньо-професійної програми «Промисловий дизайн» за спеціальністю В2 «Дизайн» другого (магістерського) рівня освіти. Вона ознайомила присутніх зі змістом «Промисловий дизайн», метою, характеристикою, назвами та змістом обов'язкових та вибіркових дисциплін освітньо-професійної програми. Була відмічена особливість, унікальність ОПП. Було обговорено перелік компонентів освітньо-професійної наукової програми та їх логічна послідовність. Г. Кошель акцентувала увагу на важливості формування у здобувачів освіти компетентностей у виконанні науково-дослідних робіт, використанні методів та методик наукового дослідження, а також у роботі з науковою літературою та інформаційними джерелами.

1.3. *Октябрину Чемакіну*, кандидата архітектури, доцента, директорку Інституту філології та масових комунікацій Відкритого міжнародного університету розвитку людини «Україна», стейкголдера. Вона позитивно оцінила відповідність ОПП до чинних вимог та відзначила, що мета ОПП відображає загальні рамки підготовки фахівців у галузі промислового дизайну, а також специфіку навчального закладу, традиції випускної кафедри та передбачає підготовку фахівців, здатних: розв'язувати концептуальні та креативні задачі у галузі промислового дизайну; організовувати та здійснювати дизайн естетично досконалих промислових виробів (модельних рядів, екосистем), зокрема, об'єктів міського та виробничого середовища, транспортних засобів, меблів та обладнання, побутових предметів; здійснювати наукові дослідження у галузях дизайну, ергономіки та суміжних з ними напрямів.

Перелік компонентів освітньо-професійної програми, обсяг і послідовність повністю відповідають структурно-логічній схемі підготовки магістра освітньо-професійної програми. У програмі співвідношення часу між обов'язковими дисциплінами (60 кредитів) і дисциплінами вільного

вибору студента (30 кредитів) та співвідношення годин з загальної та професійної підготовки студентів відповідають державним вимогам, а зміст підготовки фахівців відповідає потребам ринку праці.

1.4. *Валерія Безсмертного*, директора ФОП "Безсмертний" торгова марка "Самімеблі", стейкголдера, який зазначив важливість практичної підготовки здобувачів освіти другого магістерського рівня. Освітньо-професійна програма спрямована на підготовку фахівців, здатних ефективно працювати в умовах реального виробничого середовища, зокрема у меблевій галузі. Студентоорієнтована модель навчання реалізується через проєктне навчання, індивідуальні освітні траєкторії, роботу з практичними кейсами та інтеграцію навчальних завдань із потребами виробників. Звернув увагу що у програмі передбачено 7 кредитів на практичну підготовку здобувачів освіти (Переддипломна практика та Виробнича (проєктна) практика) та запропонував розглянути доцільність послідовності проходження практик.

1.5. Михайла Топтуна, та задав питання щодо можливості продовження освіти за третім рівнем освіти;

1.6. Олександр Демченко, здобувача освіти, який подякував за запрошення та задав питання щодо реальної можливості продовження освіти за кордоном.

1.7. *Юрій Ковальов*, доктор технічних наук, професор, завідувач кафедри промислового дизайну та комп'ютерних технологій, відповів на запитання, прокоментував пропозиції стейкхолдерів, подякував присутнім та підвів підсумки дискусії.

ПОСТАНОВИЛИ:

2.1. Взяти до відома зауваження та пропозиції стейкголдерів та викладачів та за можливості внести зміни в можливість внести зазначені зміни в проєкт освітньо-професійної програми «Промисловий дизайн» для другого (магістерського) рівня вищої освіти та, після внесення коректив, рекомендувати представити дану освітньо-професійну програму на Вчену раду Академії.

Голова



Юрій КОВАЛЬОВ

Секретар



Сергій ПОПОВІЧЕНКО