

**Затверджую:**  
Проректор з наукової та міжнародної діяльності

\_\_\_\_\_ Володимир ХИЖИНСЬКИЙ  
“16” травня 2025 р.

**РОЗКЛАД ЛІТНЬОЇ ЗАЛІКОВО-ЕКЗАМІНАЦІЙНОЇ СЕСІЇ**  
**здобувачів ступеня доктора філософії**  
**спеціальностей 022 Дизайн, 023 Образотворче мистецтво,**  
**першого і другого року навчання**  
**ДЕННОЇ/ЗАОЧНОЇ ФОРМИ НАВЧАННЯ**

дні тижня/ час		1 КУРС		2 КУРС	
		022 ДИЗАЙН	023 ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО, ДЕКОРАТИВНЕ МИСТЕЦТВО, РЕСТАВРАЦІЯ	022 ДИЗАЙН	023 ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО, ДЕКОРАТИВНЕ МИСТЕЦТВО, РЕСТАВРАЦІЯ
ПОНЕДІЛ ОК 26.05.2025	10:40- 12:10	Інформаційні технології в науковій діяльності (залік) Гончар К. Р.		Редагування та рецензування наукових текстів (залік) Козловська Д. В. online	
ВІВТОРОК 27.05.2025	10:40- 12:10	Підготовка дослідницького проєкту (залік) Козловська Д. В. Online		—	—

ЧЕТВЕР 29.05.2025	10:40- 12:10	Іноземна мова (залік) Бистра М. О. online		—	—
	12:10- 13:30	—	—	Іноземна мова (іспит) Бистра М. О. online	
П'ЯТНИЙ 30.05.2025	09:00- 10:30	—	Мистецтвознавство в науковій системі гуманітаристики (іспит) Козловська Д. В. online	—	Культурна спадщина в контексті національної ідентичності та пам'яті (залік) Петрова І. В.
	10:40- 12:10	Психологія та педагогіка (іспит) Козловська Д. В. online	—	—	Інклюзивна мистецька освіта (іспит) Костюкова В. М. online
ПОНЕДІЛ ОК 02.06.2025	10:40- 12:10	Методологія науково-дослідної роботи з мистецтвознавства (іспит)		—	—

		<i>Берковський В. Г. online</i>			
	<b>12:30_ 14:00</b>	—	—		<i><b>Інтелектуальна власність та авторське право (залік) Берковський В. Г. online</b></i>
<b>ВІВТОРОК 03.06.2025</b>	<b>10:40- 12:10</b>	<i><b>Універсальний дизайн (іспит) Гальчинська О. С. online</b></i>	—	—	—
<b>СЕРЕДА 04.06.2025</b>	<b>12:00</b>	<i><b>ЗВІТ</b></i>			