

Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну  
імені Михайла Бойчука  
Факультет Декоративно прикладного мистецтва  
Кафедра монументально станкового живопису

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**  
**ОК 08 АСИСТЕНТСЬКА ПЕДАГОГІЧНА ПРАКТИКА**

**Загальна інформація про дисципліну**

Рівень (ступінь) вищої освіти	третій (доктор філософії)
Галузь знань	02 Культура і мистецтво
Спеціальність	022 Дизайн
Освітня програма	Дизайн
Статус дисципліни	Обов'язкова
Курс / семестр	3 рік, 6 семестр
Кількість кредитів ЄКТС	5 кредитів 150 год
Розподіл за видами занять та годинами навчання	Лекції – 0 год.
	Семінарські – 0 год.
	Практичні – 50 год.
	Самостійна робота – 100 год.
Форма підсумкового контролю	Залік
Викладач (-і)	Петова Інна Володимирівна, професор кафедри графічного дизайну, проректор з науково-педагогічної діяльності
Контактна інформація викладача (-ів)	<a href="mailto:petrovainna1975iv@gmail.com">petrovainna1975iv@gmail.com</a>
Ресурси комунікації з викладачем	<a href="https://kdidpmid.edu.ua/academy/navchannya/dystanczijne-navchannya">https://kdidpmid.edu.ua/academy/navchannya/dystanczijne-navchannya</a>
Дні занять	згідно діючого розкладу занять
Консультації	за домовленістю з ініціативи здобувача освіти

**Опис навчальної дисципліни**

Анотація дисципліни	<p>«ОК 08 АСИСТЕНТСЬКА ПЕДАГОГІЧНА ПРАКТИКА» є забезпечення науковими підходами до сучасного освітнього процесу, оволодіння оптимальними формами, методами, засобами навчання і виховання особистості.</p> <p><b>Перелік тем:</b></p> <p><b>Тема 1.</b> Співбесіда з керівником практики та вибір видів робіт для практики. Ознайомлення з нормативними та методичними матеріалами з організації навчального процесу (навчальним планом, кваліфікаційною характеристикою випускника, метою</p>
---------------------	--

	<p>освітньої програми, засобами діагностики та оцінювання знань студентів)</p> <p>. <b>Тема 2.</b> Відвідування занять керівника практики та провідних викладачів кафедри</p> <p><b>Тема 3.</b> Ознайомлення з матеріальною та методичною базою, яка забезпечує навчальну дисципліну та з основною навчальною літературою по даному курсу</p> <p><b>Тема 4.</b> Підготовка до лекцій (опрацювання презентацій з дисципліни)</p> <p><b>Тема 5.</b> Підготовка до практичних занять ((опрацювання завдань та формування тестів для поточного контролю з дисципліни</p> <p><b>Тема 6.</b> Проведення аудиторних занять (лекції, практичні роботи, семінари ) з дисципліни)</p> <p><b>Тема 7.</b> Аналіз проведених занять. Наукове студентське дослідження</p> <p><b>Тема 8.</b> Підготовка, оформлення звіту з проходження педагогічної практики та його захист</p>
<p>Мета й завдання навчальної дисципліни</p>	<p><b>знати:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основні тенденції та перспективи розвитку вищої освіти в Україні та за кордоном; основні історичні віхи розвитку вищої освіти в Україні та світі;</li> <li>• сутність, своєрідність освітнього процесу у вищій школі;</li> <li>• тенденції розвитку вищої освіти в Україні та зарубіжних країнах;</li> <li>• суперечності, психічні функції, особливості розвитку молодшої людини студентського віку;</li> <li>• сучасні інтерактивні методи та форми організації навчання студентів;</li> <li>• норми, критерії оцінювання знань, умінь студентів;</li> <li>• сутність та особливості виховання студентської молоді;</li> <li>• особливості діяльності педагога вищої школи;</li> </ul> <p><b>вміти:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• творчо використовувати надбання прогресивного педагогічного досвіду вітчизняних та зарубіжних вищих шкіл;</li> <li>• ефективно організовувати та здійснювати дидактичну і виховну діяльність як викладача і куратора у вищій школі;</li> <li>• розробляти навчально-методичне забезпечення дисциплін;</li> <li>• визначати, планувати структуру змісту навчального заняття;</li> <li>• самостійно проводити лекційні, практично-семінарські заняття;</li> <li>• ефективно застосовувати традиційні й інноваційні технології і методи навчання у вищій школі;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формувати позитивну навчальну мотивацію, забезпечувати первинну професійну адаптацію студентів, стимулювати їх професійний розвиток; підвищувати рівень педагогічної майстерності, застосовувати продуктивні заходи щодо запобігання професійному вигоранню</li> </ul>
Передумови вивчення дисципліни	Історія, Педагогіка та психологія.
<b>Програмні компетентності та результати навчання</b>	
Інтегральні компетентності	Здатність продукувати нові ідеї, розв'язувати комплексні проблеми у сфері дизайну, застосовувати методологію наукової та педагогічної діяльності, а також проводити власне наукове дослідження, результати якого мають наукову новизну, теоретичне та практичне значення.
Загальні компетенції (ЗК)	ЗК1. Здатність генерувати нові ідеї (креативність). ЗК2. Здатність виявляти, ставити та вирішувати проблеми.
Фахові (предметно-специфічні) компетенції спеціальності (ФК)	<b>СК6.</b> Здатність здійснювати науково-педагогічну діяльність у вищій освіті.

### Структура навчальної дисципліни

Назва модулів і тем	Кількість годин			
	усього	лек	практич	самот
<b>Тема 1.</b> Співбесіда з керівником практики та вибір видів робіт для практики. Ознайомлення з нормативними та методичними матеріалами з організації навчального процесу (навчальним планом, кваліфікаційною характеристикою випускника, метою освітньої програми, засобами діагностики та оцінювання знань студентів)	15		5	10
<b>Тема 2.</b> Відвідування занять керівника практики та провідних викладачів кафедри	5		5	
<b>Тема 3.</b> Ознайомлення з матеріальною та методичною базою, яка забезпечує навчальну дисципліну та з основною навчальною літературою по даному курсу	30		10	20
<b>Тема 4.</b> Підготовка до лекцій (опрацювання презентацій з дисципліни)	25		5	20

<b>Тема 5.</b> Підготовка до практичних занять ((опрацювання завдань та формування тестів для поточного контролю з дисципліни	25		5	20
<b>Тема 6.</b> Проведення аудиторних занять (лекції, практичні роботи, семінари ) з дисципліни)	5		5	
<b>Тема 7.</b> Аналіз проведених занять. Наукове студентське дослідження	15		5	10
<b>Тема 8.</b> Підготовка, оформлення звіту з проходження педагогічної практики та його захист	30		10	20
<b>Усього годин</b>	<b>150</b>		<b>50</b>	<b>100</b>

## Рекомендовані джерела інформації

### Основна література

1. О.О. Біляковська, І.Я. Мицишин, С.Б.Цюра. Дидактика вищої школи. Львів, 2013.
2. Вітвицька С.С. Основи педагогіки вищої школи. К., 2006.
3. Кузьмінський А. Педагогіка вищої школи. К., 2005.
4. Педагогіка вищої школи. Навчальний посібник. За ред. З.Курлянд. К., 2004.
5. Фіцула М.М. Педагогіка вищої школи. К., 2006. Допоміжна
6. Алексюк А.М. Педагогіка вищої школи. К. 1998.
7. Бойко А.М., Бардінова В.Д., Гриньова М.В., Пащенко В.О. та ін. Персоналії в історії національної педагогіки. 22 видатних українських педагоги: Підручник / За заг. ред. А.М. Бойка. К., 2004.
8. Вища школа України і Болонський процес: Навчальний посібник. Тернопіль, 2004.
9. Галузинський В.М. Євтух М.Б. Основи педагогіки та психології вищої школи в Україні. К., 1995.
10. Галузинський В.М. Євтух М.Б. Педагогіка: теорія та історія. К., 1995.
11. Гура О.І. Педагогіка вищої школи: вступ до спеціальності. Київ, 2005.
12. Державна національна програма «Освіта» («Україна ХХІ ст.»). К., 1994.
13. Закон «Про вищу освіту» від 01.07.2014 № 1556-VII : [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/1556-18/print1391950419561429>
14. Кнодель Л.В. Педагогіка вищої школи. К., 2008.
15. Ковальчук Л.О., Ковальчук О.Б. Системи освіти зарубіжних країн: Навч. пос. Львів, 2003. 19.Козяр М.М., Коваль М.С. Педагогіка вищої школи. К., 2013.
16. Методичні матеріали до проведення лекцій та практично-семінарських занять для магістрів університету:[Електронний ресурс] – Режим доступу <https://www.facebook.com/pedagogics/about/>].

16. Мицишин І.Я. Студент як суб'єкт педагогічної взаємодії у вищій школі. Навчально-методичні матеріали. Львів, 2007.
17. Модернізація вищої освіти України і болонський процес/ Уклад. М.Ф. Степко, Я.Я.Болубаш, К.М.Левківський, Ю.В.Сухарніков. К., 2004.
18. Мороз О. Г. Педагогіка і психологія вищої школи: Навчальний посібник для молодих викладачів, аспірантів і майбутніх магістрів / О. Г. Мороз, О. С. Падалка, В. І. Юрченко. – К.: НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2003. – 267 с.

### Методи контролю та розподіл балів

Назви змістових модулів і тем	Дата проведення	Формат контролю	Максимальна кількість балів
<b>Тема 1.</b>	1 тиждень квітня	Співбесіда з керівником практики та вибір видів робіт для практики. Ознайомлення з нормативними та методичними матеріалами з організації навчального процесу (навчальним планом, кваліфікаційною характеристикою випускника, метою освітньої програми, засобами діагностики та оцінювання знань студентів)	10
<b>Тема 2.</b>	1 тиждень квітня	Відвідування занять керівника практики та провідних викладачів кафедри	10
<b>Тема 3.</b>	1 тиждень квітня	Ознайомлення з матеріальною та методичною базою, яка забезпечує навчальну дисципліну та з основною навчальною літературою по даному курсу	10
<b>Тема 4.</b>	2 тиждень квітня	Підготовка до лекцій (опрацювання презентацій з дисципліни)	10
<b>Тема 5.</b>	2 тиждень квітня	Підготовка до практичних занять ((опрацювання завдань та формування тестів для поточного контролю з дисципліни	10
<b>Тема 6.</b>	2 тиждень квітня	Проведення аудиторних занять (лекції, практичні роботи, семінари ) з дисципліни)	10
<b>Тема 7.</b>	3 тиждень квітня	Аналіз проведених занять. Наукове студентське дослідження	20
<b>Тема 8.</b>	3 тиждень квітня	Підготовка, оформлення звіту з проходження педагогічної практики та його захист	20
<b>РАЗОМ:</b>			100

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

		Оцінка за національною шкалою
--	--	-------------------------------

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	<b>A</b>	відмінно	зараховано
82-89	<b>B</b>	добре	
74-81	<b>C</b>		
64-73	<b>D</b>	задовільно	
60-63	<b>E</b>		
35-59	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

### Технічне, програмне та інструментальне забезпечення

1. Робоча навчальна програма з навчальної дисципліни «Асистентська педагогічна практика»
2. Ноутбук, персональний комп'ютер
3. Опорні конспекти лекцій
4. Навчальні посібники
5. Слайди, презентації
6. Демонстраційний дидактичний матеріал
7. Текстові редактори.
8. Доступ до інтернету, баз даних та бібліотек.

### . Засоби діагностики результатів навчання та методи їх демонстрування:

Оцінювання результатів навчання з педагогічної практики здійснюється шляхом поточного та підсумкового контролю, що дає змогу визначити рівень сформованості професійних компетентностей здобувача вищої освіти, ступінь готовності до педагогічної діяльності та здатність застосовувати набуті знання у практичній роботі. Контроль передбачає перевірку теоретичної підготовки, методичних умінь, організаційних навичок, педагогічної майстерності та вміння здійснювати самоаналіз професійної діяльності.

До засобів оцінювання та методів демонстрування результатів навчання належать:

- перевірка індивідуального плану проходження педагогічної практики;
- аналіз ведення щоденника педагогічної практики;
- спостереження за відвідуванням лекційних, практичних та семінарських занять викладачів кафедри;
- перевірка розроблених планів-конспектів лекційних, практичних або семінарських занять;
- проведення відкритого практичного заняття або фрагмента лекції з подальшим обговоренням;
- оцінювання рівня володіння методикою викладання спеціальних дисциплін;
- аналіз умінь застосовувати сучасні освітні технології, інтерактивні методи навчання та наочні засоби;
- перевірка навичок педагогічного спілкування та організації роботи академічної групи;

- рецензування та взаємоаналіз занять інших здобувачів освіти;
- захист звіту з педагогічної практики;
- підсумкова атестація у формі диференційованого заліку.

Підсумкова оцінка формується з урахуванням якості виконання всіх видів робіт, рівня самостійності здобувача вищої освіти, професійної активності, методичної підготовки та повноти звітної документації.

Детальнішу інформацію щодо компетентностей, результатів навчання, методів навчання, форм оцінювання, самостійної роботи наведено у Робочій програмі навчальної дисципліни

Розробник (розробники) силабусу  
навчальної дисципліни



Васкевич О.Є.

Гарант освітньої програми



Ковальов Ю.М.

В.о. завідувача кафедри



Васкевич О.Є.

Силабус затверджено  
на засіданні кафедри монументально станкового живопису

від 26.08.25, протокол № 1