

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Основи грантово-проектної діяльності

(назва дисципліни)

Рівень освіти (бакалавр / магістр)	Бакалавр
Кафедра (за якою закріплена дисципліна)	кафедра мистецтвознавства та мистецької освіти
Терміни вивчення (курс / семестр)	4 курс, 7 семестр
Вид дисципліни (кількість лекційних / практичних годин)	Вибіркова (Загальна кількість годин – 150, лекційних – 40 год., практичних – 30 год., самостійна робота – 80 годин)

Внаслідок вивчення навчальної дисципліни студент повинен бути здатним продемонструвати такі **результати навчання**:

Знати:

- інформацію про основних грантодавців та грантових програм в сфері культури та мистецтв;
- ключові концепції та методологічні підходи до управління мистецькими проектами;
- основні засади проектної діяльності;
- основні підходи до пошуку та написання грантових заявок (стипендіальних та проектних);
- основні етапи розробки та впровадження проектів.

Вміти:

- створювати/писати грантові заявки.
- оформлювати проектну звітність

Короткий зміст дисципліни (перелік тем):

Тема 1. Теоретичні основи проектної діяльності в сфері мистецтв. Понятійний апарат проект-менеджменту.

Тема 2. Специфічні риси проектів в сфері культури та мистецтв.

Тема 3. Підготовка/ідея грантового проекту.

Тема 4. Створення та управління проектною командою.

Тема 5. Організаційна структура проекту.

Тема 6. Види та типи грантових організацій та фондів. Національна та міжнародні гранти.

Тема 7. Підготовка робочого плану проекту.

Тема 8. Бюджет та кошторис проекту.

Тема 9. Імплементация проекту, моніторинг результатів.

Тема 10. Проектна звітність.

Форма підсумкового контролю: диф. залік

Автор програми (викладач, який буде забезпечувати викладання курсу):

Берковський В.Г., к. і. н., доцент кафедри мистецтвознавства та мистецької освіти