Міністерство культури України
Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука
Факультет декоративно-прикладного мистецтва
Кафедра Монументального і станкового живопису

# НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

**ЗАТВЕРДЖЕНО**

Протокол засідання Вченої ради

КДАДПМІД імені Михайла Бойчука
від 13.06.2026 № 11/25-26

**ЗАТВЕРДЖУЮ**
Ректор КДАДПМІД імені Михайла Бойчука

Наказ № 96-од від 22.06.26 Олена ОСАДЧА

підготовки: **БАКАЛАВРА**

галузь знань: **В "КУЛЬТУРА, МИСТЕЦТВО ТА ГУМАНІТАРНІ НАУКИ"**
спеціальність: **В4 "ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО ТА РЕСТАВРАЦІЯ"**

Освітньо-професійна програма: Монументальний та станковий живопис

Форма навчання: **денна**

Рівень вищої освіти: **перший (бакалаврський)**

Ступінь вищої освіти: **бакалавр**
Термін навчання: **3 роки 10 місяців**
**на базі ПЗСО**
Кваліфікація: **Бакалавр образотворчого мистецтва та реставрації**

## І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

| Курс | Вересень | | | | | Жовтень | | | | Листопад | | | | Грудень | | | | Січень | | | | | Лютий | | | | Березень | | | | | Квітень | | | | Травень | | | | Червень | | | | Липень | | | | | Серпень | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 |
| I | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | С | С | К | К | В | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | С | С | В | П | П | К | К | К | К | К | К | К | К | К |
| II | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | С | С | К | К | В | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | С | С | В | П | П | К | К | К | К | К | К | К | К | К |
| III | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | С | С | К | К | В | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | С | С | В | П | П | К | К | К | К | К | К | К | К | К |
| IV | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | С | С | К | К | П | П | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | Т | С | С | д.п. | д.п. | д.п. | д.п. | ДА | ДА | | | | | | | | | |

ПОЗНАЧЕННЯ: Т – теоретичне навчання; С – екзаменаційна сесія; П – практика; К – канікули; ДА – державна атестація; В - відпрацювання; д.п. - дипломне проектування

## ІІ. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ ЧАСУ, тижні

| Курс | Теор. навчання | Екзам. сесія | Практика | Атестація | Канікули | Відпрацювання | Разом |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| I | 33 | 4 | 2 | 0 | 11 | 2 | 52 |
| II | 33 | 4 | 2 | 0 | 11 | 2 | 52 |
| III | 33 | 4 | 2 | 0 | 11 | 2 | 52 |
| IV | 29 | 4 | 2 | 2 | 2 | 0 | 39 |
| Разом | 128 | 16 | 8 | 2 | 35 | 6 | 195 |

## ІІІ. ПРАКТИКА

| Вид і назва практики | Семестр | Тижні |
|---|---|---|
| Практика навчальна (біонічна) | 2 | 2 |
| Практика архітектурно-пленерна | 4 | 2 |
| Практика виробничо-технологічна | 6 | 2 |
| Практика переддипломна | 8 | 2 |

## IV. АТЕСТАЦІЯ

| Форма і назва атестації | Семестр |
|---|---|
| Передзахист кваліфікаційної роботи | 8 |
| Захист бакалаврської роботи | 8 |

**Міністерство культури України**
**Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука**
Факультет декоративно-прикладного мистецтва
Кафедра Монументального і станкового живопису

ОПП 2026

Форма навчання: **денна**
Рівень вищої освіти: **перший (бакалаврський)**
Ступінь вищої освіти: **бакалавр**
Термін навчання: **3 роки 10 місяців**
**на базі ПЗСО**
Кваліфікація: Бакалавр образотворчого мистецтва та реставрації

# НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки : **БАКАЛАВРА**
галузь знань: **В "КУЛЬТУРА, МИСТЕЦТВО ТА ГУМАНІТАРНІ НАУКИ"**
спеціальність: В4 "ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО ТА РЕСТАВРАЦІЯ"
освітньо-професійна програма: Монументальний та станковий живопис

**План навчального процесу**

| № з/п | Шифр | Назва дисциплін | Екзамен | Залік | Диференційований залік | Екз. перегляд | Курсова робота | Кількість модулів | Кількість кредитів | Кількість годин | | | | | | БАКАЛАВР. Розподіл по курсах і семестрах | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | З них: | | | | | 1 курс | | 2 курс | | 3 курс | | 4 курс | |
| | | | | | | | | | | Всього | Аудитор. | Лекційн. | Практич. | Семінар. | Самост. | тиж. 15 | тиж. 18 | тиж. 15 | тиж. 18 | тиж. 15 | тиж. 18 | тиж. 15 | тиж. 14 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| **1 ОБОВ'ЯЗКОВА ЧАСТИНА** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | ОК.01 | Філософія | | | 8 | | | | 3,0 | 90 | 40 | 30 | | 10 | 50 | | | | | | | | 3 |
| 2 | ОК.02 | Іноземна мова за професійним спрямуванням | | | 7 | | | | 4,0 | 120 | 60 | | 60 | | 60 | | | | | | | 4 | |
| 3 | ОК.03 | Історія зарубіжного мистецтва | 2 | | 1 | | | | 6,0 | 180 | 84 | 70 | 14 | | 96 | 2 | 3 | | | | | | |
| 4 | ОК.04 | Історія українського мистецтва та архітектури | | | 3 | | | | 3,0 | 90 | 45 | 38 | 7 | | 45 | | | 3 | | | | | |
| 5 | ОК.05 | Історія декоративно-прикладного мистецтва України | | | 6 | | | | 4,0 | 120 | 54 | 40 | 14 | | 66 | | | | | | 3 | | |
| 6 | ОК.06 | Пластична анатомія | | | 1, 2 | | | | 5,0 | 150 | 66 | | 66 | | 84 | 2 | 2 | | | | | | |
| 7 | ОК.07 | Матеріалознавство | | | 1 | | | | 4,0 | 120 | 60 | 14 | 46 | | 60 | 4 | | | | | | | |
| 8 | ОК.08 | Педагогіка та психологія | | | 8 | | | | 3,0 | 90 | 40 | 26 | 10 | 4 | 50 | | | | | | | | 3 |
| 9 | ОК.09 | Композиція | | | | 1-6 | | | 18,0 | 540 | 264 | | 264 | | 276 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | | |
| 10 | ОК.10 | Актуальні мистецькі практики | | | | 6 | | | 5,0 | 150 | 72 | | 72 | | 78 | | | | | | 4 | | |
| 11 | ОК.11 | Кольорознавство | | | 1 | | | | 3,0 | 90 | 45 | | 45 | | 45 | 3 | | | | | | | |
| 12 | ОК.12 | Живопис | | | | 1 - 7 | | | 31,0 | 930 | 456 | | 456 | | 474 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| 13 | ОК.13 | Рисунок | | | | 1- 7 | | | 31,0 | 930 | 456 | | 456 | | 474 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| 14 | ОК.14 | Художній практикум із монументального мистецтва | | | | 1 - 6 | | | 25,0 | 750 | 376 | | 376 | | 374 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| 15 | ОК.15 | Декоративна інтерпретація академічних завдань з живопису | | | | 2 - 5 | | | 7,0 | 210 | 99 | | 99 | | 111 | | 2 | 1 | 1 | 2 | | | |
| 16 | ОК.16 | Художній практикум в комп'ютерних технологіях | | | 7 | | | | 4,0 | 120 | 60 | | 60 | | 60 | | | | | | | 4 | |
| 17 | ОК.17 | Основи національного спротиву | | | 3 | | | | 5,0 | 150 | 110 | 46 | 64 | | 40 | | 4 | 4 | | | | | |
| 18 | ОК.18 | Основи наукових досліджень | | | 8 | | | | 3,0 | 90 | 42 | 26 | 16 | | 48 | | | | | | | | 3 |
| 19 | ОК.19 | Кваліфікаційна робота бакалавра | | | | 8 | | | 4,0 | 120 | 56 | | 56 | | 64 | | | | | | | | 4 |
| 20 | ОК20 | Практика навчальна (біонічна) | | | 2 | | | | 3,0 | 90 | 45 | | 45 | | 45 | | X | | | | | | |
| 21 | ОК.21 | Практика архітектурно-пленерна | | | 4 | | | | 3,0 | 90 | 45 | | 45 | | 45 | | | | X | | | | |
| 22 | ОК.22 | Практика виробничо-технологічна | | | 6 | | | | 3,0 | 90 | 45 | | 45 | | 45 | | | | | | X | | |
| 23 | ОК.23 | Практика переддипломна | | | 8 | | | | 3,0 | 90 | 45 | | 45 | | 45 | | | | | | | | X |
| **Всього з обов'язкової частини** | | | | | | | | | **180,0** | **5400** | **2665** | **290** | **2361** | **14** | **2735** | **27** | **26** | **22** | **15** | **16** | **21** | **16** | **13** |
| **2 ВИБІРКОВА ЧАСТИНА** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24 | ВК.01 | Дисципліна за вибором здобувача вищої освіти | | | | 3 -5 | | | 13,0 | 390 | 192 | | 192 | | 198 | | | 4 | 4 | 4 | | | |
| 25 | ВК.02 | Дисципліна за вибором здобувача вищої освіти | | | 3 | | | | 3,0 | 90 | 45 | 10 | 35 | | 45 | | | 3 | | | | | |
| 26 | ВК.03 | Дисципліна за вибором здобувача вищої освіти | | | | 4,5,6,7 | | | 16,0 | 480 | 234 | | 234 | | 246 | | | | 4 | 2 | 4 | 4 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 27 | ВК.04 | Дисципліна за вибором здобувача вищої освіти | | | 5 | | | | 4,0 | 120 | 60 | | 60 | | 60 | | | | | 4 | | | |
| 28 | ВК.05 | Дисципліна за вибором здобувача вищої освіти | | | | 7,8 | | | 8,0 | 240 | 116 | | 116 | | 124 | | | | | | | 4 | 4 |
| 29 | ВК.06 | Дисципліна за вибором здобувача вищої освіти | | | | 7, 8 | | | 12,0 | 360 | 174 | | 174 | | 186 | | | | | | | 6 | 6 |
| 30 | ВК.07 | Дисципліна за вибором здобувача вищої освіти | | | 8 | | | | 4,0 | 120 | 56 | 40 | 16 | | 64 | | | | | | | | 4 |
| **Всього з циклу** | | | | | | | | **0** | **60,0** | **1800** | **877** | **50** | **827** | **0** | **923** | **0** | **0** | **7** | **8** | **10** | **4** | **14** | **14** |
| **Загальний обсяг часу підготовки бакалавра** | | | | | | | | | **240,0** | **7200** | **3542** | **340** | **3188** | **14** | **3658** | **27** | **26** | **29** | **23** | **26** | **25** | **30** | **27** |
| **Кількість дисциплін на семестр** | | | | | | | | | | | | | | | | **8** | **9** | **9** | **8** | **8** | **8** | **7** | **8** |
| **ПОЗАКРЕДИТНА ДИСЦИПЛІНА** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Фізичне виховання | | | | | | | | | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | |
| **ФАКУЛЬТАТИВНІ ДИСЦИПЛІНИ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Всього** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Загальна кількість форм контролю | | | | | | | | | | | | | | | | 8 | 8 | 9 | 8 | 8 | 8 | 7 | 8 |
| Кількість екзаменів | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | |
| Кількість екзаменаційних переглядів | | | | | | | | | | | | | | | | 4 | 5 | 6 | 7 | 7 | 6 | 5 | 3 |
| Кількість диференційованих заліків | | | | | | | | | | | | | | | | 4 | 2 | 3 | 1 | 1 | 2 | 2 | 5 |
| Кількість заліків | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Декан факультету ДПМ А. В. Дяченко

В.о. завідувача кафедри МСЖ О. Є. Васкевич

Гарант освітньої програми О. А. Осадча