

АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Актуальні проблеми в дизайні середовища

Освітній ступінь (бакалавр/магістр)	Магістр
Кафедра (на якій читається дисципліна)	Дизайн середовища
Терміни вивчення (курс/семестр)	1-2 семестри
Вид дисципліни (Кількість год. лекцій /практичних)	Вибіркова, 4 год. лекції, 128 год. практичні

Ключові результати навчання (основні знання та уміння, яких набуває студент):

Знати і розуміти: сутність актуальних проблем, що виникають на кожному із етапів дизайн-проекування; сучасні методи розв'язання цих проблем при отриманні нормативних вимог (безпеки, ергономіки, санітарно-гігієнічні), цілі проектування, умови комфорту для інтер'єрів та екстер'єрів середовища; сучасні стилістичні рішення. **Вміти:** визначити психологічний портрет і потреби цільового споживача; застосовувати методи пошуку, аналізу, оцінювання аналогів; знаходити і правильно застосовувати вимоги нормативних документів; створення цілісного художньо-планувального рішення середовища; розробка функціонального зонування та ландшафтне проектування садово-паркових композицій; дослідження форми та образу інтер'єру; дослідження ролі кольору, світла, масштабу, тектоніки, образу, пропорцій та ритму, синтезу мистецтв при побудові дизайн-рішень інтер'єру.

Короткий зміст дисципліни (перелік тем та практичних завдань Результати оцінювання (поточний та підсумковий контролю, критерії))

Проблеми дослідження цільового споживача і аналогів. Загальна характеристика актуальних проблем дизайну та їх зв'язку із етапами процесу проектування, а також відповідними науковими проблемами. Перелік та характеристика їх зв'язку із етапами процесу проектування, а також відповідними науковими проблемами. Обґрунтування дизайн-концепції. Особливості дизайну екстер'єрних об'єктів. Формування просторового дизайну міського середовища. Визначення об'єктів екстер'єрного дизайну середовища, особливості їх функціональної, планувальної, естетичної побудови. Особливості дизайну інтер'єрних об'єктів.

Під час викладання курсу використовуються наступні методи діагностики: (Залік, екзамен, курсова робота)

90-100 балів Відмінне виконання з незначною кількістю помилок.

74-89 Виконання вище середнього рівня з кількома помилками, у загальному вірне виконання з певною

кількістю суттєвих помилок

64-73 Непогане виконання, але зі значною кількістю недоліків,

60-63 Виконання задовольняє мінімальним критеріям.

<59 Виконання не задовольняє мінімальним критеріям.

Автор програми (викладацький склад який буде забезпечувати викладання курсу)

Кандидат архітектури, професор кафедри дизайн середовища Малік Тетяна Вячеславівна