

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Авторське право у дизайні

Рівень освіти (бакалавр / магістр)	Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти
Кафедра (за якою закріплена дисципліна)	Промислового дизайну та комп'ютерних технологій
Терміни вивчення (курс / семестр)	2 курс, 3 курс 3-й семестр, 4-й семестр
Вид дисципліни (кількість лекційних / практичних годин)	Вибіркова 3 сем. – 30 год., 4 сем. – 38 год. , 5 сем. – 30 год.

Мета курсу: Метою викладання дисципліни є формування у студентів передбачених освітньо-професійною програмою компетентностей.

Основними завданнями вивчення дисципліни є отримання теоретичних знань та практичних навичок застосування законодавства у сфері авторського права для захисту результатів творчої діяльності у галузі дизайну, а також дотримання принципів академічної доброчесності й професійної етики.

Внаслідок вивчення навчальної дисципліни здобувач освіти повинен бути здатним продемонструвати такі **результати навчання**:

Знати:

1. положення законодавства України та міжнародних нормативно-правових актів у сфері авторського права і суміжних прав;
2. поняття, принципи та об'єкти авторського права у сфері дизайну;
3. особливості правової охорони творів дизайну, комп'ютерної графіки, фотографій, шрифтів, 3D-моделей, промислових виробів та інших об'єктів творчої діяльності;
4. порядок виникнення, набуття, передачі та припинення майнових авторських прав;
5. способи захисту авторських прав, відповідальність за їх порушення та механізми вирішення спорів;
6. принципи академічної доброчесності, вимоги щодо недопущення плагіату та неправомірного використання результатів інтелектуальної діяльності.

Вміти:

1. визначати об'єкти авторського права та суміжних прав у сфері дизайну;
2. застосовувати норми законодавства України у сфері авторського права під час професійної діяльності;
3. аналізувати правові аспекти створення, використання та поширення дизайн-проектів і творчих робіт;
4. правильно використовувати об'єкти авторського права, дотримуючись вимог законодавства та умов ліцензування;
5. оформлювати документи авторських прав і використання об'єктів інтелектуальної власності;
6. дотримуватися принципів академічної доброчесності та професійної етики під час створення і використання результатів творчої діяльності;

Короткий зміст дисципліни (перелік тем):

1. Вступ до дисципліни. Поняття, принципи та система авторського права і суміжних прав.
2. Нормативно-правове регулювання авторського права в Україні та міжнародні

стандарти охорони інтелектуальної власності.

3. Правова охорона творів дизайну. Авторське право на комп'ютерні програми, вебдизайн, 3D-моделі та цифровий контент.
4. Академічна доброчесність, плагіат і правомірне використання результатів творчої діяльності.
5. Правові аспекти використання штучного інтелекту у створенні дизайн-проектів.
6. Захист авторських прав, відповідальність за їх порушення.

Форма підсумкового контролю: диференційований залік

Автор програми: к.т.н., доц, доцент каф. ПДКТ Кошель Г.В.