

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА СТРАТЕГІЧНИХ КОМУНІКАЦІЙ УКРАЇНИ
Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені
Михайла Бойчука

Факультет декоративно-прикладного мистецтва
(назва факультету)

Кафедра монументального і станкового живопису
(назва кафедри)



ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор з науково-педагогічної
діяльності

І.В. Петрова

(підпис) (ініціали, прізвище)

27.11. 2025 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ОК 09 АСИСТЕНТСЬКА ПЕДАГОГІЧНА ПРАКТИКА
(шифр і назва навчальної дисципліни)

рівень вищої освіти третій (доктор філософії)
(перший (бакалаврський)/другий (магістерський))

галузь знань 02 Культура і мистецтво
(шифр і назва)

освітня програма Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
(назва)

спеціальність 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»
(шифр і назва)

тип дисципліни обов'язкова
(обов'язкова/за вибором)


мова викладання українська
(українська/англійська)

ПОГОДЖЕНО

Керівник групи забезпечення освітньо-
професійної програми (для акредитованих ОПП та
акредитованих спеціальностей)

АБО

Керівник проектної групи (для ліцензованих ОПП
та ОПП, набір на які здійснюється вперше)

 Інна ПЕТРОВА
(підпис, ініціали, прізвище)


РЕКОМЕНДОВАНО

Протокол засідання кафедри
монументального і станкового
живопису

(назва кафедри)

26.08.2025 № 1

В.о. завідувача кафедри


 Ольга ВАСКЕВИЧ
(підпис, ініціали, прізвище)

2025–2026 Київ

Робоча програма навчальної дисципліни «Асистентська педагогічна практика» для здобувачів вищої освіти за третім освітнім ступенем (освітньо-науковим рівнем «Доктор філософії») за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація КДАДПМД ім. М. Бойчука. 2025.

Розробник(и): Васкевич Ольга Євгенівна, доктор філософії (PhD), в.о. завідувача кафедри монументального станкового живопису КДАДПМД ім. М. Бойчука

Робочу програму перевірено

Декан факультету _____
27.11.2025 (підпис)  Дяченко А. В.
(ініціали, прізвище)

Робоча програма розглянута та схвалена на засіданні науково-методичної ради факультету _____
декоративно-прикладного мистецтва _____
(назва факультету)

Протокол засідання НМР факультету 27.11.2025 № 4

Голова НМР факультету _____
(підпис)  Костюкова В. М.
(ініціали, прізвище)

©Васкевич О.Є., 2025рік

© КДАДПМД ім. М. Бойчука, 2025 рік

1. **Опис навчальної дисципліни**

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни
Кількість кредитів - 3	Галузь знань 02 Культура і мистецтво	Нормативна
Модулів – 1	Спеціальність: 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»	Рік підготовки: 3
Електронна адреса: https://kdidpamid.edu.ua/academy/robochi-programy-navchalnyh-dyscyplin-ta-inshi-navchalno-metodychni-materialy-kafedry-mystecztvoznavstva-i-mysteczkoyi-osvity/		Семестр
Загальна кількість годин – 90		6
Тижневих годин для денної форми навчання: практичних -10 год. самостійної роботи студента – 20 год.		Лекції
		4
	Практичні	
	26	
	Семінарські	
Самостійна робота		
60 год.		
Вид контролю: поточний підсумковий		
Форма контролю: диф. залік		

2. Мета та заплановані результати навчання

2.1. Мета вивчення навчальної дисципліни «Асистентська педагогічна практика» є забезпечення науковими підходами до сучасного освітнього процесу, оволодіння оптимальними формами, методами, засобами навчання і виховання особистості.

2.2. Заплановані результати навчання модуля навчальної дисципліни

Внаслідок вивчення модуля навчальної дисципліни студент повинен бути здатним продемонструвати такі компетентності:

загальні:

ЗК4. Здатність до систематизації, аналізу та теоретичної артикуляції опрацьованих джерел інформації, застосування цих результатів у науководослідній та науково-педагогічній діяльності; розуміння значення дотримання етичних норм та авторського права при проведенні наукових досліджень, презентації їх результатів у науковопедагогічній діяльності.

спеціальні (фахові, предметні):

СК5. Здатність застосовувати теоретичні та методологічні знання в галузі мистецтвознавства й міждисциплінарних напрямках та впроваджувати результати досліджень в наукову, експертну, реставраційну та педагогічну діяльність. СК6. Розуміння значення національної художньої спадщини в контексті державотворчих та культуротворчих процесів.

СК14. Здатність розробляти освітні програми й методики викладання фахових мистецьких дисциплін у закладах вищої освіти, здійснювати викладацьку діяльність, бути відповідальним за навчання інших при проведенні науково-педагогічної діяльності за освітніми програмами зі спеціальності та наукових досліджень.

СК15. Уміти проєктувати освітні програми й розробляти методики викладання в руслі інклюзивної мистецької освіти та арт-терапії.

програмні результати навчання:

РН12. Знати закономірності і принципи організації навчально-виховного процесу у закладах вищої освіти мистецького спрямування, координувати науково-педагогічну взаємодію, обирати оптимальні методи викладання дисциплін, орієнтуватися на провідні педагогічні моделі.

3. Передумови вивчення дисципліни

№ з/п	Навчальні дисципліни, вивчені раніше
1	Філософія освіти і науки
2	Мистецтвознавство в науковій системі гуманітаристики

3	Підготовка дослідницького проєкту та презентація результатів дослідження
4	Психологія та педагогіка вищої школи

4.Очікувані результати навчання

Внаслідок вивчення навчальної дисципліни студент повинен бути здатним продемонструвати такі **результати навчання**:

знати:

- основні тенденції та перспективи розвитку вищої освіти в Україні та за кордоном; основні історичні віхи розвитку вищої освіти в Україні та світі;
- сутність, своєрідність освітнього процесу у вищій школі;
- тенденції розвитку вищої освіти в Україні та зарубіжних країнах;
- суперечності, психічні функції, особливості розвитку молодого людини студентського віку;
- сучасні інтерактивні методи та форми організації навчання студентів;
- норми, критерії оцінювання знань, умінь студентів;
- сутність та особливості виховання студентської молоді;
- особливості діяльності педагога вищої школи;

вміти:

- творчо використовувати надбання прогресивного педагогічного досвіду вітчизняних та зарубіжних вищих шкіл;
- ефективно організовувати та здійснювати дидактичну і виховну діяльність як викладача і куратора у вищій школі;
- розробляти навчально-методичне забезпечення дисциплін;
- визначати, планувати структуру змісту навчального заняття;
- самостійно проводити лекційні, практично-семінарські заняття;
- ефективно застосовувати традиційні й інноваційні технології і методи навчання у вищій школі;
- формувати позитивну навчальну мотивацію, забезпечувати первинну професійну адаптацію студентів, стимулювати їх професійний розвиток;
- підвищувати рівень педагогічної майстерності, застосовувати продуктивні заходи щодо запобігання професійному вигоранню.

5.Програма навчальної дисципліни

5.1. Тематичний план навчальної дисципліни

Назва модулів і тем	Кількість годин			
	усього	лек	практич	самоств
Тема 1. Співбесіда з керівником практики та вибір видів робіт для	11	4	2	5

практики. Ознайомлення з нормативними та методичними матеріалами з організації навчального процесу (навчальним планом, кваліфікаційною характеристикою випускника, метою освітньої програми, засобами діагностики та оцінювання знань студентів)				
Тема 2. Відвідування занять керівника практики та провідних викладачів кафедри	13		8	5
Тема 3. Ознайомлення з матеріальною та методичною базою, яка забезпечує навчальну дисципліну та з основною навчальною літературою по даному курсу	14		4	10
Тема 4. Підготовка до лекцій (опрацювання презентацій з дисципліни)	12		2	10
Тема 5. Підготовка до практичних занять ((опрацювання завдань та формування тестів для поточного контролю з дисципліни	12		2	10
Тема 6. Проведення аудиторних занять (лекції, практичні роботи, семінари) з дисципліни)	14		4	10
Тема 7. Аналіз проведених занять. Наукове студентське дослідження	7		2	5
Тема 8. Підготовка, оформлення звіту з проходження педагогічної практики та його захист	7		2	5
Усього годин	90	4	26	60

5.2 Теми лекцій

№ з/п	Назва теми, її анотація ¹	Кількість годин	
		ДФН	ЗФН
1	Тема 1. Співбесіда з керівником практики та вибір видів робіт для практики. Ознайомлення з нормативними та методичними матеріалами з організації навчального процесу (навчальним	4	

¹ Анотація практично представляє собою перелік питань, що розглядаються на лекції.

	планом, кваліфікаційною характеристикою випускника, метою освітньої програми, засобами діагностики та оцінювання знань студентів). [2], [12], [15], [16], [17].		
Усього годин за 6 семестр		4	

5.3. Практичні заняття

№ з/п	Назва теми, її анотація	Кількість годин
		ДФН
1	Тема 1. Співбесіда з керівником практики та вибір видів робіт для практики. Ознайомлення з нормативними та методичними матеріалами з організації навчального процесу (навчальним планом, кваліфікаційною характеристикою випускника, метою освітньої програми, засобами діагностики та оцінювання знань студентів). [2], [12], [15], [16], [17].	2
2.	Тема 2. Відвідування занять керівника практики та провідних викладачів кафедри.	8
3.	Тема 3. Ознайомлення з матеріальною та методичною базою, яка забезпечує навчальну дисципліну та з основною навчальною літературою по даному курсу. [15], [16], [17].	4
4.	Тема 4. Підготовка до лекцій (опрацювання презентацій з дисципліни). [1], [3], [4], [5].	2
5.	Тема 5. Підготовка до практичних занять ((опрацювання завдань та формування тестів для поточного контролю з дисципліни. [1], [4], [5], [14]	2
6	Тема 6. Проведення аудиторних занять (лекції, практичні роботи, семінари) з дисципліни). [1], [2], [17].	4
7	Тема 7. Аналіз проведених занять. Наукове студентське дослідження.	2
8	Тема 8. Підготовка, оформлення звіту з проходження педагогічної практики та його захист. [17].	2
Усього годин		26

5.4. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
		ДФН

1.	Тема 1. Співбесіда з керівником практики та вибір видів робіт для практики. Ознайомлення з нормативними та методичними матеріалами з організації навчального процесу (навчальним планом, кваліфікаційною характеристикою випускника, метою освітньої програми, засобами діагностики та оцінювання знань студентів)	5
2	Тема 2. Відвідування занять керівника практики та провідних викладачів кафедри	5
3.	Тема 3. Ознайомлення з матеріальною та методичною базою, яка забезпечує навчальну дисципліну та з основною навчальною літературою по даному курсу	10
4	Тема 4. Підготовка до лекцій (опрацювання презентацій з дисципліни)	10
5	Тема 5. Підготовка до практичних занять ((опрацювання завдань та формування тестів для поточного контролю з дисципліни	10
6	Тема 6. Проведення аудиторних занять (лекції, практичні роботи, семінари) з дисципліни)	10
7	Тема 7. Аналіз проведених занять. Наукове студентське дослідження	5
8	Тема 8. Підготовка, оформлення звіту з проходження педагогічної практики та його захист	5
Усього годин		60
		Диф. залік

6. Засоби діагностики результатів навчання та методи їх демонстрування

Оцінювання результатів навчання з педагогічної практики здійснюється шляхом поточного та підсумкового контролю, що дає змогу визначити рівень сформованості професійних компетентностей здобувача вищої освіти, ступінь готовності до педагогічної діяльності та здатність застосовувати набуті знання у практичній роботі. Контроль передбачає перевірку теоретичної підготовки, методичних умінь, організаційних навичок, педагогічної майстерності та вміння здійснювати самоаналіз професійної діяльності.

До засобів оцінювання та методів демонстрування результатів навчання належать:

- перевірка індивідуального плану проходження педагогічної практики;
- аналіз ведення щоденника педагогічної практики;

- спостереження за відвідуванням лекційних, практичних та семінарських занять викладачів кафедри;
- перевірка розроблених планів-конспектів лекційних, практичних або семінарських занять;
- проведення відкритого практичного заняття або фрагмента лекції з подальшим обговоренням;
- оцінювання рівня володіння методикою викладання спеціальних дисциплін;
- аналіз уміння застосовувати сучасні освітні технології, інтерактивні методи навчання та наочні засоби;
- перевірка навичок педагогічного спілкування та організації роботи академічної групи;
- рецензування та взаємоаналіз занять інших здобувачів освіти;
- захист звіту з педагогічної практики;
- підсумкова атестація у формі диференційованого заліку.

Підсумкова оцінка формується з урахуванням якості виконання всіх видів робіт, рівня самостійності здобувача вищої освіти, професійної активності, методичної підготовки та повноти звітної документації.

Під час викладання дисципліни застосовуються такі методи навчання:

- **пояснювально-ілюстративний метод** — ознайомлення здобувачів вищої освіти з нормативною документацією, методичними матеріалами, освітніми програмами, структурою навчального процесу;
- **репродуктивний метод** — відтворення зразків педагогічної діяльності під час підготовки планів-конспектів занять, використання готових методичних рішень;
- **метод спостереження** — відвідування занять викладачів кафедри з подальшим аналізом методики викладання, організації навчального процесу та педагогічної взаємодії;
- **практичний метод (навчання через діяльність)** — самостійна підготовка та проведення лекційних, практичних і семінарських занять, розробка навчально-методичних матеріалів;
- **метод моделювання педагогічних ситуацій** — відпрацювання можливих сценаріїв проведення занять, вирішення типових педагогічних завдань і проблемних ситуацій;
- **проблемно-пошуковий метод** — аналіз складних педагогічних ситуацій, самостійний пошук оптимальних методичних рішень;
- **рефлексії та самоаналізу** — оцінювання власної педагогічної діяльності, виявлення сильних і слабких сторін проведених занять;
- **дискусійний метод** — участь в обговоренні проведених занять, обмін досвідом між здобувачами освіти та викладачами;

- **інтерактивні методи навчання** — використання сучасних освітніх технологій, мультимедійних засобів, презентацій, залучення студентів до активної взаємодії під час занять.

Застосування зазначених методів забезпечує поєднання теоретичної підготовки з практичною діяльністю та сприяє формуванню готовності здобувача вищої освіти до професійної педагогічної роботи.

7. Форми поточного та підсумкового контролю

Умовний приклад

Форми контролю	Максимальна кількість балів	
	Денна форма навчання	Заочна форма навчання
Проведення лекційних та практичних занять	3 x 20 балів = 60 балів	
Звіт практики	2x 20 балів = 40 балів	
Всього	100	

8. Критерії оцінювання результатів навчання

№ з/п	Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	Критерії оцінювання результатів педагогічної практики
1	90–100	A	«5» відмінно	Здобувач вищої освіти досконало володіє навчальним матеріалом, точно, чітко і правильно визначає цілі та завдання заняття (лекції), добирає ефективні методи, прийоми і засоби їх реалізації. Використовує додаткову наукову інформацію, сучасні освітні технології, творчий методичний підхід, наочність. Уміло організовує кожен етап заняття, раціонально розподіляє час, активізує та утримує увагу студентів. Проводить заняття відповідно до поставлених цілей, комплексно вирішує завдання навчання, розвитку і виховання. Не припускається помилок, контролює самостійну роботу студентів, об'єктивно оцінює їх знання, уміє здійснювати самоаналіз та дотримується педагогічної етики.
2	82–89	B	«4» добре	Здобувач вищої освіти добре володіє навчальним матеріалом, правильно визначає цілі та завдання заняття, проте формулює їх недостатньо чітко. Загалом правильно буде

№ з/п	Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	Критерії оцінювання результатів педагогічної практики
3	74–81	C	«4» добре	<p>структуру заняття, однак окремі методи чи прийоми добирає не завжди вдало. У більшості випадків досягає мети заняття, створює робочу атмосферу, забезпечує дисципліну. Допускає незначні методичні неточності, не завжди своєчасно помічає помилки студентів, однак уміє оцінити сильні та слабкі сторони власної роботи.</p> <p>Здобувач вищої освіти володіє основним навчальним матеріалом і проводить заняття відповідно до плану, але окремі методи та прийоми застосовує недостатньо ефективно. Мета заняття загалом досягається, хоча спостерігаються окремі організаційні чи методичні недоліки. Недостатньо активно підтримує увагу студентів, творчий підхід проявляє частково. Уміє визначати окремі недоліки власної діяльності.</p>
4	64–73	D	«3» задовільно	<p>Здобувач вищої освіти посередньо володіє навчальним матеріалом, допускає окремі мовні або фактичні помилки. Цілі та завдання заняття визначає неточно і безсистемно. При загальній правильній побудові заняття окремі методи, прийоми та види роботи не відповідають поставленій меті. Конспект заняття неповний, структура частково логічна. Дисципліна студентів підтримується нестабільно, мета заняття досягається частково.</p>
5	60–63	E	«3» задовільно	<p>Здобувач вищої освіти відтворює лише основний зміст навчального матеріалу, використовує шаблонні методи роботи. Недостатньо користується науково-методичною літературою, не застосовує додаткові інформаційні матеріали чи наочність. Допускає помилки у викладі матеріалу, потребує консультацій керівника практики. Самоаналіз заняття здійснює поверхово.</p>
6	35–59	FX	«2» незадовільно з можливістю повторного складання	<p>Здобувач вищої освіти має низький рівень володіння навчальним матеріалом і методикою викладання. Допускає суттєві помилки у плануванні та проведенні заняття, не забезпечує належної організації академічної групи, не підтримує увагу студентів. Мета заняття не досягається</p>

№ з/п	Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	Критерії оцінювання результатів педагогічної практики
7	0–34	F	«2» незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	повністю. Потребує повторного проходження окремих етапів практики. Здобувач вищої освіти не виконав програму педагогічної практики, виявив незадовільний рівень професійних знань і педагогічних умінь. Допускає грубі порушення методики проведення занять, не здатний організувати освітній процес, не досягає поставленої мети. Звітна документація відсутня або оформлена неналежним чином.

8.1 Розподіл балів, які отримують студенти

Розподіл балів за 100-бальною шкалою (1-й семестр)	
Поточний контроль (ПК)	
Форми поточного контролю змістових модулів	Максимальні бали за виконані завдання
Тема 1. Співбесіда з керівником практики та вибір видів робіт для практики. Ознайомлення з нормативними та методичними матеріалами з організації навчального процесу (навчальним планом, кваліфікаційною характеристикою випускника, метою освітньої програми, засобами діагностики та оцінювання знань студентів)	10
Тема 2. Відвідування занять керівника практики та провідних викладачів кафедри	10
Тема 3. Ознайомлення з матеріальною та методичною базою, яка забезпечує навчальну дисципліну та з основною навчальною літературою по даному курсу	10
Тема 4. Підготовка до лекцій (опрацювання презентацій з дисципліни)	10
Тема 5. Підготовка до практичних занять ((опрацювання завдань та формування тестів для поточного контролю з дисципліни	10
Тема 6. Проведення аудиторних занять (лекції, практичні роботи, семінари) з дисципліни)	10
Тема 7. Аналіз проведених занять. Наукове студентське дослідження	20
Тема 8. Підготовка, оформлення звіту з проходження педагогічної практики та його захист	20
Разом за дисципліну	100

8.2 Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка а ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

9. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна

1. Робоча навчальна програма з навчальної дисципліни «Асистентська педагогічна практика»
2. Ноутбук, персональний комп'ютер
3. Опорні конспекти лекцій
4. Навчальні посібники
5. Слайди, презентації
6. Демонстраційний дидактичний матеріал
7. Текстові редактори.
8. Доступ до інтернету, баз даних та бібліотек.

10. Рекомендовані джерела інформації

1. Біляковська О. О., Мицишин І. Я., Цюра С. Б. Дидактика вищої школи. Львів : ЛНУ ім. І. Франка, 2013.
2. Вітвицька С. С. Основи педагогіки вищої школи : навч. посіб. Київ : Центр учбової літератури, 2006.
3. Кузьмінський А. І. Педагогіка вищої школи : навч. посіб. Київ : Знання, 2005.
4. Педагогіка вищої школи : навч. посіб. / за ред. З. Н. Курлянд. Київ : Знання, 2004.
5. Фіцула М. М. Педагогіка вищої школи : навч. посіб. Київ : Академвидав, 2006.
6. Алексюк А. М. Педагогіка вищої школи : курс лекцій. Київ : ІСДО, 1998.

7. Персоналії в історії національної педагогіки. 22 видатних українських педагоги : підручник / за ред. А. М. Бойка. Київ : Академвидав, 2004.
8. Вища школа України і Болонський процес : навч. посіб. Тернопіль : Економічна думка, 2004.
9. Галузинський В. М., Євтух М. Б. Основи педагогіки та психології вищої школи в Україні. Київ : ІЗМН, 1995.
10. Галузинський В. М., Євтух М. Б. Педагогіка : теорія та історія. Київ : Вища школа, 1995.
11. Гура О. І. Педагогіка вищої школи : вступ до спеціальності : навч. посіб. Київ : Центр учбової літератури, 2005.
12. Закон «Про вищу освіту» від 01.07.2014 № 1556-VII. URL: <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/1556-18/print1391950419561429>
13. Кнодель Л. В. Педагогіка вищої школи : навч. посіб. Київ : Кондор, 2008.
14. Мороз О. Г., Падалка О. С., Юрченко В. І. Педагогіка і психологія вищої школи : навч. посіб. Київ : НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2003.

Додаткові джерела

15. Каталог освітніх програм КДАДПМД ім. М. Бойчука URL: <https://kdidpmid.edu.ua/academy/navchannya/studentu/katalog-osvitnih-program/>
16. Каталог навчальних планів КДАДПМД ім. М. Бойчука URL: <https://kdidpmid.edu.ua/academy/navchannya/studentu/navchalni-planu/>
17. Нормативні документи, що регламентують організацію освітнього процесу в КДАДПМД ім. М. Бойчука URL: <https://kdidpmid.edu.ua/academy/organizacziya-osvitnogo-proczesu/>



12. Узгодження робочої програми навчальної дисципліни

Л И С Т

узгодження робочої навчальної програми
з дисципліни «Асистентська педагогічна практика»
(назва навчальної дисципліни)

складеної відповідно до освітньо-професійної програми підготовки докторів філософії за напрямом/спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація

розробленої
доктором філософії, доцентом кафедри МСЖ Васкевич О.Є.

	Прізвище, ім'я, по батькові завідувача	Підпис	Дата та № протоколу засідання кафедри
Кафедра, за якою закріплена дисципліна – <u>Монументального і станкового живопису</u> (назва кафедри)	Васкевич О.Є.		26.08.25 Протокол № 1
Випускова кафедра – <u>Мистецтвознавства і мистецької освіти</u> (назва кафедри)			26.08.25 Протокол № 1

13. Зміни та доповнення до робочої програми навчальної дисципліни

№ з/п	Зміст внесених змін (доповнень)	Дата та номер протоколу засідання кафедри	Примітки