

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

ЗАТВЕРДЖЕНО

Протокол засідання Вченої ради

КДАДПМІД імені Михайла Бойчука

від 13.06.2026

№ 13/25-26

ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор КДАДПМІД імені Михайла Бойчука

Наказ № 106-од від 22.06.26

підготовки: БАКАЛАВРА

галузь знань: В "КУЛЬТУРА, МИСТЕЦТВО ТА ГУМАНІТАРНІ НАУКИ"

спеціальність: В4 "ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО ТА РЕСТАВРАЦІЯ"

СПЕЦІАЛІЗАЦІЯ:В 4.02 Реставрація

Освітньо-професійна програма: Реставрація

Форма навчання: денна

Рівень вищої освіти: перший (бакалаврський)

Ступінь вищої освіти: бакалавр

Термін навчання: 3 роки 10 місяців

на базі ПЗСО

Кваліфікація: Бакалавр образотворчого мистецтва та реставрації

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень					Жовтень				Листопад				Грудень				Січень					Лютий				Березень					Квітень				Травень				Червень				Липень					Серпень				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	В	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	В	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	В	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	В	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	П	П	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	д.п.	д.п.	д.п.	д.п.	ДА	ДА										

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДА – державна атестація; В - відпрацювання; д.п. - дипломне проектування

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

Курс	Теор. навчання	Екзам. сесія	Практика	Атестація	Канікули	Відпрацювання	Разом
I	33	4	2	0	11	2	52
II	33	4	2	0	11	2	52
III	33	4	2	0	11	2	52
IV	29	4	2	2	2	0	39
Разом	128	16	8	2	35	6	195

III. ПРАКТИКА

Вид і назва практики	Семестр	Тижні
Практика навчальна (біонічна)	2	2
Практика етнографічно-плерерна	4	2
Практика виробничо-технологічна	6	2
Практика переддипломна	8	2

IV. АТЕСТАЦІЯ

Форма і назва атестації	Семестр
Передзахист кваліфікаційної роботи	8
Захист бакалаврської роботи	8

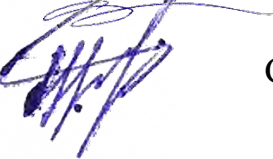
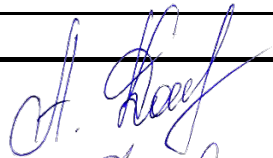
План навчального процесу																							
№ з/п	Шифр	Назва дисциплін	Екзамен	Залік	Диференційований залік	Екз. перегляд	Курсова робота	Кількість модулів	Кількість кредитів	Кількість годин						БАКАЛАВР. Розподіл по курсах і семестрах							
										Всього	З них:					1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
											Аудитор.	Лекцій.	Практич.	Семінар.	Самост.	тиж. 15	тиж. 18	тиж. 15	тиж. 18	тиж. 15	тиж. 18	тиж. 15	тиж. 14
1	2	3	4	5	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	16	17	18	19	20	21	22	23	24
1 ОБОВ'ЯЗКОВА ЧАСТИНА																							
1	OK.01	Філософія			8				3,0	90	40	30		10	50								3
2	OK.02	Іноземна мова за професійним спрямуванням			7				4,0	120	60		60		60							4	
3	OK.03	Історія зарубіжного мистецтва	2		1				6,0	180	84	70	14		96	2	3						
4	OK.04	Історія українського мистецтва та архітектури			3				3,0	90	45	38	7		45			3					
5	OK.05	Історія мистецтва за фахом. Охорона пам'яток			2				5,0	150	72	60	12		78		4						
6	OK.06	Пластична анатомія			1, 2				5,0	150	66		66		84	2	2						
7	OK.07	Основи теорії та практики реставрації			1				4,0	120	60	14	46		60	4							
8	OK.08	Педагогіка та психологія			8				3,0	90	40	26	10	4	50								3
9	OK.09	Технологія та матеріалознавство творів графіки				2-6			13,0	390	184	14	170		206		2	2	2	2	3		
10	OK.10	Реставраційні фізика, хімія, біологія			2 - 4				10,0	300	138	46	92		162		2	2	4				
11	OK.11	Кольорознавство			1				4,0	120	60		60		60	4							
12	OK.12	Живопис				1 - 6			27,0	810	396		396		414	4	4	4	4	4	4		
13	OK.13	Рисунок				1- 7			31,0	930	456		456		474	4	4	4	4	4	4	4	
14	OK.14	Графічні техніки				2 - 6			12,0	360	168	16	152		192		2	2	2	2	2		
15	OK.15	Технологічний практикум (копіювання)				6, 7			9,0	270	132		132		138						4	4	
16	OK.16	Художній практикум в комп'ютерних технологіях			7				4,0	120	60		60		60							4	
17	OK.17	Основи національного спротиву			3				5,0	150	110	46	64		40		4	4					
18	OK.18	Реставраційне проектування та документування			8				3,0	90	42	26	16		48								3
19	OK.19	Кваліфікаційна робота бакалавра			8				4,0	120	56		56		64								4
20	OK20	Технологія та матеріалознавство творів декоративного мистецтва			5, 6				9,0	270	132	16	116		138					4	4		
21	OK21	Композиція				1			4,0	120	60		60		60	4							
22	OK22	Практика навчальна (музейна)			2				3,0	90	45		45		45		X						
23	OK.23	Практика пленерно-живописна			4				3,0	90	45		45		45				X				
24	OK.24	Практика технологічна-реставраційна			6				3,0	90	45		45		45						X		
25	OK.25	Практика переддипломна			8				3,0	90	45		45		45								X
Всього з обов'язкової частини									180,0	5400	2641	402	2225	14	2759	24	27	21	16	16	21	16	13
2 ВИБІРКОВА ЧАСТИНА																							
26	BK.01	Дисципліна за вибором здобувача вищої освіти				3 -5			13,0	390	192		192		198			4	4	4			
27	BK.02	Дисципліна за вибором здобувача вищої освіти			3				3,0	90	45	10	35		45			3					
28	BK.03	Дисципліна за вибором здобувача вищої освіти				4,5,6,7			16,0	480	234		234		246				4	2	4	4	
29	BK.04	Дисципліна за вибором здобувача вищої освіти			5				4,0	120	60		60		60					4			
30	BK.05	Дисципліна за вибором здобувача вищої освіти				7,8			8,0	240	116		116		124							4	4
31	BK.06	Дисципліна за вибором здобувача вищої освіти				7, 8			12,0	360	174		174		186							6	6
32	BK.07	Дисципліна за вибором здобувача вищої освіти			8				4,0	120	56	40	16		64								4

Всього з вибіркової частини				0	60,0	1800	877	50	827	0	923	0	0	7	8	10	4	14	14
Загальний обсяг часу підготовки бакалавра					240,0	7200	3518	452	3052	14	3682	24	27	28	24	26	25	30	27
Кількість дисциплін на семестр												7	10	9	8	8	8	7	8
ПОЗАКРЕДИТНА ДИСЦИПЛІНА																			
		Фізичне виховання													2	2	2	2	
ФАКУЛЬТАТИВНІ ДИСЦИПЛІНИ																			
Всього																			
Загальна кількість форм контролю												8	9	8	9	8	8	7	8
Кількість екзаменів													1						
Кількість екзаменаційних переглядів												3	4	5	6	6	6	5	2
Кількість диференційованих заліків												5	4	3	3	2	2	2	6
Кількість заліків																			

Декан факультету ДПМ

Т.в.о. завідувача кафедри МСЖ

Гарант освітньої програми



А. В. Дяченко

О.Є.Васкевич

С.О. Щербаков