

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Наукове мовлення та мистецтво академічного письма

Рівень освіти (бакалавр / магістр)	Бакалавр
Кафедра (за якою закріплена дисципліна)	Кафедра мистецтвознавства і мистецької освіти
Терміни вивчення (курс / семестр)	4-5 семестр, II-III курс
Вид дисципліни (кількість лекційних / практичних годин)	Вибіркова 150 годин (лекції 14, практичні заняття – 54 годин, самостійна робота – 82 годин)

У результаті вивчення дисципліни здобувач вищої освіти повинен досягти таких **результатів навчання:**

знати:

- ознаки, функції та підстилі наукового стилю сучасної української мови;
- специфіку усного й писемного різновидів наукового мовлення;
- мовні особливості різних жанрів наукового мовлення;
- особливості мовленнєвого етикету в академічній сфері;

вміти:

- застосовувати набуті знання під час написання курсових, дипломних і магістерських робіт;
- користуватися різними видами термінологічних словників;
- застосовувати інструментарій креативного мислення при побудові академічного тексту.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем):

Тема 1. Науковий стиль сучасної української мови.

Тема 2. Усна й писемна форми наукового мовлення.

Тема 3. Власне науковий підстиль і його жанри: монографія, дисертація, стаття, курсова робота, магістерська робота.

Тема 4. Науково-навчальний, науково-інформативний, науково-довідковий підстилі та їхні жанрові різновиди.

Тема 5. Інтернаціоналізми в сучасному науковому тексті.

Тема 6. Академічна доброчесність. Етичний кодекс ученого.

Тема 7. Академічний текст: організація й технології роботи. Способи подолання труднощів у процесі побудови академічного тексту.

Форма підсумкового контролю: диф. залік.

Автор програми (викладач, який буде забезпечувати викладання курсу):

к. філол. н., доцент кафедри мистецтвознавства і мистецької освіти
Дар'я КОЗЛОВСЬКА.