

## АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### Електронне портфоліо

|                                        |                                                                                              |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Рівень освіти                          | Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти                                                   |
| Кафедра, за якою закріплена дисципліна | Кафедра графічного дизайну                                                                   |
| Термін вивчення (курс/семестр)         | IV курс, VIII семестр                                                                        |
| Вид дисципліни                         | Вибіркова дисципліна (120 годин, з них практичних – 60 годин, самостійної роботи – 60 годин) |

Внаслідок вивчення навчальної дисципліни студент повинен бути здатним продемонструвати такі результати навчання:

**знати:**

- основні принципи створення електронного портфоліо
- особливості різних платформ для створення електронного портфоліо
- принципи вибору та підготовки контенту для демонстрації професійних робіт.
- особливості інтеграції мультимедійних елементів (зображень, відео, анімації) у портфоліо.
- методи просування портфоліо

**вміти:**

- розробляти структуру власного електронного портфоліо залежно від професійної спеціалізації
- вибирати відповідну платформу для створення електронного портфоліо
- формувати контент для портфоліо
- створювати привабливий та зручний дизайн портфоліо, враховуючи сучасні стандарти UX/UI
- інтегрувати мультимедійні елементи, оптимізуючи їх для веб-публікації
- розміщувати електронне портфоліо в мережі, налаштовувати його для пошукових систем і популяризувати серед цільової аудиторії
- аналізувати ефективність свого портфоліо і вносити необхідні зміни для покращення його якості та видимості.

**Короткий зміст дисципліни (перелік тем)**

Тема 1. Вступ до дисципліни. Цілі та завдання.

Тема 2. Платформи для створення електронного портфоліо

Тема 3. Контент електронного портфоліо

Тема 4. Дизайн і навігація електронного портфоліо

Тема 5. Інтеграція мультимедійних елементів

Тема 6. Просування електронного портфоліо

**Форма підсумкового контролю:** диф. залік

**Автор програми:**

ст. викладач кафедри графічного дизайну Катерина НАГІРНЯК