

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «Дизайн» (Спеціалізація В2.01)
другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю В 2 Дизайн
галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки в Київській
державній академії декоративно-прикладного мистецтва та дизайну імені
Михайла Бойчука

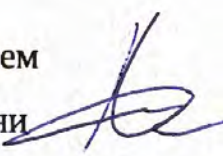
Надана на рецензію освітньо-професійна програма «Дизайн» (Спеціалізація В2.01) (далі ОПП) за спеціальністю В 2 Дизайн підготовки здобувачів другого (магістерського) освітнього рівня та її аналіз свідчить про збалансованість теоретичної та практичної складової, вдале поєднання яких сприятиме засвоєнню та набуттю необхідних знань, умінь, навичок та компетентностей. ОПП «Дизайн», розроблена/оновлена робочою групою фахівців Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва та дизайну імені Михайла Бойчука у співпраці з практиками, потенційними роботодавцями, справляє позитивне враження та засвідчує наявність необхідного потенціалу у авторів, а також цілісне розуміння ними цілей, завдань програми та способів їх реалізації, що підтвердили необхідність та потребу у підготовці фахівців даної спеціальності.

Метою даної програми є підготовка графічного дизайнера - підготовка фахівців, здатних розв'язувати складні задачі та практичні проблеми у галузі дизайну, формувати засобами дизайну естетично досконалі об'єкти в промисловій, побутовій, суспільній, соціокультурній сферах життєдіяльності людини, зокрема об'єкти графічного дизайну, рекламної, книжкової і газетножурнальної графіки, комунікативного дизайну, айдентики та брендингу, цифрового і мультимедійного дизайну, дизайну інформації та візуалізації даних, пакування, типографіки, ілюстрації, моушн-дизайну, та інтерактивного дизайну. Програма спрямована на формування здатності до концептуального мислення, художньо-проектної діяльності, науково-дослідної роботи, міждисциплінарної взаємодії, використання сучасних цифрових технологій, штучного інтелекту та інноваційних

інструментів візуальної комунікації, а також на розвиток професійної відповідальності, етичних засад і підприємницьких компетентностей у сфері креативних індустрій. У своїй структурі ОПП «Дизайн» містить широкий спектр навчальних дисциплін загальнотеоретичного та практичного спрямування, що дозволить здобувачам другого освітнього рівня (магістр) отримати достатній рівень компетентностей.

Отже, вважаємо, що освітньо-професійна програма «Дизайн» підготовки здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю В 2 Дизайн галузі знань В Культура, мистецтва та гуманітарні науки Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва та дизайну імені Михайла Бойчука є актуальною, забезпечує якісну підготовку майбутніх фахівців з графічного дизайну та спрямовані на забезпечення відповідності результатів навчання запитам потенційних роботодавців.

Вчений секретар Інституту проблем
сучасного мистецтва НАМ України

 Андрій СИДОРЕНКО

