

Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну  
імені Михайла Бойчука  
Факультет декоративно-прикладного мистецтва  
Кафедра монументального і станкового живопису

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**  
**OK 12 ПЕДАГОГІЧНА ПРАКТИКА**  
**Загальна інформація про дисципліну**

Рівень (ступінь) вищої освіти	другий (магістерський)
Галузь знань	В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
Спеціальність	В4 Образотворче мистецтво та реставрація
Освітня програма	«Образотворче мистецтво»
Статус дисципліни	Обов'язкова
Курс / семестр	2 курс, 3 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	3 кредитів 90 год
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції – 0 год.
	Семінарські – 0 год.
	Практичні – 30 год.
	Самостійна робота –60 год.
Форма підсумкового контролю	Залік
Викладач (-і)	Васкевич Ольга Євгенівна, доцент кафедри монументального і станкового живопису
Контактна інформація викладача (-ів)	<a href="mailto:vaskevych_o@kdidpamid.edu.ua">vaskevych_o@kdidpamid.edu.ua</a>
Ресурси комунікації з викладачем	Google Meet
Дні занять	згідно діючого розкладу занять
Консультації	за домовленістю з ініціативи здобувача освіти

**Опис навчальної дисципліни**

Анотація дисципліни	<p>«Педагогічна практика» є забезпечення науковими підходами до сучасного освітнього процесу, оволодіння оптимальними формами, методами, засобами навчання і виховання особистості.</p> <p><b>Перелік тем:</b></p> <p><b>Тема 1.</b> Співбесіда з керівником практики та вибір видів робіт для практики. Ознайомлення з нормативними та методичними матеріалами з організації навчального процесу (навчальним планом, кваліфікаційною характеристикою випускника, метою освітньої програми, засобами діагностики та оцінювання знань студентів)</p> <p><b>Тема 2.</b> Відвідування занять керівника практики та провідних викладачів кафедри</p> <p><b>Тема 3.</b> Ознайомлення з матеріальною та методичною базою, яка забезпечує навчальну дисципліну та з основною</p>
---------------------	---

	<p>навчальною літературою по даному курсу</p> <p><b>Тема 4.</b> Підготовка до лекцій (опрацювання презентацій з дисципліни)</p> <p><b>Тема 5.</b> Підготовка до практичних занять ((опрацювання завдань та формування тестів для поточного контролю з дисципліни</p> <p><b>Тема 6.</b> Проведення аудиторних занять (лекції, практичні роботи, семінари ) з дисципліни)</p> <p><b>Тема 7.</b> Аналіз проведених занять. Наукове студентське дослідження</p> <p><b>Тема 8.</b> Підготовка, оформлення звіту з проходження педагогічної практики та його захист</p>
<p>Мета й завдання навчальної дисципліни</p>	<p><b>знати:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основні тенденції та перспективи розвитку вищої освіти в Україні та за кордоном; основні історичні віхи розвитку вищої освіти в Україні та світі;</li> <li>• сутність, своєрідність освітнього процесу у вищій школі;</li> <li>• тенденції розвитку вищої освіти в Україні та зарубіжних країнах;</li> <li>• суперечності, психічні функції, особливості розвитку молодшої людини студентського віку;</li> <li>• сучасні інтерактивні методи та форми організації навчання студентів;</li> <li>• норми, критерії оцінювання знань, умінь студентів;</li> <li>• сутність та особливості виховання студентської молоді;</li> <li>• особливості діяльності педагога вищої школи;</li> </ul> <p><b>вміти:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• творчо використовувати надбання прогресивного педагогічного досвіду вітчизняних та зарубіжних вищих шкіл;</li> <li>• ефективно організовувати та здійснювати дидактичну і виховну діяльність як викладача і куратора у вищій школі;</li> <li>• розробляти навчально-методичне забезпечення дисциплін;</li> <li>• визначати, планувати структуру змісту навчального заняття;</li> <li>• самостійно проводити лекційні, практично-семінарські заняття;</li> <li>• ефективно застосовувати традиційні й інноваційні технології і методи навчання у вищій школі;</li> <li>• формувати позитивну навчальну мотивацію, забезпечувати первинну професійну адаптацію студентів, стимулювати їх професійний розвиток;</li> </ul> <p>підвищувати рівень педагогічної майстерності, застосовувати продуктивні заходи щодо запобігання професійному вигоранню</p>

Передумови вивчення дисципліни	Історія, Педагогіка та психологія.
<b>Програмні компетентності та результати навчання</b>	
Інтегральні компетентності	<p><b>Програмні результати навчання, для формування яких використовується навчальна дисципліна:</b></p> <p><b>РН 5.</b> Критично осмислювати теорії, принципи, методи та поняття з різних предметних галузей для розв'язання завдань і проблем у галузі образотворчого та/або декоративного мистецтва.</p> <p><b>РН 6.</b> Застосовувати сучасні інформаційнокомунікаційні технології в освітній та музейній справах.</p> <p><b>РН 7.</b> Володіти фаховою термінологією, науковоаналітичним апаратом, проводити аналіз та систематизацію фактологічного матеріалу та методикою проведення наукових досліджень.</p> <p><b>РН 15.</b> Планувати професійну діяльність у сфері образотворчого і декоративного мистецтва, реставрації відповідно до потреб і запитів суспільства та ринку.</p>
Загальні компетенції (ЗК)	<p><b>ЗК 1.</b> Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p><b>ЗК 5.</b> Здатність розробляти та керувати проектами.</p> <p><b>ЗК 6.</b> Здатність діяти соціально відповідально та свідомо.</p>
Фахові (предметно-специфічні) компетенції спеціальності (ФК)	<p><b>СК 7.</b> Володіння теоретичними і методичними засадами навчання та інтегрованими підходами до фахової підготовки художників образотворчого і декоративного мистецтва та реставраторів творів мистецтва, планування власної науковопедагогічної діяльності.</p> <p><b>СК 8.</b> Здатність до використання сучасних інформаційнокомунікативних технологій в контексті проведення мистецтвознавчих та реставраційних досліджень</p>

### Структура навчальної дисципліни

Назва модулів і тем	Кількість годин			
	усього	лек	практич	самоств
<b>Тема 1.</b> Співбесіда з керівником практики та вибір видів робіт для практики. Ознайомлення з нормативними та методичними матеріалами з організації навчального процесу (навчальним планом, кваліфікаційною характеристикою випускника, метою освітньої програми, засобами діагностики та оцінювання знань студентів)			0	5
<b>Тема 2.</b> Відвідування занять керівника практики та провідних викладачів кафедри			2	5
<b>Тема 3.</b> Ознайомлення з матеріальною та методичною базою, яка забезпечує навчальну дисципліну та з основною навчальною літературою по даному курсу			2	5

<b>Тема 4.</b> Підготовка до лекцій (опрацювання презентацій з дисципліни)			5	10
<b>Тема 5.</b> Підготовка до практичних занять ((опрацювання завдань та формування тестів для поточного контролю з дисципліни			2	10
<b>Тема 6.</b> Проведення аудиторних занять (лекції, практичні роботи, семінари ) з дисципліни)			10	10
<b>Тема 7.</b> Аналіз проведених занять. Наукове студентське дослідження			2	5
<b>Тема 8.</b> Підготовка, оформлення звіту з проходження педагогічної практики та його захист			5	10
<b>Усього годин</b>	<b>90</b>		<b>30</b>	<b>60</b>

## Рекомендовані джерела інформації

### Основна література

1. О.О. Біляковська, І.Я. Мицишин, С.Б.Цюра. Дидактика вищої школи. Львів, 2013.
2. Вітвицька С.С. Основи педагогіки вищої школи. К., 2006.
3. Кузьмінський А. Педагогіка вищої школи. К., 2005.
4. Педагогіка вищої школи. Навчальний посібник. За ред. З.Курлянд. К., 2004.
5. Фіцула М.М. Педагогіка вищої школи. К., 2006. Допоміжна
6. Алексюк А.М. Педагогіка вищої школи. К. 1998.
7. Бойко А.М., Бардінова В.Д., Гриньова М.В., Пашенко В.О. та ін. Персоналії в історії національної педагогіки. 22 видатних українських педагоги: Підручник / За заг. ред. А.М. Бойка. К., 2004.
8. Вища школа України і Болонський процес: Навчальний посібник. Тернопіль, 2004.
9. Галузинський В.М. Євтух М.Б. Основи педагогіки та психології вищої школи в Україні. К., 1995.
10. Галузинський В.М. Євтух М.Б. Педагогіка: теорія та історія. К., 1995.
11. Гура О.І. Педагогіка вищої школи: вступ до спеціальності. Київ, 2005.
12. Державна національна програма «Освіта» («Україна ХХІ ст.»). К., 1994.
13. Закон «Про вищу освіту» від 01.07.2014 № 1556-VII : [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/1556-18/print1391950419561429>
14. Кнодель Л.В. Педагогіка вищої школи. К., 2008.
15. Ковальчук Л.О., Ковальчук О.Б. Системи освіти зарубіжних країн: Навч. пос. Львів, 2003. 19.Козяр М.М., Коваль М.С. Педагогіка вищої школи. К., 2013.
16. Методичні матеріали до проведення лекцій та практично-семінарських занять для магістрів університету:[Електронний ресурс] – Режим доступу <https://www.facebook.com/pedagogics/about/>].

16. Мицишин І.Я. Студент як суб'єкт педагогічної взаємодії у вищій школі. Навчально-методичні матеріали. Львів, 2007.
17. Модернізація вищої освіти України і болонський процес/ Уклад. М.Ф. Степко, Я.Я.Болубаш, К.М.Левківський, Ю.В.Сухарніков. К., 2004.
18. Мороз О. Г. Педагогіка і психологія вищої школи: Навчальний посібник для молодих викладачів, аспірантів і майбутніх магістрів / О. Г. Мороз, О. С. Падалка, В. І. Юрченко. – К.: НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2003. – 267 с.

### Методи контролю та розподіл балів

Розподіл балів за 100-бальною шкалою (1-й семестр)	
Поточний контроль (ПК)	
Форми поточного контролю змістових модулів	Максимальні бали за виконані завдання
<b>Тема 1.</b> Співбесіда з керівником практики та вибір видів робіт для практики. Ознайомлення з нормативними та методичними матеріалами з організації навчального процесу (навчальним планом, кваліфікаційною характеристикою випускника, метою освітньої програми, засобами діагностики та оцінювання знань студентів)	10
<b>Тема 2.</b> Відвідування занять керівника практики та провідних викладачів кафедри	10
<b>Тема 3.</b> Ознайомлення з матеріальною та методичною базою, яка забезпечує навчальну дисципліну та з основною навчальною літературою по даному курсу	10
<b>Тема 4.</b> Підготовка до лекцій (опрацювання презентацій з дисципліни)	10
<b>Тема 5.</b> Підготовка до практичних занять ((опрацювання завдань та формування тестів для поточного контролю з дисципліни	20
<b>Тема 6.</b> Проведення аудиторних занять (лекції, практичні роботи, семінари ) з дисципліни)	10
<b>Тема 7.</b> Аналіз проведених занять. Наукове студентське дослідження	10
<b>Тема 8.</b> Підготовка, оформлення звіту з проходження педагогічної практики та його захист	20
<b>Разом за дисципліну</b>	<b>100</b>

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	<b>A</b>	відмінно	зараховано
82-89	<b>B</b>	добре	
74-81	<b>C</b>		
64-73	<b>D</b>	задовільно	
60-63	<b>E</b>		

35-59	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

## **Технічне, програмне та інструментальне забезпечення**

1. Робоча навчальна програма з навчальної дисципліни
2. Ноутбук, персональний комп'ютер
3. Опорні конспекти лекцій
4. Навчальні посібники
5. Слайди, презентації
6. Демонстраційний дидактичний матеріал
7. Текстові редактори.
8. Доступ до інтернету, баз даних та бібліотек.

### **. Засоби діагностики результатів навчання та методи їх демонстрування:**

#### **1. Методи організації навчально-пізнавальної діяльності:**

- **За джерелом інформації:** словесні (лекції — традиційні та проблемні, пояснення, розповідь, бесіда), наочні (ілюстрації, демонстрації, презентації).
- **За ступенем самостійності мислення:** репродуктивні, репродуктивно-варіативні, пошукові, творчі, проблемно-пошукові, інтегративні.
- **За ступенем керування навчальною діяльністю:** під керівництвом викладача або самостійно з ілюстративним матеріалом.

#### **2. Методи стимулювання інтересу та мотивації:**

- Організація навчальних дискусій, створення ситуацій пізнавальної новизни та зацікавленості (наприклад, метод цікавих аналогій).
- Добір додаткового теоретичного та ілюстративного матеріалу.

#### **3. Методи оцінювання навчальних досягнень студентів:**

- **Усний контроль:** індивідуальне та фронтальне опитування, співбесіда.
- **Письмовий контроль:** модульне та підсумкове тестування, реферативно-дослідницька курсова робота.
- **Творчо-пошуковий контроль:** тестування, аналіз варіативності пошукових ескізів, оцінка образно-емоційної складової проектної графіки.
- **Самоконтроль:** уміння самостійно оцінювати знання та проводити самоаналіз.

#### **Засоби діагностики результатів навчання:**


- письмові та усні тести, контрольні роботи;
- оцінка виконаних проектів, творчих завдань;
- аналіз рефератів та дослідницьких робіт;
- спостереження за участю у дискусіях, практичних заняттях та самостійній роботі;
- індивідуальні співбесіди та самооцінка студентів.

Детальнішу інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни

Розробник (розробники) силябусу  
навчальної дисципліни

 Васкевич О.Є.

Гарант освітньої програми

 Петрук Р.І.

В.о. завідувача кафедри

 Васкевич О.Є.

Силябус затверджено  
на засіданні кафедри МСЖ  
від 26.08.2025р., протокол № 1