

Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну
імені Михайла Бойчука
Факультет Декоративно прикладного мистецтва
Кафедра монументально станкового живопису

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ОК 7. Психологія та педагогіка вищої школи
Загальна інформація про дисципліну

Рівень (ступінь) вищої освіти	третій (доктор філософії)
Галузь знань	В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
Спеціальність	В2 Дизайн
Освітня програма	Дизайн
Статус дисципліни	Обов'язкова
Курс / семестр	1 рік, 1 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	4 кредитів 120год
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції – 32 год.
	Семінарські – 0 год.
	Практичні – 8год.
	Самостійна робота –80год.
Форма підсумкового контролю	Залік
Викладач (-і)	Козловська Дар'я Валеріївна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри мистецтвознавства і мистецької освіти КДАДПМД імені Михайла Бойчука; Васкевич Ольга Євгенівна, доктор філософії (PhD), в.о. завідувача кафедри монументального станкового живопису КДАДПМД ім. М. Бойчука
Контактна інформація викладача (-ів)	vaskevych_o@kdidpamid.edu.ua
Ресурси комунікації з викладачем	https://kdidpamid.edu.ua/moodle/course/index.php?categoryid=8
Дні занять	згідно діючого розкладу занять
Консультації	за домовленістю з ініціативи здобувача освіти

Опис навчальної дисципліни

Анотація дисципліни	«Психологія та педагогіка вищої школи» є забезпечення науковими підходами до сучасного освітнього процесу, оволодіння оптимальними формами, методами, засобами навчання і виховання особистості. Перелік тем: Тема 1. Базові поняття психології вищої школи
---------------------	--

	<p>Тема 2. Здобувач вищої освіти як суб'єкт педагогічної діяльності. Психологічний портрет сучасного здобувача вищої освіти</p> <p>Тема 3. Специфіка професійної діяльності викладача закладу вищої освіти</p> <p>Тема 4. Основи виховання студентської молоді</p> <p>Тема 5. Педагогіка вищої школи як наука. Методологія науково-педагогічних досліджень</p> <p>Тема 6. Головні віхи розвитку вищої школи в Україні й за кордоном</p> <p>Тема 7. Основи дидактики вищої школи. Сутність і особливості освітнього процесу у вищій школі</p>
<p>Мета й завдання навчальної дисципліни</p>	<p>знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> - етапи й тенденції розвитку вищої освіти в Україні та за кордоном; - специфіку освітнього процесу у вищій школі; - структуру, психолого-педагогічні аспекти організації навчально-пізнавальної діяльності здобувачів вищої освіти; - принципи структурування змісту навчальних курсів у вищій школі; - освітні технології; - критерії оцінювання знань і вмінь здобувачів вищої освіти; - психологічні особливості розвитку молодих людей студентського віку; - сутність та особливості виховання студентської молоді; - особливості напрямів діяльності викладача закладу вищої освіти; <p>вміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> - застосовувати найкращі практики педагогічного досвіду української й закордонної вищої школи; - організовувати та здійснювати дидактичну, виховну, просвітницьку діяльність викладача, наставника, куратора (тьютора) академічної групи у вищій школі; - визначати й планувати структуру змісту навчальних занять; - самостійно проводити лекційні, практичні й семінарські заняття; - застосовувати традиційні й інноваційні технології та методи навчання у вищій школі; - формувати комфортний соціально-психологічний клімат в академічному й творчому середовищі;

	- сприяти всебічному розвитку здобувачів вищої освіти; мотивувати та спонукати їх до професійного зростання
Передумови вивчення дисципліни	Історія, Педагогіка та психологія.
Програмні компетентності та результати навчання	
Інтегральні компетентності	Здатність продукувати нові ідеї, розв'язувати комплексні проблеми у сфері дизайну, застосовувати методологію наукової та педагогічної діяльності, а також проводити власне наукове дослідження, результати якого мають наукову новизну, теоретичне та практичне значення.
Загальні компетенції (ЗК)	ЗК2. Здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми. ЗК4. Здатність розв'язувати комплексні проблеми у сфері дизайну на основі системного наукового світогляду та загального культурного кругозору із дотриманням принципів професійної етики та академічної доброчесності.
Фахові (предметно-специфічні) компетенції спеціальності (ФК)	СК6. Здатність здійснювати науково-педагогічну діяльність у вищій освіті.

Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин									
	Денна форма					Заочна форма				
	усього	у тому числі				усього	у тому числі			
		лекції	практичні,	семінарські	сам. роб.		лекції	практичні	інд. роб.	сам. роб.
1	2	3	4	6	7	8	9	10	12	13
Змістовий модуль 1. Основи психології вищої школи										
Тема 1. Базові поняття психології вищої школи	15	4	1		10					
Тема 2. Здобувач вищої освіти як суб'єкт педагогічної діяльності. Психологічний портрет сучасного здобувача вищої освіти	15	4	1		10					

Тема 3. Специфіка професійної діяльності викладача закладу вищої освіти	15	4	1		10					
Тема 4. Основи виховання студентської молоді	15	4	1		10					
Разом за змістовим модулем 1	60	16	4		40					
Змістовий модуль 2. Основи педагогіки вищої школи										
Тема 5. Педагогіка вищої школи як наука. Методологія науково-педагогічних досліджень	15	4	1		10					
Тема 6. Головні віхи розвитку вищої школи в Україні й за кордоном	15	4	1		10					
Тема 7. Основи дидактики вищої школи. Сутність і особливості освітнього процесу у вищій школі	15	4	1		10					
Тема 8. Сучасні технології та методи навчання у вищій школі. Форми організації навчання й контролю в закладах вищої освіти	15	4	1		10					
Разом за змістовим модулем 2	60	16	4		40					
Усього годин	120	32	8		80					
Вид контролю: Екзамен										

Основна література

1. Біляковська О. О., Мицишин І. Я., Цюра С. Б. Дидактика вищої школи. Львів, 2013. 360 с.
2. Педагогіка вищої школи: навч. посіб. / О. І. Федоренко, В. О. Тюріна, С. П. Гіренко та ін. ; за заг. ред. О. І. Федоренко. Харків : ФОП Бровін О.В., 2020. 240 с.
3. Педагогіка вищої школи: підручник / В. П. Головенкін ; КПІ ім. Ігоря Сікорського. 2-ге вид., переробл. і доповн. Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2019. 290 с.
4. Подоляк Л. Г., Юрченко В. І. Психологія вищої школи: навч. посіб. для магістрів і аспірантів. Київ : ТОВ «Філ-студія», 2006. 320 с.
5. Туркот Т. І., Коновал О. А. Педагогіка та психологія вищої школи: навч. посібник для студентів вищих навчальних закладів. Херсон : Олді-плюс, 2013. 466 с.
6. Фіцула М. М. Педагогіка вищої школи: навч. посіб. 2-ге вид., доповн. Київ : Академвидав, 2018. 456 с.

Методи контролю та розподіл балів

Назви змістових модулів і тем	Дата проведення	Формат контролю	Максимальна кількість балів
Тема 1.	Жовтень	Базові поняття психології вищої школи	10

Тема 2.	Жовтень	Здобувач вищої освіти як суб'єкт педагогічної діяльності. Психологічний портрет сучасного здобувача вищої освіти	10
Тема 3.	Жовтень	Специфіка професійної діяльності викладача закладу вищої освіти	20
Тема 4.	Жовтень	Основи виховання студентської молоді	10
Тема 5.	Листопад	Педагогіка вищої школи як наука. Методологія науково-педагогічних досліджень	10
Тема 6.	Листопад	Головні віхи розвитку вищої школи в Україні й за кордоном	20
Тема 7.	Листопад	Основи дидактики вищої школи. Сутність і особливості освітнього процесу у вищій школі	10
Тема 8.	Згідно графіку освітнього процесу	Сучасні технології та методи навчання у вищій школі. Форми організації навчання й контролю в закладах вищої освіти	10
РАЗОМ:			100

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Технічне, програмне та інструментальне забезпечення

1. Робоча програма навчальної дисципліни «Психологія та педагогіка вищої школи» для здобувачів вищої освіти за третім освітньо-науковим ступенем (освітньо-кваліфікаційним рівнем «Доктор філософії / PhD») за спеціальністю 022 «Дизайн», за освітньо-науковою програмою «Дизайн». КДАДПМД імені Михайла Бойчука, 2024. 13 с.
2. Ноутбук, планшет.
3. Онлайн-ресурс Google Workspace for Education.
4. Демонстраційний дидактичний матеріал.

Політика вивчення навчальної дисципліни

<p>Політику щодо академічної доброчесності</p>	<p><i>Під час роботи над завданнями порушення академічної доброчесності є неприпустимим: при використанні Інтернет ресурсів та інших джерел інформації студент повинен вказати джерело, використане під час виконання завдання. Цей пункт є обов'язковим.</i></p> <p><i>Усі письмові роботи перевіряються на наявність плагіату і допускаються до захисту із коректними текстовими запозиченнями не більше 30%.</i></p> <p><i>У разі виявлення факту плагіату студент отримує за завдання 0 балів і повинен повторно виконати завдання.</i></p> <p><i>Списування під час контрольних робіт та екзаменів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних пристроїв). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише під час он-лайн тестування.</i></p> <p><i>Студенти зобов'язані дотримуватися правил академічної доброчесності (у своїх доповідях, у концептуальному рішенні проектної пропозиції тощо). Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються.</i></p>
<p>Політика щодо відвідування занять</p>	<p><i>Недопустимі пропуски занять без поважних причин (причини пропуску мають бути підтверджені необхідними документами або попередженням викладача). Недопустимі запізнення на заняття без поважної причини.</i></p>
<p>Політика щодо термінів виконання завдань і перескладання</p>	<p><i>Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлені терміни.</i></p> <p><i>Ліквідація заборгованості відбувається протягом 1 тижня після встановленого терміну. Завдання, які не виконані у встановлений термін, оцінюються викладачем в межах 50% звичайної оцінки.</i></p>
<p>Політика щодо правил поведінки на заняттях</p>	<p><i>Під час занять студент повинен обов'язково вимкнути звук мобільних телефонів. За необхідності він має право на дозвіл вийти з аудиторії (окрім заліку або екзамену). Вітається власна думка з теми заняття, яка базується на аргументованій відповіді та доказах, зібраних під час практичних або самостійних занять.</i></p>
<p>Політика щодо комунікації з викладачем</p>	<p><i>Поза заняттями офіційним каналом комунікації з викладачем є електронні листи (тільки у робочі дні до 18-00). Умови листування: 1) в темі листа обов'язково має бути зазначена назва дисципліни; 2) в полі тексту листа позначити ПІБ студента, який звертається (анонімні листи не розглядаються); 3) файли підписувати таким чином: прізвище_завдання. Розширення: текст — doc, docx, ілюстрації — jpeg, pdf.</i></p> <p><i>Консультації з викладачем в стінах академії відбуваються у визначені дні та години.</i></p> <p><i>У разі відрядження, хвороби тощо викладач має право перенести заняття на вільний день за попередньою узгодженістю з керівництвом та студентами.</i></p> <p>...</p>

Детальнішу інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни

Розробник (розробники) силябусу
навчальної дисципліни



Васкевич О.Є

Гарант освітньої програми



Ковальов Ю.М.

В.о. завідувача кафедри



Васкевич О.Є.

Силабус затверджено
на засіданні кафедри монументального і станкового живопису

від 26.08.25, протокол № 1